

2018학년도 11월 고2 전국연합학력평가

정답 및 해설

• 5교시 제2외국어/한문 영역 •

[독일어 I]

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤	①	②	③	④	⑤

1. [출제의도] 자음 [ç] 발음 구별하기

Milch[ç]

a, o, u, au + ch는 [x]로, 기타 모음과 자음(l, n, r) + ch는 [ç]로 발음된다.

① Küche[ç] ② Nacht[x] ③ Kirche[ç]
 ④ Gesicht[ç] ⑤ Rechnung[ç]

2. [출제의도] 강세 규칙 적용하기

A: 어머니 직업이 무엇이니?
 B: 그녀는 회사원입니다.

‘Beruf’는 2음절에 강세가 있다. ①, ②, ③, ④는 1음절에, ⑤ ‘Student’는 2음절에 강세가 있다.

3. [출제의도] 어휘의 철자와 의미 알기

a. 한 해의 첫 번째 달(Januar).
 b. 가장 추운 계절(Winter).
 c. 1과 10 사이의 숫자(neun).

글자 맞추기의 가로줄을 채운 뒤, n으로 시작하고, n으로 끝나는 1과 10 사이의 숫자는 9이다.

4. [출제의도] 동사 어휘 활용하기

○ 누가 1등상을 받니?
 ○ 여러분, 우선 숨을 한번 들이쉬어 보세요!
 ○ 자켓이 없으면 그는 감기에 걸릴걸.

② 계산하다 ③ 획득하다 ④ 선물하다 ⑤ 보내다

5. [출제의도] 형용사 어휘 이해하기

A: 너의 동생은 몇 살이니?
 B: 그는 12살이야.

나이를 나타낼 때에는 형용사 ‘alt’를 사용한다.
 ② 높은 ③ 젊은 ④ 많은 ⑤ 비싼

6. [출제의도] 광고문의 내용 이해하기

표 한 장으로 30개가 넘는 문을 여세요
 29유로부터!

“베를린 박물관 패스 3일권”으로 30개 이상의 박물관을 자유롭게 방문할 수 있습니다.
 베를린 박물관십 포함!

7. [출제의도] 소개 글 이해하기

내 이름은 모리츠 풍크이고 브라운슈바이크에서 부모님, 형 다니엘 그리고 나의 개 프레도와 같이 살아. 프레도는 아직 작고 매우 귀여워. 나는 동물을 좋아해서 여가 시간에 프레도와 즐겨 놀아. 나는 김나지움을 다녀. 좋아하는 과목은 독일어와 미술이야.

8. [출제의도] 물건 구입하기

A: 저는 어린이용 바지를 찾고 있어요.
 B: 여기 오른쪽에 있어요. b. 여기 이것이 마음에 드시나요?
 A: 아주 예쁘네요! a. 이건 얼마인가요?
 B: 단 35유로예요.
 A: 그건 제 아들에게는 너무 작을 듯해요. 조금 더 큰 것도 있어요?
 B: 물론이죠. c. 어떤 사이즈를 원하시나요?
 A: 44요.

9. [출제의도] 시각 표현 이해하기

A: 근데, 지금 몇 시야?
 B: 1시 45분이야.
 A: 오, 우리 출발해야 돼. 5분 후에 수업이 있어. 수업은 1시 50분에 시작해.

① 2시 30분 ② 1시 30분 ④ 2시 10분 ⑤ 2시 5분

10. [출제의도] 식사비 지불 표현 알기

A: a. 무엇을 계산하시겠습니까?
 B: 슈니첼과 맥주요.
 A: 모두 13유로 40센트입니다.
 B: 15유로로 계산해 주세요. 음식이 아주 맛있었어요.
 A: 감사합니다.

음식이 맛있었다고 말하는 대화로 미루어 보아 식사 후, 식사비를 지불하는 상황이다. b. 무엇을 주문하시겠어요 c. 모두 다 해서 얼마입니까

11. [출제의도] 제안 수락하기

A: 우리는 토요일에 소풍을 갈 거야. 너도 같이 갈래?
 B: 그래, 아주 기꺼이.
 A: 좋아, 그러면 8시에 학교 앞에서 보자.

① 안타깝다 ③ 그것은 안 돼 ④ 나는 반대야 ⑤ 그것은 불가능해

12. [출제의도] 인물 묘사하기

A: 너 라우라가 보여?
 B: 그래, 저기 오네! 그녀는 원피스를 입고, 모자를 쓰고 있어.
 A: 그녀가 안경도 쓰고 있니?
 B: 아니.

13. [출제의도] 초대 글 이해하기

초대장

존경하는 신사, 숙녀 여러분,
 우리는 여러분을 학부모의 밤
 2018년 6월 12일, 화요일 19시 30분에
 헤르도르프 초등학교로 초대합니다.

14. [출제의도] 이동 방법 묻고 답하기

A: 어떻게 출근하시나요?
 B: 걸어서 가요.
 A: 어머니, 정말요? 오래 걸리지 않나요?
 B: 아니요, 15분밖에 안 걸려요.

② 6살 때 ③ 집에서 출발하여 ④ 지하철 안에 ⑤ 나의 친구 집에서

15. [출제의도] 날씨 표현 알기

A: 아, 안 돼! 날씨가 좋지 않아.
 B: 오늘은 비가 조금 올 거야, 그런데 내일은 다시 해가 비추네.
 A: 좋아, 왜냐하면 내일 나는 체육 대회가 있어.

16. [출제의도] 빈도 묻고 답하기

A: 너의 취미는 뭐야?
 B: 나는 축구를 좋아해.
 A: 축구를 얼마나 자주 하는데?
 B: 거의 매일 해.

① 3월에 ② 일주일간 ③ 3시간 동안 ④ 어제 저녁에

17. [출제의도] 전화 통화 이해하기

A: 안녕하세요, 미아하고 통화할 수 있을까요?
 B: 그녀는 집에 없는데. 너는 누구니?
 A: 저는 안네예요. 제가 나중에 다시 전화할게요.

① 이 사람은 누구니 ② 안네는 어디 있니 ③ 그녀의 이름은 뭐니 ④ 누가 전화를 하고 있니

18. [출제의도] 금지 표현하기

A: 예과야, 여기에서는 사진 촬영을 하면 안 돼!
 B: 아, 네 말이 맞아. 내가 저 표지판을 못 봤네.

① 진입 금지 ② 사진 촬영 금지 ③ 취식 금지 ④ 개 출입 금지 ⑤ 주차 금지

19. [출제의도] 격려 인사하기

A: 너 안 좋아 보인다. 무슨 일이 있니?
 B: 나는 어제 잠을 잘 수가 없었어, 왜냐하면 오늘 시험을 봐.
 A: 걱정하지 마, 잘 할 수 있을 거야!
 B: 그렇게 생각하니?
 A: 그럼, 당연하지!

① 건강(재채기 할 때의 인사) ③ 별일 아니야 ④ 나는 다른 생각이야 ⑤ 진심으로 축하해

20. [출제의도] 가구 배치 표현하기

① 그림은 창문에 걸려 있다. ② 벽에는 등이 걸려 있다. ③ 책상 위에는 책꽂이가 있다. ④ 책상 아래에는 가방이 있다. ⑤ 컴퓨터와 책상 사이에는 창문이 있다.

21. [출제의도] 거절 표현하기

A: 안녕, 안나! 어디 가니?
 B: 집에.
 A: 데려다 줄까?
 B: 아니, 고마워. 우리 아빠가 데리러 오실 거야.

① 맞아 ② 그래, 그렇게 해 줘 ③ 거스름돈은 안주셔도 돼요 ⑤ 나도 그것에 동의해

22. [출제의도] 지역 정보(보텐제) 알기

보텐제는 커다란 호수이며 세 나라 사이에 위치하고 있다: 독일, 오스트리아, 스위스. 보텐제는 두 개의 호수로 구성되어 있다. 보텐제 주변에는 콘스탄츠, 브레겐츠, 린다우같은 아름다운 도시들이 많이 있다. 보텐제를 빙 둘러서 매우 아름다운 자전거 길들이 있다. 자전거로 여행하면서 그 아름다운 자연을 즐길 수 있고 세 나라를 알게 될 수도 있다. 샤프하우젠 근처에서는 유럽 최대의 폭포도 방문할 수 있다.

23. [출제의도] 국경일(통일 기념일) 이해하기

10월 3일은 한국뿐만 아니라 독일에서도 중요하다. 이 날은 학교 수업도 없고 사람들은 일하러 가지 않는다. 왜냐하면 28년 전부터 다시 하나의 독일이 되었고, 독일인들은 이 날 통일을 축하하기 때문이다. 모든 비용과 문제들에도 불구하고 많은 독일인들은 통일이 잘된 일이라고 생각한다.

24. [출제의도] 독일어권 인물(구스타프 클림트) 알기

구스타프 클림트는 유명한 오스트리아 화가였다. 그는 1862년 7월 14일에 빈 근처 바움가르텐에서 태어나서 1918년 2월 6일 빈에서 사망했다. 많은 사람들이 구스타프 클림트와 그의 작품 ‘키스’를 알고 있다. ‘키스’는 그의 가장 잘 알려진 작품들 중 하나이다. 그는 그 작품을 1908년과 1909년 사이에 그렸다. 그의 작품들은 전 세계적으로 유명하다.

① 그는 어느 나라 사람입니까? ② 그는 어디에서 태어났습니까? ③ 그는 언제 사망하였습니까? ④ 그는 그 그림을 왜 그렸습니까? ⑤ 그의 유명한 그림 중 하나의 제목이 무엇입니까?

25. [출제의도] 음식 문화 이해하기

자허 토르테는 초콜릿 케이크이며 세계에서 가장 유명한 케이크 중 하나이다. 자허 토르테는 빈 요리 중에서도 유명하고 커피와 매우 잘 어울린다. 자허 토르테의 역사는 1832년에 시작된다. 메테르니히 후작은 총주방장에게 그와 그의 손님들을 위해 특별히 맛있는 후식을 만들 것을 요청했다. 그러나 총주방장이 아파서 16세의 한 소년이 이 일을 해야만 했다. 그 소년의 이름이 프란츠 자허였고, 그렇게 자허 토르테가 세상에 나오게 되었다.

26. [출제의도] 언어 문화 이해하기

A: 안녕하세요, 피셔 씨!
 B: 안녕하세요, 박 선생님! 어떻게 지내세요? 다시 다리로 서 있으세요(다시 건강해지셨어요)?
 A: 잘 지내고 있습니다. 고맙습니다! 무슨 말씀이세요

요? 저는 지금 서 있는데 제가 다리로 서 있는지
를 물어주세요.

B: "다시 다리로 서 있다"라는 말은 "다시 건강해지
다"라는 뜻이에요. 다시했다고 들었습니다.

A: 네, 맞아요. 그러나 지금은 다시 건강해졌어요.

wieder auf den Beinen sein: 다시 건강해지다.

27. [출제의도] 접속사의 용법 이해하기

그는 오늘 늦게 와, 왜냐하면 그가 아프기 때문에.

① ~했을 때 ② 그러므로 ③ ~하는 것 ④ 그럼에도 불구하고

28. [출제의도] 전치사의 용법 이해하기

a. 애들아, 천천히 출발해라(갈 길을 가라)!

b. 주말 동안 상점들은 문을 닫는다.

c. 이 질문에 대한 빠른 답변을 줘!

c는 'Bitte, gib mir eine schnelle Antwort auf
diese Frage'가 옳은 표현이다.

29. [출제의도] 동사 현재 인칭 변화 이해하기

① 그는 책을 즐겨 읽는다. ② 내 눈(들)이 아프다.

③ 너는 무엇이 되려고 하니? ④ 콘서트가 곧 시작된다.

⑤ 그는 그의 머리카락을 자르게 하였다.

②는 'Meine Augen tun weh'가 옳은 표현이다(복수).

30. [출제의도] 명사의 격변화 이해하기

a. 우리는 그 프랑스 남자에게 길을 묻는다.

b. 그 독일 남자는 고장 난 자판기들을 수리한다.

c. 봄에는 숲들이 다시 푸르게 변한다.

Franzose와 Automat는 약변화 명사로서, 단수 2, 3,
4격과 복수 1, 2, 3, 4격에서 어미 (e)n을 갖는다.

[프랑스어 I]

1	④	2	⑤	3	③	4	①	5	④
6	④	7	⑤	8	②	9	③	10	①
11	①	12	③	13	③	14	④	15	②
16	⑤	17	⑤	18	②	19	②	20	⑤
21	③	22	⑤	23	⑤	24	①	25	④
26	②	27	②	28	①	29	④	30	①

1. [출제의도] 자음 발음 구별하기

이 선글라스로 일식을 관찰할 수 있다.

observer[ɔpsɛʁve]에서 b는 무성음 [p]로 발음된다.

① sept[set] ② fraise[frɛz] ③ obliger[ɔblize]

④ accepter[aksept] ⑤ pharmacie[farmasi]

2. [출제의도] 명사 철자 알기

MOTO, CRAYON, OISEAU

MOTO: 오토바이 CRAYON: 연필 OISEAU: 새

① 일 ② 초콜릿 ③ 화장 ④ 병 ⑤ 잼

3. [출제의도] 형용사 어휘 알기

○ 세상은 좁다.

○ 너는 혼자 외출하기에 아직 너무 어리다.

○ 사람은 때로 자기보다 못한 사람의 도움을 필요로
한다.

① 좋은 ② 큰 ④ 상냥한 ⑤ 나쁜

4. [출제의도] 동사 어휘 알기

A: 안녕하세요, 선생님.

B: 안녕하세요, 부인. 방 하나 부탁드립니다.

A: 며칠 머무르실 생각입니까?

B: 이틀 머무를 겁니다.

penser [compt] + 부정법: ~할 생각이다. décider
de + 부정법: ~하기로 결심하다. promettre de + 부정
법: ~하기로 약속하다. choisir de + 부정법: ~하기로
선택하다

5. [출제의도] 명사 어휘 알기

○ 뱅상은 본업이 기술자다.

○ 당신은 직업으로서 무엇을 하십니까?

○ 뭍은 돈을 벌기 위해 기자 일을 한다.

① 꿈 ② 수업 ③ 미래 ⑤ 성공

6. [출제의도] 시각 묻기

A: 연주회는 몇 시에 시작하니?

B: 7시에. 벌써 6시 45분이야.

A: 15분밖에 안 남았어. 서두르자.

moins le quart: 15분 전, un quart d'heure: 15분

7. [출제의도] 주문하기

A: 커피를 원하세요 아니면 차를 원하세요?

B: 아니요 고맙지만, 물 마시는 게 더 좋아요.

A: 알겠습니다.

① 비싸지 않아요 ② 차 마시는 것을 아주 좋아해요 ③ 커피
부탁해요 ④ 건강에 좋아요

8. [출제의도] 감사 말에 답하기

A: 이 근처에 은행이 있나요?

B: 네, 우체국 옆에 있습니다.

A: 대단히 감사합니다, 부인.

B: a, b, e 천만에요, 선생님

c. Ce n'est pas grave와 d. Il n'y a pas de mal은 사
과에 대한 대답으로 쓰인다.

9. [출제의도] 인물 묘사하기

내 딸 윌리가 한 살일 때, 처음으로 걸었다. 두 살
때 제대로 말하기 시작했다. 여섯 살 때 읽고, 쓰기 시
작했다. 여덟 살에는 피아노를 연주하기 시작했다. 아
홉 살 때 그림을 배웠다. 배워야 할 것이 많다.

10. [출제의도] 날씨 말하기

① 화요일에는 월요일보다 기온이 2도 낮다. ② 수요일에는
눈이 내리고 영하 3도이다. ③ 금요일에는 비
가 오고 목요일보다 더 춥다. ④ 월요일에는 바람이
불고 화요일보다 덜 춥다. ⑤ 목요일에는 날씨가 맑
고 기온은 가장 높다.

11. [출제의도] 초대하기

A: 토요일 오후에 시간 있지?

B: 응, 왜?

A: 우리 집에서 친구들과 영어 숙제를 하기로 했어.
프랑스와, 마르크, 아나이스가 올 거야. 너는?

B: 그래, 갈 수 있어. 좋은 생각이야, 폴!

② 난 믿어. ③ 가능하지 않아. ④ 뭐로 만든 거야? ⑤
바빠.

12. [출제의도] 안부 묻고 답하기

A: 잘 지내?

B: 잘 지내, 고마워. 너는?

A: a. 나쁘지 않아 / b. 매우 잘 지내 / c. 더 좋아졌어.
고마워.

d. Moi non plus는 '나 역시도 아니다'의 뜻이다.

13. [출제의도] 부탁이나 요청하기

안녕, 피에르. 왜 응답을 하지 않니? 우리 약속을 잊
었니? 지금 카페에서 널 기다리고 있어. 빨리 와.

14. [출제의도] 인원 말하기

A: 몇 분이세요?

B: 세 명입니다.

A: 저기 창가에 빈자리가 있습니다.

①, ② 얼마예요 ③, ⑤ 며칠입니까

15. [출제의도] 안내문 이해하기

방문 안내

주소: 윌슨 대통령 대로 11, 75116 파리

전화: + 33 (0)1 53 67 40 00

관람 시간:

화요일에서 일요일까지 10시부터 18시까지

(박물관 매표소 운영은 9시 30분부터 17시 15분까지)

매주 월요일 휴관

교통편:

지하철: 알마-마르소 (9호선) 또는 이에나 (9호선)

버스: 32, 42, 63, 72, 80, 82 및 92

16. [출제의도] 영수증 이해하기

«7J/7» 상점

그라몽 대로 73, 37000 투르

환영합니다!

2018년 11월 09일 16:15

사과 / 1kg 2.60 €

토마토 / 1kg 2.30 €

합계 4.90 €

감사합니다. 또 오세요!

① 얼마를 지불했어요? ② 무엇을 샀나요? ③ 상점 이
름은 무엇인가요? ④ 상점 주소는 무엇인가요? ⑤ 누
가 토마토와 사과 값을 냈나요?

17. [출제의도] 의견 묻기

A: 조에가 이 넥타이를 선물했어. 이것을 어떻게 생
각해?

B: 매우 예쁘네! 너에게 잘 어울려.

A: 고마워, 친절하구나.

① 그녀는 어떻게 지내 ② 년 뒤에 대해 생각하니 ③
그것을 어디서 팔았니 ④ 무슨 일이야

18. [출제의도] 격려하기

A: 수학 시험을 잘 봤니?

B: 아니요, 이번에는 저에게 너무나 어려웠어요.

A: 힘내라. 다음에는 잘 할 거야.

① 멋져 ③ 기꺼이 ④ 축하해 ⑤ 만족해

19. [출제의도] 양해 구하기

A: a. 죄송합니다 / b. 실례합니다 / c. 미안합니다, 선
생님. 오페라에 가려면요?

B: 매우 쉬워요. 곧장 가서 좌회전 하세요. 오른쪽에
그것이 있어요. 바로 그래요.

d. 천만에요 e. 줄을 서세요

20. [출제의도] 건강 상태 묻기

A: 무슨 일 있어요?

B: 스키 타다가 다리를 다쳤어요. 그래서, 더 이상
걸을 수 없어요.

A: 유감이군요.

① 뛰는 걸 싫어해요 ② 저요, 저는 치아가 아파요 ③
어제 팔을 다쳤어요 ④ 오늘 아침에 자동차가 고장났
어요

21. [출제의도] 사물 묘사하기

A: 내 모자를 잃어 버렸어. b. 너 그거 못 봤어?

B: 네 모자? a. 어떻게 생겼어?

A: 작고 검은 색이야.

B: 아니, 결코 못 봤어. c. 여기저기 잘 찾아보았어?

A: 응, 그런데 찾을 수 없었어.

22. [출제의도] 프랑스 도시 이해하기

A: 이 아름다운 도시 알아?

B: 응, 물론이지. 프로방스-알프스-코트 다쥐르 지
역의 첫 번째 도시고, 프랑스에서 두 번째 도시
야. 프랑스의 남동쪽에 있어. 이프성은 이 도시에
서 가장 방문객이 많은 장소 중의 하나야.

A: 아, 이프성! 알렉상드르 뒤마의 『몽테-크리스토
백작』 덕분에 알려졌지.

23. [출제의도] 프랑스 인물 이해하기

스탕달은 앙리 베일이란 이름으로 1783년 1월 23

일 그르노블에서 태어나서 1842년 3월 23일 파리에 서 사망했다. 그가 아주 어렸을 때 어머니를 여의었다. 1827년, 44세의 나이에 그는 『아르망스』라는 소설을 쓰기 시작했다. 이어서 그는 『적과 흑』을 썼다. 1830년에 그것을 파리에서 출판했다. 1839년, 『파르마 수도원』이 세상에 선을 보았다. 그는 마지막 소설인 『라미엘』을 끝마치지 못했다.

- ① 그르노블 출신이다. ② 어머니를 일찍 여의었다. ③ 본명은 앙리 베일이다. ④ 마지막 소설을 완성하지 못했다. ⑤ 『적과 흑』은 그의 첫 작품이다.

24. [출제의도] 프랑스 언어문화 이해하기

지아: 요즈음 나는 언니와 늘 문제가 많아! 언니는 나를 이해하지 못해.
 레아: 여전히 그러니? 둘 다 개와 고양이처럼 지내는구나.
 지아: 그게 무슨 뜻이야?
 레아: 그것은 두 사람이 서로 의견 일치를 보지 않고 항상 서로 간에 문제가 있다는 뜻이야.

25. [출제의도] 프랑스 축제 이해하기

니스 카니발은 겨울에 하는 프랑스의 첫 번째 카니발이며 세계에서 가장 큰 카니발 중 하나이다. 그것은 2019년 2월 16일부터 3월 2일까지 당신에게 멋진 프로그램을 제공한다. 마세나 광장과 알베르 1세 정원 주위에서 춤을 추면서 행진한다. 매년, 밤낮으로 전 세계에서 온 많은 사람들이 카니발을 즐긴다. 2주 동안 3번의 주말에 걸쳐 니스 카니발을 체험하러 오세요.

- ① 카니발에서는 조용히 행진한다. ② 여름에 하는 프랑스의 첫 번째 카니발이다. ③ 일주일 동안 카니발을 즐긴다. ④ 이 카니발은 세계에서 가장 큰 카니발 중 하나이다. ⑤ 프랑스에서 온 적은 수의 사람들이 카니발을 보러 온다.

26. [출제의도] 프랑스 교육 이해하기

프랑스에서 학교 수업은 6월 말과 7월 초 사이에 끝난다. 대 방학 혹은 여름 방학이 시작된다. 두 달의 방학 후, 학생들은 9월에 개학한다. 만성절 방학, 성탄절 방학, 겨울 방학, 봄 방학 같은 모든 작은 방학을 셈한다면, 방학은 1년 동안 두 달 더 있다. 그러므로 그것을 모두 합치면 방학은 4개월이다.

27. [출제의도] 부정 형용사/대명사 쓰임 알기

옳은 문장은 다음과 같다. ① On n'en a aucune idée. 우리는 어떤 생각도 없다. ③ Elles s'asseyaient l'une à côté de l'autre. 그녀들은 서로 옆에 앉았다. ④ Montrez-moi d'autres jupes! 다른 치마들을 보여주세요! ⑤ Parmi ces filles, j'en connais quelques-unes. 이 소녀들 중, 몇 명을 알아요.

28. [출제의도] 부정법 쓰임 알기

A: 당신 가방을 들어드릴까요?
 B: 바쁘지 않으세요?
 A: 아니요, 전혀요.
 옳은 구문은 'peux vous aider à porter'다.

29. [출제의도] 복합 과거 쓰임 알기

조동사가 être인 경우 과거 분사는 주어의 성수에 일치한다. 특히 se souvenir의 경우 과거 분사는 항상 주어의 성수에 일치한다. ④는 Elles se sont souvenues des jours heureux.로 바꾸어야 한다.
 ① 그녀는 의자 위에 앉았다. ② 그는 어제 저녁 늦게 돌아왔다. ③ 그들은 1층으로 내려왔다. ④ 그녀들은 행복한 날들을 추억했다. ⑤ 장과 나, 우리는 숲에서 산책했다.

30. [출제의도] 동사 쓰임 알기

- a. 우리는 축구를 한다.
 b. 초대해 주셔서 고맙습니다.
 c. 어떤 스포츠를 더 좋아하니?

d. 이 근처에 호텔이 없다.
 옳은 문장은 다음과 같다. b. Merci de votre invitation. c. Quels sports préférez-tu? d. Il n'y a pas d'hôtel par ici.

[스페인어 I]

1	①	2	⑤	3	⑤	4	①	5	⑤
6	③	7	③	8	⑤	9	②	10	③
11	④	12	①	13	③	14	②	15	①
16	②	17	④	18	⑤	19	②	20	①
21	②	22	④	23	⑤	24	④	25	④
26	③	27	③	28	④	29	④	30	①

1. [출제의도] 자음의 발음 알기

'ce', 'ci', 'z'는 [θ], [s]로 발음된다.

2. [출제의도] 명사의 글자 알기

a. móvil(핸드폰)

3. [출제의도] 명사의 동의어 이해하기

- 내가 좋아하는 계절은 여름이야.
 ○역은 기차나 지하철을 타는 장소야.

- ① 버스 정류장 ② 모퉁이 ③ 교회 ④ 수영장

4. [출제의도] 감각적 명사 이해하기

A: 너 갈증 나니? 물을 많이 마시는구나.
 B: 응. 왜냐하면 기온이 높으니까 땀이 났거든.

- ② 추위 ③ 두려움 ④ 이유 ⑤ 배고픔

5. [출제의도] 사물의 명칭 알기

이것(창)은 거의 모든 건물, 특히 벽에서 볼 수 있다. 밖을 보거나 채광 역할을 한다. 그리고 만약 이것(창)을 열면, 신선한 공기가 들어온다. 눈은 마음의 이것(창)이라고도 말한다.

- ① 열쇠 ② 시계 ③ 거울 ④ 문

6. [출제의도] 양해 표현하기

A: 안녕, 언제 휴가야?
 B: 2주 후에. 왜?
 A: 너랑 같이 제주도도 가고 싶어. 함께 갈래?
 B: 그래, 좋아. 그런데, 너 지금 어디에 가니?
 A: 영화관에 가. 이런, 이제 갈 시간이야. 미안해, 여행에 대해서는 다시 얘기하자. 잘 가.
 B: 곧 보자.

- ① 확실해 ② 천만에 ④ 우리는 영화관에 가는 것을 좋아해 ⑤ 당신은 영화를 볼 수 없어

7. [출제의도] 직업 표현하기

A: 파블로, 뭐 하니?
 B: 지금 병원에서 일해.
 A: 그러면, 너 '나이팅게일'처럼 되고 싶은 거야?
 B: 아니, 아니. 나는 요리사야. 환자들을 위한 음식을 만들어.

- ① 의사 ② 우편배달부 ④ 간호사 ⑤ 미용사

8. [출제의도] 기원이나 격려 표현하기

A: 너 안 좋아 보인다. 많이 피곤하니?
 B: 응. 오늘 오후에 중요한 시험이 있어서 잠을 충분히 자지 못했다.
 A: 그렇구나, 행운을 빌어.
 B: 고마워.

- ① 나는 몰라 ② 그저 그래 ③ 환영해 ④ 축하해

9. [출제의도] 시간 표현 이해하기

A: 몇 시야?
 B: 2시 15분 전이야. 몇 시에 콘서트가 시작이야?
 A: 2시 반에. 나 급해!

10. [출제의도] 전화 대화 표현하기

A: 여보세요? 마리오와 통화할 수 있어요?

B: 누구세요?
 A: 저는 알폰소입니다.
 B: 안녕. 나야.
 A: 안녕. 모레 극장에 갈래?
 B: 아주 좋아.

- ①, ②, ④, ⑤ 누구세요 ③ 누구를 위한 것이죠

11. [출제의도] 날씨 표현 알기

나는 호세이고 바다 근처의 도시에 살고 있습니다. 이곳은 보통 날씨가 화창합니다. 하지만 오늘은 비가 와서 나는 남쪽에 있는 시에라 네바다 산맥으로 스키를 타러 갑니다. 그곳에는 많은 눈이 있습니다.

12. [출제의도] 요일 표현 이해하기

A: 아주머니, 언제 칸쿤에 가세요?
 B: 6월 11일이에요. 3일 남았어요.
 A: 그래요? 오늘이 8일이네요. 내일 저녁 식사 하실래요?
 B: 미안해요. 남편의 생일이예요.

13. [출제의도] 광고문 이해하기

엘 마리스코 레스토랑
 생선 요리 전문점
 레이나 마리아 빅토리아 거리, 83번지. 광장 주변에 위치
 일요일부터 화요일까지 저녁에는 단음
 단체에게는 특별한 가격
 아이들에게는 아이스크림 제공

14. [출제의도] 감탄과 동의 표현하기

A: 벌써 주말이야! a. 너무 좋아!
 B: 내일은 사무실에 갈 필요가 없어.
 A: d. 행복한 주말 보내!
 B: b. 너도. 너 뭐 할 거니?
 팝뮤직 축제에 c. 가는 거 어때?
 A: 응. 물론이지.

15. [출제의도] 사물의 묘사 표현 알기

A: 당신의 강아지를 찾고 계신가요?
 B: 네. 작고, 털이 길고, 눈이 크고, 다리가 짧고...
 야! 이름표를 달았어요.

16. [출제의도] 출신과 국적 표현하기

A: 안녕하세요! 제 이름은 이네스입니다. a. d. 당신은 어느 나라 사람이세요?
 B: 저는 페루인이고, 리마 출신입니다. 제 이름은 이사벨입니다.
 A: 만나서 반가워요.
 b. 얼마입니까 c. 당신은 직업이 무엇입니까

17. [출제의도] 위치 표현하기

A: 엄마, 글러브랑 공을 가져다주실래요?
 B: 그것들이 어디 있니?
 A: 책상 아래 있어요. 친구들과 놀려고요.
 ① 의자 위에 ② 의자 뒤에 ③ 책상 옆에 ⑤ 책상 위에

18. [출제의도] 여행 계획 이해하기

A: 쿠바에 갈 생각이야. 나는 여행하는 것을 좋아해.
 B: 나도 그래. 나는 하바나를 여행하려고 해. 그 도시가 아주 재미있다고 나의 언니가 말했어.
 A: 그래, 그녀는 여행을 많이 해, 그렇지 않니? 그러면 그녀랑 여행하지 그러니?
 B: 그녀는 항상 일 때문에 여행을 가고 하루 내지 이틀만 있어. 나는 한 장소에서 여러 날 있는 것을 더 좋아해.
 A: 나도 같아.

19. [출제의도] 전자 우편 내용 이해하기

안녕, 양행: 방금 알프레도가 내게 전화해서 13일에 산탄테르 해변에서 축구하자고 우리를 초대했어. 너한테 자동차로 그의 집에 함께 가자고 편지 쓰는 거야. 그리고 축구 경기 후에 할 수영에 필요한 물건들을 준비하자. 우리가 원하면 알프레도의 집에서 잘 수 있어. 그의 집은

빈 방이 4개 있어. 다음 날, 그의 부모님이 우리에게 과에 야를 만들어 주실 거야. 빨리 나에게 답장하거나 전화를 해 줘. 레오

20. [출제의도] 안부 표현하기

A: 무슨 일 있니? 너 매우 심하게 보이는구나.
B: 내 친구 이레네가 나랑 말하러 하지 않아.
A: 아이구 저런!

② 사이즈가 어떻게 되니 ③ 무엇을 줄까 ④ 어떤 것을 원하니 ⑤ 어떻게 지불 할래

21. [출제의도] 광고문 이해하기

모데르나 학원
우리와 함께 스페인어를 배우고
우리의 문화도 배우세요:
스페인어 수업 이외에도,
문화 프로그램들이 있습니다.
(플라멩코 코스, 요리 코스, 영화 코스 등)
우리 학원은 시내에 위치해있습니다
선생님들은 모두 원어민들입니다
우리의 웹 사이트: www.aca_moderna.med

① 학원은 어디에 있습니까? ② 교사는 몇 명인가요?
③ 웹 사이트 주소는 어떻게 되나요? ④ 어떤 언어 수업이 있나요? ⑤ 어떤 문화 강좌들이 있나요?

22. [출제의도] 스페인 주거 문화 이해하기

스페인 도시들에서는, 거의 모든 사람들이 피소에서 산다. 피소는 1층 이상의 건물에, 2개 이상의 방을 가진 집이다. 이것은 거의 모든 중남미 나라들에서도 마찬가지다. 그러나 이들 나라에서는 피소 대신 아파트라고 말한다.

23. [출제의도] 스페인어권 국가 알기

A: 이것(베네주엘라)은 남아메리카에 있어. 브라질의 북쪽과 콜롬비아의 동쪽에 있어.
B: 그 이름은 어디에서 유래했어?
A: '작은 베네치아'라는 이름에서 나왔어.
B: 아, 아주 예쁘네.

24. [출제의도] 스페인 관광 문화 이해하기

요즘은 해외여행이 일반적이다. 해외여행을 할 때 많은 사람들은 숙소를 예약한다. 스페인에는 특별한 호텔인 파라도르가 있다. 국영이고 호화롭다. 여행 중에 많은 맛있는 음식들을 맛볼 수 있지만 가벼운 음식을 원한다면 식당에서 보카디요나 샌드위치를 먹는 것이 좋다. 스페인에서는 식당 등급을 정할 때 포크를 사용하고, 호텔 등급을 정할 때는 별을 사용한다.

25. [출제의도] 스페인 화가에 관한 글 이해하기

피카소는 스페인의 화가이다. 1881년에 말라가에서 태어나서 처음 10년간 그 도시에서 살았다. 그 기간에 그림 그리기를 시작했다. 나중에 프랑스 파리에서 수년간을 살았다. 그는 2,000점 이상의 작품을 제작했다. 현대 예술의 상징적인 그림들 중 몇몇은 피카소의 작품들이다. 그들 중 하나는 '게르니카'이다. 그것은 1937년부터 마드리드에 있는, 레이나 소피아 미술관에 소장되어 있다.

26. [출제의도] 스페인의 일상생활 이해하기

스페인인은 무척 활기 있는 나라이다: 상점문은 늦게까지 열려 있고 언제라도 거리, 바, 레스토랑에는 사람들이 있다. 스페인 사람들은 거리에서 시간을 보내는걸 좋아한다. 친구들 또는 가족과 함께 타파를 먹으러 테라스에 가거나, 쇼핑 등을 한다.

① 타파의 종류 ② 가족과 쇼핑하기 ③ 스페인 사람들의 여가 보내기 ④ 스페인 사람들이 좋아하는 가게 ⑤ 스페인 젊은이들의 바쁜 삶

27. [출제의도] 전치사의 쓰임 알기

a. 팜플로나는 영화 1도이다.
b. 시장은 공원에서 30분 거리에 있다.
c. 사과를 1킬로에 10유로이다.

d. 산타크루스 데 테네리페를 함께 방문합니다.
e. 박물관은 병원에서 5km 떨어져 있다.

온도, 시간, 거리, 가격 등은 estar 동사와 함께 전치사 'a'를 사용한다. visitar 동사는 장소를 나타내는 목적어와 함께 쓸 때 전치사 없이 사용된다.

28. [출제의도] 수량사 표현하기

○우유 줄 가지고 있니? 나는 우유가 빠진 커피를 마시지 않거든.
○값싸고 좋은 집을 찾기가 아주 어려워. 하지만 아직 불가능한 건 아니야.

un poco는 부사로 쓰여 형용사 앞이나 동사 뒤에 쓰이며, un poco de는 형용사구로 명사 앞에 쓰인다. bastante는 명사 앞에서 형용사로, 형용사 앞에서는 부사로 쓰인다.

29. [출제의도] 동사 활용하기

A: 웨이터!
B: 네, 손님.
A: 토스트와 물 한 병 주세요.
B: 여기 있습니다.

물건을 내어줄 때 tener 동사와 estar 동사를 사용하며, tener 동사는 받는 사람의 성과 수에 일치시키고, estar 동사는 물건의 성과 수에 일치시킨다.

30. [출제의도] 부정사의 쓰임 알기

nada/nadie는 동사 앞에 쓰여 '아무것도/아무도~아니다'라는 의미가 되며, 동사 뒤에 쓰일 때는 반드시 동사 앞에 부정어 'no'가 제시되어야 한다.

[중국어 I]

1	④	2	③	3	②	4	④	5	②
6	①	7	③	8	①	9	①	10	②
11	⑤	12	②	13	④	14	②	15	③
16	①	17	③	18	①	19	③	20	③
21	⑤	22	①	23	④	24	④	25	②
26	⑤	27	④	28	⑤	29	①	30	⑤

1. [출제의도] 발음을 결합한 단어 알기

① 饱: bǎo ② 报: bào ③ 抱: bào ④ 包: bāo ⑤ 跑: pǎo

2. [출제의도] 발음(성조) 알기

着: zhe
a. 作业: zuòyè b. 什么: shénme c. 谁: shéi d. 收拾: shōushi

3. [출제의도] 착별자 알기

b: 历史 → 历史, c: 年纪 → 年级

4. [출제의도] 다의어 쓰임 알기

○이 계란은 너무 질이 떨어진다.
○다음 번에 내가 너희를 데리고 상하이에 갈게.
① 크게 하다, 크다 ② 되돌아가다, 회(양사) ③ 개개의, 개(양사) ⑤ 버티다, 자루(양사)

5. [출제의도] 了의 의미 알기

○하루하루 더 좋아진다.
○난 이 바나나를 다 먹을 수 없다.
(a): le, (b): liǎo, '동사+不了'는 어떤 동작을 완성하거나 진행시킬 가능성이 없음을 나타내며, 이때 발음은 'liǎo'로 한다.

6. [출제의도] 설날 풍속 문화 이해하기

A: 춘지에(설날)에 복자를 왜 거꾸로 붙이지?
B: '복이 거꾸로(倒)되다'와 '복이 도착하다(到)'의 발음이 같기 때문에 '행복이 도착하다'라는 걸 나타내지.
A: 그럼 만두는 또 다른 의미가 있니?
B: 만두 안에 동전을 넣을 수도 있는데 이러한 만두를 먹으면 일 년 동안 좋은 일이 많이 생길 거라

고 해.

7. [출제의도] 《백가성》 이해하기

A: 너 이 《백가성》이라는 책을 읽어 본 적 있니?
B: 두 번 읽었어, 듣자하니 그 책은 송 왕조 때 출현했다고 하더라.

A: 정말 100개의 성씨를 소개하고 있니?
B: 아니, 책엔 모두 568개의 성씨가 있어. 송 왕조 황제의 성이 조 씨라, 소개하고 있는 첫 번째 성은 '조'씨야.

A: 《백가성》도 중국 사람들이 아이들에게 한자를 가르칠 때 자주 사용하는 책이라고 들었어.

8. [출제의도] 중국의 색깔 문화 이해하기

① 붉은, 흰 ② 붉은, 노란 ③ 검은, 흰 ④ 노란, 검은 ⑤ 흰, 초록의

9. [출제의도] 중국의 발명품 '우산' 알기

이것은 여름에 비가 올 때, 우리가 반드시 휴대하는 것이다. 노반이 몇 명의 아이들이 연잎을 가지고 노는 모습을 보고 연잎 모양을 따라서 만들어 냈다. 그의 아내가 "그것을 접을 수 있으면 더 좋겠다."라고 말했다. 노반이 여러 번 시도 한 후 드디어 펼 수도 있고 접을 수도 있는 모양으로 만들어 냈다.

10. [출제의도] 음료 반입 금지 문화 알기

A: 너 봐, "커피는 버스에 탈 수 없습니다!"가 무슨 말이야?
B: 커피를 가지고 버스에 탈 수 없다는 뜻이야. 다만, 홍콩에서는 이미 이 정책을 시행하고 있고, 최근 한국에서도 시작되었어.

A: 커피만 안 되는 것이니?
B: 커피만 안 되는 게 아니라, 먹을 것, 마실 것 모두 버스에 가지고 탈 수 없어.

A: 그러면 우리도 주의해야겠네.

11. [출제의도] 칭찬 표현하기

A: 한국 축구팀 정말 대단해!
B: 맞아, 독일과의 시합에서 끝내 2:0으로 이겼어.

① 너무 멋져 ② 정말 대단해 ③ 아주 팬찮아 ④ 정말 훌륭하다 ⑤ 잘 못 찾다

12. [출제의도] 생일 축하 표현하기

A: 다음 주가 바로 엄마 생신인데, 나는 그녀를 위해 무엇을 하면 좋을까?
B: _____, 어때?
A: 이 아이디어 참 좋다!

① 한 통의 감사 편지를 써 ② 그녀는 자주 내게 과일을 사 주서 ③ 그녀에게 특별한 선물을 하나 사 드려 ④ 네가 맛있는 음식을 직접 만들어 드려 ⑤ 그날 그녀를 위해서 빨래를 하고, 바닥을 닦아

13. [출제의도] 건강 상태 표현하기

A: 너 어디가 안 좋니?
B: 전 음식을 잘못 먹은 것 같아요. 배가 너무 아파서 병원에 좀 가고 싶어요.
A: 그러면 빨리 가 보렴.

① 매운 것이 두렵지 않고 안 매울까 두렵다 ② 이것은 맛이 매우 좋다 ③ 난 사과 먹는 걸 제일 좋아해 ⑤ 듣자 하니 그 집 요리는 매우 유명하다더라

14. [출제의도] 제안 표현하기

A: 동둥이한테 들었는데, 너희 같이 시안에 갔었다며, 시안의 어디에 갔었니?
B: a. 우리는 병마용, 화청지 등에 갔었어, 거기 너무 좋더라.

A: c. 짧은 시간 동안 그렇게 많은 곳에 갔구나, 너 무 팬찮네! 네가 직접 계획 세운 거니?
B: b. 모두 동둥이가 책임지고 준비한 거야, 그는 예전에 시안에 가 본 적이 있어.

A: 그래? 나도 시안에 가려고 하는데 그러면 그 애한테 물어봐야겠다.

15. [출제의도] 길 묻기 표현하기

A: 말씀 좀 부탁드립니다. 도서관에 어떻게 가나요?
 B: 여기서부터 곧장 앞쪽으로 가서, 사거리에 도착한 후에 왼쪽으로 돌아가면, 오른쪽이 바로 도서관입니다.

16. [출제의도] 책망 표현하기

A: 미안해, 내가 늦게 왔네.
 B: 우리 5시에 보기로 약속했는데, 넌 어째서 5시 20분에야 온 거니? 난 4시 50분에 도착해서 이미 30분째 기다렸어.

17. [출제의도] 교통 표현하기

A: 서둘러, 우리 이번 지하철을 꼭 타야 돼.
 B: 문이 이미 닫혔어, 우리 아무래도 택시를 타고 가는 게 낫겠어.
 A: 어쩔 수 없네, 시간이 없으니, 그렇게 하는 수밖에.

18. [출제의도] 숙담 표현하기

A: 샤오진, 우리 할아버지는 칠순이신데, 올해 중국어 공부를 시작하셨어.
 B: 중국에는 a. '죽을 때까지 배워야 한다.'라는 말이 있어. 바로 공부하는 사람이 늙어서도 계속 할 수 있는 일이라는 말이지.
 b. 한 번 웃으면 십 년 젊어진다 c. 기는 것을 먼저 배운 후에 걷는 것을 배워라 d. 뛰는 놈 위에 나는 놈이 있다

19. [출제의도] 약속하기

A: 샤오리, 수요일을 제외하고는 나는 다 시간이 없는데, 너는?
 B: 시험도 이미 끝났고, 난 아무 때나 괜찮아, 그러면 몇 시에 만날지 네가 말해 볼래?
 A: 저녁 6시 30분으로 하자. 밥 먹으며 이야기를 나누자.
 B: 좋아, 내가 낼게.

20. [출제의도] 사실 묘사하기

중국과 한국의 시간은 한 시간 차이가 난다. 당신이 중국에 간다면, 도착한 후에는 당신의 시계를 맞추어야 한다. 하지만 중국 내에 있으면 어디를 가도 조정할 필요가 없다. 왜냐하면 중국은 '베이징 시간'이라는 하나의 시간을 쓰기 때문이다. 그래서 중국에서는 일부의 지역은 비록 매우 멀리 떨어져 있지만 그러나 시차가 없다. 일반적으로 베이징 사람들은 8시 반에 출근을 시작하지만, 우무투치 사람들은 11시에 출근을 한다.

21. [출제의도] 사물 묘사하기

A: 엄마, 제 모자 보셨어요?
 B: 지난주에 우리가 동대문 시장에서 산 그 모자?
 A: 맞아요, 파란색 그거요.
 B: 아마도 네 여동생이 쓰고 간 것 같구나.

22. [출제의도] 인물 묘사하기

A: 너 누가 나인지 맞혀 볼래?
 B: 뒤쪽에 서 있고, 짧은 머리에 바지를 입고 있는 사람이 너 아니니?
 A: 맞았어.

23. [출제의도] 물건 사기 표현하기

A: 네 안경 정말 예쁘다, 얼마니?
 B: 원래 350원인데, 살 때에는 40% 할인했어.
 A: 그럼 210원에 샀구나.

24. [출제의도] 감정 및 의사 표현하기

A: 너 오늘 왜 출근 안 했니?
 B: 오늘 나는 생일 휴가를 냈어. 중국의 일부 회사는 생일 맞은 사람에게 생일 휴가를 주고, 어떤 데는 보너스도 있어.
 A: 너무 잘됐다, 다음 달은 내 생일인데.

B: 넌 아직 일 년이 안됐지? 출근을 한 지 1년 이상인 사람만 생일 휴가를 신청할 수 있어.

25. [출제의도] 동의 표현하기

A: 시간이 정말 빠르다, 벌써 고3이야.
 B: 그러게 말이야(상대방의 말에 강한 동의의 표현), 난 칭화 대학에 합격하고 싶어, 근데 현재의 성적이 별로야.
 A: 우리 서로 도우며 같이 노력하자.

① 말하는 것 좀 봐 ③ 무슨 말을 하는 거야(칭찬에 대한 겸손의 표현) ④ 말이 통하지 않는다 ⑤ 말이 되지 않는다

26. [출제의도] 상의 표현하기

A: 오후에 우리 농구하러 가는 게 어때?
 B: 날씨가 이렇게 더우니, 나는 남동생과 수영을 하러 가려고 해.
 A: 그러면 넌 수영을 하러 가, 난 혼자 갈게.

27. [출제의도] 是~的 용법 이해하기

'是~的' 강조 구문은 이미 발생한 동작의 '시간, 장소, 방식, 대상' 등을 강조할 때 사용하는 것으로 목적어가 인칭 대명사인 경우에는 '的' 뒤에 올 수 없다. '我是在回家的时候遇到他的.'로 수정해야 한다.

28. [출제의도] 지시대명사와 수량사의 순서 이해하기

지시대명사가 수사와 형용사와 함께 명사를 수식할 때에는 '지시대명사+수사+양사+형용사+명사' 순으로 배열해야 한다. '他昨天买的那两本新杂志都是跟京剧有关系的.'로 표현한다.

29. [출제의도] 양사 이해하기

c. '台'는 기계 따위를 셀 때 사용하는 것으로 '一台电脑, 一台电视'로 나타내며, 일을 셀 때는 '件'을 사용한다. → 我们有一件事跟你说.
 d. '只'는 작은 동물, '쌍'이 되는 것의 하나를 세는 것으로 '一只猫, 一只手' 등에 활용하며, 가게, 기업을 셀 때는 '家'를 사용한다. → 学校附近有一家商店.
 e. '张'은 넓고 평평한 것을 세는 양사로 '一张照片', '一张床'으로 나타내며, 손에 질 수 있는 물건을 셀 때는 '把'를 사용한다. → 教室里有二十六把椅子.

30. [출제의도] 자동사의 종류와 활용 이해하기

'旅行'은 뒤에 목적어를 취할 수 없는 동사이므로 '想去中国的很多地方旅行.'으로 수정해야 한다.

[일본어 I]

1	④	2	④	3	①	4	③	5	⑤
6	①	7	②	8	①	9	④	10	③
11	②	12	①	13	⑤	14	③	15	②
16	②	17	⑤	18	④	19	④	20	⑤
21	⑤	22	④	23	⑤	24	③	25	④
26	③	27	①	28	③	29	①	30	②

1. [출제의도] 가타카나 철자 알기

순서대로 리사이클, 노트, 레스토랑

2. [출제의도] 박(拍)의 수가 같은 어휘 알기

ぜんぶ 3박 こうえん 4박 だいがく 4박
 제시된 せつめいは 4박이다.

3. [출제의도] 한자 읽기

○ 몇 시에 그쪽에 도착하면 됩니까?
 ○ 야마시타 씨는 길고 빨간 셔츠를 입고 있습니다.
 着(つ)く: 도착하다, 着(き)る: 입다

4. [출제의도] 동사 이해하기

○ 밤, 하늘에 불꽃이 예쁘게 오른다.
 ○ 빨리 비가 그치는 것을 바라고 있습니다.

① 하다 ② 보다 ④ 앓다 ⑤ 알다

5. [출제의도] 부사의 의미 알기

○ 아무래도 감기에 걸린 것 같다.
 ○ 3시간이나 기다리고 있는데 그녀는 좀처럼 오지 않는다.

6. [출제의도] 일본의 전통 예능 알기

이것은, 1,600년경 시작된 일본의 전통 예능입니다. 몸의 움직이는 법이나 음악 등은 옛날과 같습니다만, 말과 말하는 법 등은 조금 변했다고 합니다. 남자만 등장하고, 그 사람들이 다니는 '하나미치'라고 하는 긴 길이 있습니다. 이 예능은 지금도 매우 인기가 있습니다.
 ① 가부키 ② 다도 ③ 꽃놀이 ④ 축제 ⑤ 서예

7. [출제의도] 일본인의 체조 문화 이해하기

라디오 체조란 라디오 음악에 맞춰서 하는 운동입니다. 미국에서 시작되었지만, 그다지 널리 퍼지지 않았습다. 하지만 그것이 일본에 들어와서 라디오로 빠르게 널리 퍼지게 되었습니다. 아이부터 어른까지 누구라도 즐겁고 간단하게 할 수 있는 운동이기 때문입니다.

8. [출제의도] 일본의 맞장구 이해하기

일본인은 다른 사람과 이야기할 때에 "응.", "그렇군요.", "과연." 등의 말을 자주 사용합니다. 이것을 맞장구라고 합니다. 맞장구에는 말하고 있는 사람에게 "당신의 이야기를 잘 듣고 있습니다.", "잘 듣고 있으니 이야기를 계속해 주세요."라고 하는 의미가 있습니다. 맞장구가 없으면 말하고 있는 사람은 자신의 이야기가 잘 전달되고 있는지 어떤지 걱정하게 됩니다. 한국인도 맞장구를 치기는 하지만, 일본인만큼은 아닙니다. 일본인의 생활에서는 맞장구가 매우 중요한 것입니다.

① 다른 사람과 이야기할 때에 일본인은 맞장구를 자주 사용합니다. ② 일본인은 맞장구를 치지 않는 사람과는 전혀 말하지 않습니다. ③ 듣고 있는 사람에게 "과연."이라고 말하면 걱정이 됩니다. ④ 말하는 사람에게 "잘 듣고 있습니다."라고 말하는 것이 좋습니다. ⑤ 한국에서는 다른 사람과 이야기할 때, 맞장구를 치지 않으면 안 됩니다.

9. [출제의도] 일본의 전통 놀이 알기

유미: 즐거워 보인다. 그거 뭐야?
 리에: 이것은 '다루마오토시'. 나무로 만들어진 막대기로 나무토막을 가장 아래부터 하나씩 빼내는 놀이야.
 유미: 와, 재밌겠다. 나도 해 볼래.
 ① わなげ ② こま ③ はごいた ④ だるまおとし ⑤ かみもち

10. [출제의도] 일본의 건축 문화 알기

도쿄스카이트리는 도쿄에 있는 전파 탑입니다. 높이 634m로, 일본에서 가장 높은 전파 탑입니다. 도쿄에는 높은 빌딩이 많이 있어서 전파가 도달하는 것을 방해하고 있었습니다. 그래서 도쿄스카이트리와 같은 높은 전파 탑이 생겼다고 합니다. 도쿄스카이트리에는 멋진 경치를 볼 수 있는 곳이 있습니다. 그곳에서는 하늘을 산책하는 것 같은 기분이 든다고 합니다. 또, 도쿄스카이트리와 그 주변 빌딩은 '도쿄스카이트리 타운'이라고 불리고 있습니다.

11. [출제의도] 귀가 표현 알기

아이: 엄마, 다녀왔습니다.
 엄마: 어서 오렴. 밥은?
 아이: 다카하시와 먹었어요.
 ① 다녀오겠습니다 ③ 계십니까? ④ 실례합니다 ⑤ 잘 다녀오세요

12. [출제의도] 숙담 표현 알기

한: 요시다 씨, 일본에 '돌 위에도 3년'이라고 하는 속담이 있다고 하던데요, 어떤 의미일까요?
 요시다: '차가운 돌(바위) 위에서도 3년 동안 앉아 있으면 따뜻하게 느껴지게 된다'라고 하는 의미예요.

石の上にも三年: 참고 건디면 반드시 성공한다는 뜻의 일본의 대표적 속담으로, 선택지 중 '고생 끝에 낙이 온다.'라는 한국 속담과 의미가 가장 비슷하다.

13. [출제의도] 의지 표현하기

화요일: 수미 씨와 케이크를 먹는다.
수요일: 진호 씨와 영화를 본다.
목요일: 친구와 콘서트에 간다.
금요일: 쇼핑 다녀와서 목욕을 한다.
토요일: 부모님께 메일을 보내고 나서 일본으로 돌아간다.

14. [출제의도] 금지 표현하기

A: 여기에서 사진 찍어도 됩니까?
B: 죄송합니다만, a. 찍지 말아 주세요. c. 찍는 것은 삼가주세요.
b. 찍을지도 모릅니다

15. [출제의도] 겸손 표현하기

다무라: 김 씨는 일본에 온 지 3개월인데 일본어를 배우 잘 하네요.
김: 아니에요. 아직 멀었어요.
① 했습니다 ③ 왔습니다 ④ 일본어입니다 ⑤ 3개월 부터입니다

16. [출제의도] 교통 문화 이해하기

가나: 여보세요, 히로 군, 지금 그쪽으로 가려고 하는데, 버스와 택시 중 어느 쪽이 빨라?
히로: 택시 쪽이 빠르려나? 지금 어디야?
가나: 우에노 은행 앞이야.
히로: 지금 길이 막히니까 전철이 빨라.
가나: 그래? 알았어. 그렇게 할게.

17. [출제의도] 권유 표현하기

피아노 가르쳐 줄 사람 없습니까?
저는 리사입니다. 피아노를 가르쳐 줄 사람을 찾고 있습니다. 저는 영어를 가르칠 수 있습니다. 서로 할 수 있는 것을 가르쳐 주지 않을까요?
☎ 080 - XXXXX - 0000
※ 피아노 월 2회, 영어 월 2회 ※ 1회에 한 시간 정도
※ 가르칠 장소: 사쿠라고등학교
① 어디에서 가르칩니까? ② 리사는 무엇을 가르칠 수 있습니까? ③ 피아노는 한 달에 몇 번 가르칩니까? ④ 1회에 몇 시간 정도 가르칩니까? ⑤ 리사는 얼마를 받고 영어를 가르칩니까?

18. [출제의도] 방법 표현하기

오코노미야키 만드는 법
a. 약한 불로 굽습니다.
b. 채소를 작게 썰니다.
c. 계란이나 채소 등을 넣습니다.

19. [출제의도] 조언·제안 표현하기

유라: 저기, 다나카 씨, 이번 어린이날에 여행가지 않을까요?
다나카: 죄송하지만, 이번 어린이날은 b. 상황이 안 좋아요./c. 약속이 있어서요. 그 다음 날이라면 좋아요.
a. 괜찮습니다.

20. [출제의도] 상태 표현하기

A: 무슨 일이야? 안색이, 안 좋네.
B: c. 어제부터 열이 있고, 목도 아파.
A: b. 그래? 같이 병원에 가 볼래?
B: a. 괜찮겠어? 고마워.
A: 그럼 빨리 가자.

21. [출제의도] 비교 표현하기

① 2017년은 중국 학생이 두 번째로 많다. ② 한국 학생은 2013년이 2017년보다 적다. ③ 중국 학생은 2017년이 2013년보다 적다. ④ 2013년은 베트남 학생이 한국 학생보다 많다. ⑤ 2017년은 중국 학생이 베트남 학생보다 많다.

22. [출제의도] 형편·사정 표현하기

여자: 전화가 잘 안 들립니다만.
남자: 그럼, 한번 더 전화하겠습니다.

23. [출제의도] 상황 설명 표현하기

A: 어제 모리 씨가 선생님에게 “그럼, 내일 찾아뵙겠습니다.”라고 말했다고 하던데, 그것은 무슨 의미야?
B: 아, 내일 모리 씨가 선생님이 계신 곳을 방문한다는 의미야.
① 모리 씨가 선생님을 기다린다. ② 모리 씨가 선생님에게 권한다. ③ 선생님이 모리 씨의 일을 돕는다. ④ 선생님이 모리 씨의 학생을 찾는다.

24. [출제의도] 확인 표현하기

A: 있잖아, 기무라가 누구야?
B: 기무라? 저기 안경 쓰고 있는 사람이야.
A: 아, 저기에서 책을 읽고 있는 사람?
B: 아니, 창 쪽 자리에서 컴퓨터하고 있는 사람이야.

25. [출제의도] 일본의 전래 동화 이해하기

배가 고른 개들이 강 건너편에 있는 동물의 고기를 발견했습니다. 강을 헤엄쳐서 가는 것은 힘든 일입니다. 개들은 의논하여 “좋아, 함께 이 강물을 마셔버리자. 그러면 걸어서 갈 수 있지.” 개들은 강물을 마시기 시작했습니다. 그러나, 강물은 조금도 없어지지 않습니다. 그러는 사이에 개들은 너무 물을 많이 마셨기 때문에 고기를 손에 넣기 전에 모두 쓰러져 버렸습니다. 무엇인가를 할 때에는 잘 생각하지 않으면 어처구니없는 일이 된다고 하는 이야기입니다.
① 강 건너편에 있었던 것은 개들이 먹고 있던 고기입니다. ② 물을 마시려면 강 건너편까지 헤엄쳐서 갈 수밖에 없습니다. ③ 맛있을 것 같은 고기가 두 개나 있어서 개들은 기뻐했습니다. ④ 개들이 물을 마시기 시작했던 것은 고기를 손에 넣기 위해서입니다. ⑤ 고기를 너무 많이 먹었기 때문에 개들은 모두 쓰러지고 말았습니다.

26. [출제의도] 의뢰 표현하기

자유롭게 가지고 가세요.
티켓은 마지막까지 들고 계세요.
お+동사의ます형+ください: 정중한 의뢰

27. [출제의도] 형식 명사 이해하기

○곤란하게도, 지금은 돈이 없습니다.
○사토 씨는 오늘은 회사에 오지 않는다고 합니다.

28. [출제의도] 조사의 쓰임 이해하기

① 中野さんに かわって 私が 行きます。② 5時まで に ここに 集まって ください。④ バスで とりの 学校に かけました。⑤ 私は 父に 似て いると よく 言われます。

29. [출제의도] 동사의 활용 이해하기

불은 켜니? 항상 마음에게 물어봐.

30. [출제의도] 양태, 타동사, 가정 표현 이해하기

a. 내일도 날씨가 맑을 것 같지 않네요.
b. 와타나베 씨의 방 문은 닫혀 있습니다.
c. 8시 지나서도 오지 않으면 반드시 연락해 주세요.
a. そうだが 동사에 접속하여 부정문이 될 때에는 ~ そうに(も) ない를 활용하여야 한다. c. 'A と B'의 가정 표현의 경우, B에 의지, 명령, 의뢰, 희망 표현과는 함께 쓰지 않는다.

[러시아어 I]

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

1. [출제의도] 자음의 발음 알기

① [목음]-[r'] ② [r]-[r] ③ [φ]-[목음] ④ [r]-[목음] ⑤ [r']-[목음]

2. [출제의도] 모음 약화 알기

강세 바로 앞의 모음 'o'는 [a]로 발음한다.
① [a] ② [o] ③ [o] ④ [o] ⑤ [o]

3. [출제의도] 명사의 글자 알기

바이칼은 시베리아의 이르쿠츠크에서 멀지 않다. 이것은 세계에서 가장 깊은 호수이다.
□에 들어갈 글자는 순서대로 н, е, б, о이다.
① ночь ② нога ③ поле ④ стул ⑤ небо

4. [출제의도] 수사 알기

A: 갈라, 서점이 어디에 새로 생겼니?
B: 576번지 건물에 생겼어.
A: 몇 층에?
B: 576번지 건물 1층이야.

5. [출제의도] 형용사의 의미 알기

A: 너는 어떤 날씨를 제일 좋아하니?
B: ① 맑은/② 따뜻한/③ 추운/⑤ 선선한 날씨가 제일 좋아.
④ 짧은

6. [출제의도] 사과하기

A: 애야! 네 이름이 마리나이지?
B: 아니요, 마리나 아니에요. 제 이름은 소냐예요.
A: 저런, 미안해, 내가 실수했구나.
B: 괜찮아요!
① 말해 ③ 단아 ④ 보여 줘 ⑤ 전화해

7. [출제의도] 가격 묻고 답하기

A: 사과 1킬로그램 주세요.
B: 사과가 신선해요. 여기 있습니다.
A: 얼마인가요?
B: 100루블입니다.

① 무슨 일이에요 ③ 어디에서 오셨어요 ④ 어디서 가져갈 수 있어요 ⑤ 오늘이 며칠인가요

8. [출제의도] 추측 표현 이해하기

A: 저기 책상 위에 볼펜이 있네. 이건 누구의 볼펜이지?
B: 보통 이 자리에 나타샤가 앉아. a. b. 아마도 이건 그녀의 볼펜일 거야.
c. 존경하는 마음으로

9. [출제의도] 시간 묻고 답하기

A: 너 이반과의 약속 기억하고 있지?
B: 물론이지.
A: 몇 시에 만나는 거야?
B: 11시 30분에 만날 거야. 30분 후야.

10. [출제의도] 약속 표현 이해하기

A: 나와 누이는 야로슬라블에 갈 거야.
B: 정말이야? 진짜 잘됐다! 나도 거기 갈 건데. 거기서 만나자.
A: 좋은 생각이야. 약속한 거야.
B: 약속한 거야.

① 나는 반대야 ② 나는 할 수 없어 ③ 정말 유감이야 ④ 불가능해

11. [출제의도] 초대하기

A: 안녕, 알렉산드라! 내일이 내 생일이야. 나는 너를 집으로 초대하고 싶어.
 B: 생일 축하해! 꼭 갈게.
 ① 제 소개를 하겠습니다 ② 나는 그가 한국에서 왔다고 확신합니다 ③ 초대해 주셔서 감사합니다 ④ 이 소설을 읽으라고 너에게 추천할게

12. [출제의도] 안부 묻고 답하기

A: 안녕하세요, 니나 막시모브나 씨! 어떻게 지내세요?
 B: 고마워요, 아주 잘 지내요.
 a. 어떻게 지내세요 b. 어떻게 지내세요 c. 어떻게 지내세요 d. 어떻게 생각하세요

13. [출제의도] 건강에 관한 글의 내용 이해하기

채소, 고기, 생선, 우유, 과일... 부모님들은 아이들에게 건강해지기 위해서는 골고루 먹어야 한다고 자주 말합니다. 만일 여러분이 다양한 음식을 먹으면, 몸은 몸에 필요한 것을 얻을 수 있습니다. 채소와 과일을 더 많이 드세요. 왜냐하면 그것들에는 비타민이 많기 때문입니다. 비타민이 부족한 사람은 많이 아픕니다.
 ① 숙제를 해야 한다고 ② 컴퓨터 게임을 하지 말라고 ③ 식사 중에는 큰 소리로 말해서는 안 된다고 ④ 가능하면 운동을 하라고

[14~15]

A: 앉으세요. c. 어디가 불편하세요/d. 무슨 일 있으세요?
 B: 저는 머리가 자주 아파요.
 A: 얼마나 자주요?
 B: 거의 매일이요. 특히 아침에 아파요. 열도 높아요.
 A: 약을 드시고 집에서 쉬세요.
 B: 며칠 동안 약을 먹어야 하나요?
 A: 우선 3일 복용해 보고 지켜봅시다.
 B: 알겠어요. 고맙습니다.

14. [출제의도] 건강 상태 묻기

a. 당신은 누구를 도와주었나요 b. 당신은 누구와 다했나요

15. [출제의도] 건강에 대한 대화문 이해하기

16. [출제의도] 길 묻고 답하기

A: 우체국이 어디에 있는지 아십니까?
 B: 처음에 모퉁이까지 곧바로 가다가, 그 다음에 왼쪽으로 돌면 오른쪽에 우체국이 보이실 겁니다.
 A: 정말 감사합니다.
 ① 곧바로-왼쪽에 ② 왼쪽으로-왼쪽에 ④ 오른쪽으로-왼쪽에 ⑤ 오른쪽으로-오른쪽에

17. [출제의도] 장래 희망 묻고 답하기

A: 안나는 꿈이 뭐니?
 B: 그녀는 배우가 되고 싶어 해.
 ① 안나는 키가 어떻게 되니 ② 안나의 주소는 뭐니 ③ 안나의 취미는 뭐니 ⑤ 안나는 어떤 노래를 좋아하니

18. [출제의도] 안내문 이해하기

현대 예술 박물관
 박물관은 9시부터 20시까지 운영합니다.
 (입장은 19시 30분까지입니다)
 10살 미만 아이들은 무료입니다.
 입장권은 매표소에서만 구입할 수 있습니다.

19. [출제의도] 전화 표현 이해하기

A: 여보세요!
 B: 말씀하세요. 누구세요?
 A: 올라예요. ① 디마 자리에 있나요?/② 디마 좀 부탁합니다./④ 디마 좀 바꿔 주시겠어요?/⑤ 디마 좀 바꿔 주세요.
 B: 잠깐만요! 디마야, 전화 왔어!
 ③ 누가 디마가 있는지 묻고 있나요?

20. [출제의도] 기차 시간표 이해하기

기차 번호	출발지-도착지	출발	도착
004	모스크바-북경	23:55 매주 화요일	11:40 매주 월요일
003	북경-모스크바	11:22 매주 수요일	13:58 매주 월요일
023	모스크바-파리	18:43 매주 화요일	09:33 매주 목요일
024	파리-모스크바	18:58 매주 목요일	10:53 매주 토요일

21. [출제의도] 정보와 의견 교환하기

A: 안녕하세요!
 B: 안녕하세요! b. 들어오세요.
 A: c. 4인용 자리 있나요?
 B: 네, 멋진 경치가 보이는 창가에 있습니다. 이쪽으로 오세요!
 A: 고맙습니다. 여기는 매우 아름답군요.
 B: a. 그런 말을 듣게 되어 기쁩니다.

22. [출제의도] 러시아 음악가 알기

1870년 말에 무소르스키와 화가 하르트만은 서로 알게 되어 곧 가까운 친구가 되었다. 그래서 1873년 하르트만의 이른 죽음은 작곡가를 동요시켰다. 1874년에 하르트만의 그림들로 전람회가 열렸다. 전람회 이후에 무소르스키는 '전람회의 그림'을 작곡했다.
 ① 글린카 ② 차이콥스키 ③ 라흐마니노프 ⑤ 스트라빈스키

23. [출제의도] 러시아 속담 이해하기

A: 나는 모스크바에 다녀왔어. 여행은 아주 멋졌어!
 B: 나는 모스크바에 대해 많이 들어. 방학에 거기 가서 크렘린과 붉은 광장을 내 눈으로 직접 볼 거야.
 A: 멋지다! 러시아인들은 '백문이불여일견이다'라고 하지. 성 바실리 사원도 꼭 봐야 해.
 ① 쌀 게 비지떡이다 ② 집이 최고다 ③ 가는 말이 고와야 오는 말이 곱다 ④ 끝이 좋으면 모두 좋다

24. [출제의도] 러시아 기념일 알기

곧 봄과 함께 여성의 날이라는 기념일이 옵니다. 소중한 사랑스러운 여성분들! 가장 아름답고 밝은 봄의 기념일인 3월 8일을 축하합니다!
 ① 크리스마스 ② 새해 ③ 마슬레니차 ④ 승전기념일

25. [출제의도] 러시아 전통문화 알기

A: 봐! 너 이게 무엇인지 아니? 과거에 러시아인들은 이것의 도움으로 차를 준비했어.
 B: 전에 이 물건을 본 적이 있는데 이름이 뭔지 정확히 기억이 안 나.
 A: 만약에 네가 '스스로'와 '끓이다'라는 단어를 알면 그것의 이름을 바로 알 수 있을 거야.
 B: 이제 기억났어.
 ① 사모바르 ② 피산키 ③ 발랄라이카 ④ 조스토보 ⑤ 마트료시카

26. [출제의도] 러시아 도시 알기

상트페테르부르크의 역사는 1703년부터 시작된다. 이 해에 표트르 I 세는 네바 강변에 도시를 세웠고 10년 후에 이 도시를 러시아의 수도로 만들었다. 네바 강은 아주 긴 강은 아니다. 표트르 I 세 시대에 몇 개의 섬들이 있었는지를 정확하게 아는 사람은 아무도 없다. 일반적으로 약 40개의 섬이 있었다고 간주된다. 바로 이 섬들 위에 표트르 I 세는 도시를 세우기로 결정했다. 새로운 수도에는 석조 건물과 궁전들이 건설되었고 다른 도시들에는 목조 건물만이 세워졌다.

27. [출제의도] 전치사 용법 알기

식사 전에 손을 씻으세요!
 ① 때문에 ② 옆을 ④ 옆에 ⑤ 대신에

28. [출제의도] 부정 생격 이해하기

A: 누가 기숙사에 있었니?
 B: 아무도 없었어요. 모두 집에 갔거든요.
 кто는 3인칭 남성 단수 취급을 하고 부정 생격의 과거는 не было를 사용한다.

29. [출제의도] 동사 현재형 알기

○ 아침 식사로 당신은 블랙 커피를 마십니까?
 ○ 가을 축제에서 학생들이 춤추고 있다.

30. [출제의도] 명사 격 변화 알기

a. 얼마나 멋진 이름들인가!
 b. 마사의 자신의 아이에게 옷을 입히고 있다.
 c. 우리는 러시아어에 능통하다.(русским языком)
 d. 나는 엄마에게 흰색 신발을 받았다.(белую)

[한문 I]

1	③	2	②	3	④	4	①	5	①
6	④	7	⑤	8	②	9	③	10	③
11	②	12	④	13	①	14	③	15	⑤
16	③	17	④	18	①	19	②	20	④
21	②	22	⑤	23	⑤	24	②	25	①
26	⑤	27	①	28	④	29	③	30	⑤

1. [출제의도] 한자의 모양과 뜻을 알기

대화에서 '어미[母] 개[狗]가 새끼[子]를 기른다[養]'라고 하였으므로 ㉠에 알맞은 것은 '養'이다.

2. [출제의도] 같은 뜻을 지닌 한자 알기

ㄱ. (가) 집 - (옥) 집 ㄴ. (선) 먼저 - (후) 뒤
 ㄷ. (선) 선 - (약) 약 ㄹ. (집) 모이다 - (합) 모이다

3. [출제의도] 한자의 음·총획·단어의 의미 알기

그림에 제시된 글자는 '必'의 갑골문이며, 총획은 '5획', 음은 '필'이다. '必勝(필승)'은 '반드시 이김.'을 뜻한다. ① 敗(패) ② 匹(필) ③ 主(주) ⑤ 利(리)

4. [출제의도] 한자의 짜임과 음 알기

欲(욕)+心(심)=慾(욕) 욕심 / 心(心)+生(생)=性(성) 성품

5. [출제의도] 한자의 모양과 뜻 알기

'의리를 도맡게 하는 문.'이므로, ㉠에 들어갈 것은 '義'이다.

6. [출제의도] 성어의 의미를 알고 공통으로 들어갈 한자 알기

가로 열쇠는 '異口同聲(이구동성)'이고, 세로 열쇠는 '同床異夢(동상이몽)'이므로, ㉠에 들어갈 것은 '同'이다.

7. [출제의도] 단어의 의미 알기

㉠에 들어갈 단어는 '出馬(출마)'이다. ① 出戰(출전) ② 迎入(영입) ③ 乘馬(승마) ④ 入選(입선)

8. [출제의도] 단어의 의미를 알고 활용하기

'非常(비상)'의 풀이는 '평범하지 아니함.'이다. '平凡(평범)'은 '非常(비상)'의 유의어가 아니다.

9. [출제의도] 한자 문화권의 문화 이해하기

㉠에 들어갈 한자는 '放(방) 내버려 두다'이다. ① (처) 처하다 ② (수) 받다 ④ (지) 가리키다 ⑤ (수) 거두다

10. [출제의도] 성어의 의미 이해하기

글의 내용과 관계있는 성어는 '③ 公平無私(공평무사): 공평하여 사사로움이 없음.'이다. ① 見危致命(견위치명) ② 走馬看山(주마간산) ④ 千載一遇(천재일우) ⑤ 束手無策(숙수무책)

11. [출제의도] 단어의 의미 알기

광고문의 내용과 관계있는 것은 '傾聽(경청): 귀를 기울이다'

울어 들음.'이다. ①節操(절조) ③愼獨(신독) ④安全(안전) ⑤勤儉(근검)

12. [출제의도] 성어의 의미를 알고 활용하기

自強不息(자강불식): 스스로 힘써 몸과 마음을 가다듬어 쉬지 아니함.

13. [출제의도] 성어의 의미를 알고 활용하기

㉠에 들어갈 성어는 '長蛇陣(장사진): 많은 사람이 줄을 지어 길게 늘어선 모양.'이다.

14. [출제의도] 단문의 내용을 풀이하고 이해하기

비록 바쁜 마음이 있더라도, 실은 바늘에 매어 쓰지 못한다.(실은 바늘에 꿰어서 써야 한다는 말로 아무리 바빠도 중간 과정을 생략할 수는 없음.)

15. [출제의도] 단문의 내용을 이해하고 관계있는 성어 알기

사람이 근심을 막는 것에는, 미연에 막는 것을 귀하게 여긴다.(미연에 막는 것이 가장 중요하다.)

단문의 내용과 관계있는 성어는 '⑤有備無患(유비무환): 준비가 되어 있으면 걱정할 것이 없음.'이다. ①前代未聞(전대미문) ②衆口難防(중구난방) ③無爲自然(무위자연) ④命在頃刻(명재경각)

16. [출제의도] 단문의 내용 이해하기

시의 내용과 관계있는 문장은 '③만족할 줄 알면 즐거울 수 있고, 탐욕에 힘쓰면 근심이 생긴다.'이다. ①사람은 배우지 않으면 도를 알지 못한다. ②귀에 대고 하는 말은 듣지 마라. ④은밀한 것보다 드러나는 것은 없고, 미세한 것보다 분명한 것은 없다. ⑤마땅히 몸과 마음을 바르게 하여, 겉과 속이 한결같이 해야 한다.

17. [출제의도] 단문의 내용을 풀이하고 이해하기

○경박함은 (㉠ 중후함)으로 바로잡아야 하고, 조금 함은 느긋함으로 바로잡아야 한다.
○사람은 반드시 한 번 죽지만, 어떤 죽음은 태산보다 (㉡ 무겁고), 어떤 죽음은 기러기의 털보다 가볍다.

①(단) 끊다 ②(비) 낮다 ③(성) 이루다 ④(중) 무겁다 ⑤(난) 어렵다

18. [출제의도] 단문의 내용 이해하기

'사람의 욕심이란 끝이 없음.'과 관계있는 문장은 '①말을 타면 종을 거느리고자 한다.'이다. ②공들여 쌓은 탑은 무너지지 않는다. ③새가 오래 머무르면 반드시 화살을 맞는다. ④음지가 바뀌어 양지로 변한다. ⑤업은 아이 삼 년 찾는다.

19. [출제의도] 단문의 수사법 - 대우(對偶) 이해하기

水去不復回.(물은 흘러가면 다시 돌아오지 못하고,
↑ ↓ ↑ ↓
言出難更收.(말은 나오면 다시 거두기가 어렵다.)

[20 ~ 21]

맹자가 대답했다. "왕께서 전쟁을 좋아하시니 청컨대 전쟁으로 비유하겠습니다. <중략> 갑옷을 버리고 무기를 쫓면서 도망가는데, 어떤 사람은 100보를 도망간 후에 멈추고, 어떤 사람은 50보를 도망간 후에 멈추었는데, 50보로써 100보를 비웃는다면 어떻겠습니까?" 왕이 말했다. "불가하니(비웃을 수 없으니) 다만 100보가 아닐 뿐, 이것 역시 (㉠ 도망간 것)입니다."

20. [출제의도] 한문의 내용 이해하기

글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은 '走'이다.

21. [출제의도] 한문의 내용을 이해하고 관계있는 성어 알기

글의 내용과 의미가 통하는 성어는 '大同小異(대동소이): 큰 차이 없이 거의 같음.'이다.

[22 ~ 23]

초나라 사람 중에 강을 건너는 사람이 있었는데, 그의 칼이 배 안으로부터 강물에 떨어지니, 황급히 그 배에 새기며 말했다. "이곳은 내 칼이 따라 떨어진 곳이다." 배가 멈추자 그 새긴 곳을 따라 강물에 들어가 그것을 찾았다. 배는 이미 지나갔으나 칼은 가지 않았으니, 칼을 찾는 것이 이와 같다면 또한 미혹된 일이(어리석은 일이) 아니겠느냐? 이처럼 옛날의 법으로 나라를 다스리는 것이 이것과 같다. (시대는 이미 변하였으나 법은 변하지 않았으니, 이처럼 나라를 다스린다면 어찌 어렵지 않겠는가?)

22. [출제의도] 한자의 문맥적 의미 이해하기

'㉡ 爲'는 '다스리다'로 풀이한다.

23. [출제의도] 한문의 내용 이해하기

글의 흐름으로 보아 <보기>의 문장이 들어갈 곳은 (마)이다.

[24 ~ 25]

홍정승의 대부인은 집이 매우 가난하여, 거친 밥과 나물국도 매번 거르거나 모자랄 때가 많았다. 하루는 여종으로 하여금 고기를 사 오게 했는데, 고기의 빛깔을 보니 독이 있는 것 같았다. 여종에게 물었다. "살수 있는 고기가 몇 덩어리쯤 있느냐?" 이에 머리 장식을 팔아 돈을 마련하여 여종으로 하여금 그 고기를 모두 사서 담장 밑에 묻게 하니, 다른 사람들이 사서 먹고 병이 날까 염려해서였다.

24. [출제의도] 단어의 짜임 알기

'㉠ 肉色(육색): 고기의 빛깔'의 짜임은 '수식 관계'이다.
① 植木(식목): 술목 관계, ② 黄土(황토): 수식 관계, ③ 希望(희망): 병렬 관계, ④ 花開(화개): 주술 관계, ⑤ 朋友(붕우): 병렬 관계

25. [출제의도] 한문의 내용 이해하기

본문 풀이 참조.

[26 ~ 27]

세속에서는 '추석'이라 일컫고, 또한 '가배'라고도 이른다. <중략> 신라 유리 이사금이 왕녀 두 사람으로 하여금 6부의 여자들을 나누어 거느리게 하여, 7월 보름날부터 큰 부(部)의 뜰에 모여 길쌈을 하되, 을야(乙夜)가 되어서 마쳤다. 8월 보름날에 이르러 그 공의 많고 적음을 헤아려서 진 쪽이 술과 음식을 차려서 이긴 쪽에게 사례하였다. 이때에 노래와 춤과 온갖 놀이가 모두 행해지니, 그것을 '가배'라고 하였다.

26. [출제의도] 한문의 내용 이해하기

㉡의 대상은 '길쌈에서 이긴 쪽'을 말한다.

27. [출제의도] 한문을 바르게 풀이하기

㉢는 '그[其] 공[功]의[之] 많고[多] 적음[少]을 헤아려서[考]'라고 풀이한다.

[28 ~ 30]

(가) 절이 흰 구름 가운데에 있으니, / 흰 구름을 스님은 쓸지 않네. / 손님이 오자 문이 비로소 열리니, / 온 골짜기에 송화가 지네.
(나) 가을 풀 시든 전 왕조의 절, / 부서진 비석에는 학사의 글. / 천년 세월 물은 흐르는데, / 지는 해 아래서 돌아가는 구름을 보네.

28. [출제의도] 한시를 바르게 풀이하기

본문 풀이 참조.

29. [출제의도] 한시의 형식과 특징 알기

ㄱ. (가)의 첫째 구와 둘째 구는 대우(對偶)가 아니다.
ㄴ. (나)의 운자(韻字)는 '文', '雲'이다.

30. [출제의도] 한시의 내용을 이해하고 감상하기

본문 풀이 참조.