

이 교과용 도서는 2011년 고시 개정 영어과 교육 과정이 제시하는 성취 기준과 의사소통 기능, 어휘, 의사소통에 필요한 언어 형식에 근거를 두고, 교육 과정을 수업 현장에 창의적으로 적용하여 수업의 질을 높이고 학생의 영어 능력을 최대한 신장할 수 있도록 다음과 같은 점에 유의하여 개발하였다.

### 1 영어과 교육 과정을 충실하게 반영한 교과서를 개발한다.

교육 과정에 제시된 성취 기준을 달성할 수 있는 내용을 선정하고, 선정된 내용을 가장 잘 학습할 수 있는 교수·학습 방법을 구현하였다. 내용, 방법, 평가를 유기적으로 통합하여 영어과 교육 과정을 종합적으로 구현할 수 있도록 이 교과용 도서를 구성하였다.

### 2 학습자가 자기 주도적으로 학습할 수 있는 교과서를 개발한다.

학습자의 인지 발달과 언어 발달 단계에 맞는 흥미로운 소재로 매 단원을 구성하였다. 학습 목표를 학습자 중심으로 기술하였으며, 학습자의 학습 흐름을 따라 차시마다 각 단계별로 필요한 학습 활동을 조직하여 자기 주도적 학습을 할 수 있도록 하였다. 또, 각 단원의 소재에 대해 학습자가 자신의 상황에 맞게 창의적으로 언어를 활용할 수 있는 기회를 제시하였다.

### 3 의사소통 능력을 실질적으로 향상할 수 있는 교과서를 개발한다.

기존 영어 교육의 문제점인 언어 표현 능력의 한계를 극복하고, 국가 영어 능력 시험을 대비하고자 실용 영어에 초점을 맞추어 개발하였다. 기존의 교과서가 언어의 이해 능력에 더 강조를 둔 데 비해, 이 교과서는 언어의 표현 능력 학습 기회를 확장함으로써 두 능력 간의 균형을 도모하였다. 말하기에서는 발화에 필요한 발음에 관한 도움말을 제시하였으며, 쓰기에서는 다양한 수준과 장르에서 쓰기를 학습할 수 있도록 구성하였다. 또, 이해 기능 활동을 표현 기능 활동으로 연계시킴으로써 학습자들이 통합적이고 창의적으로 언어를 활용해 보도록 하였다.

### 4 창의적이고 다양한 매체를 활용할 수 있는 교과서를 개발한다.

정보 통신 기술, CD-ROM 등 효과적인 멀티미디어 콘텐츠 교육 매체를 활용하여 창의적이고 탐구적인 학습 활동이 유기적으로 통합되도록 교과용 도서를 구성하였다.

### 5 학교 교육 체제에 적합한 교과서를 개발한다.

교사의 수업 편의성을 위해 교사용 지도서 교사용 전자저작물 CD, 교사용 활동 자료집 등을 제공하였다. 교사용 지도서와 교사용 전자저작물 CD에는 교사의 수업 준비에 반드시 필요한 기본적인 정보와 자료를 제시하였으며, 그 밖에 수업의 내용을 풍요롭게 하거나 추가적인 학습 기회를 제공하는 자료들은 교사용 활동 자료집으로 별도 제시하였다.

#### 효과적인 멀티미디어 콘텐츠의 요건

- 보조 자료로서 다양한 교수·학습 방법을 구안하는 데 도움이 되어야 한다.
- 시간과 장소에 구애받지 않고, 교사의 도움 없이도 스스로 학습할 수 있는 자기 주도적 학습이 될 수 있는 프로그램으로 설계되어야 한다.
- 의사소통 상황을 역동적으로 공부할 수 있도록 하기 위해서는 다양한 모듈, 동영상, 사진 자료 등을 통해 네 기능을 통합적으로 학습할 수 있도록 구성되어야 한다.

# 제3장

# 교과용 도서의 구성과 활용법

총 9단원으로 구성하고, 각 단원은 9차시에 걸쳐 학습하도록 구성하였다.

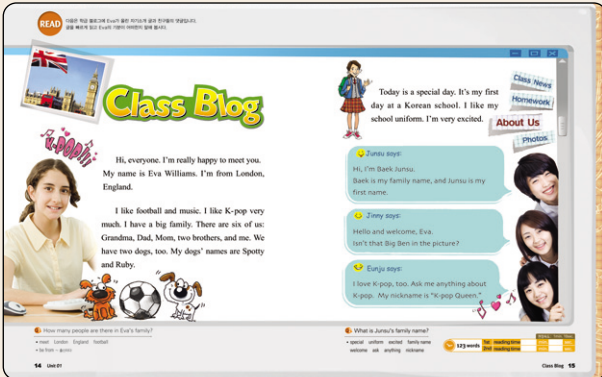
## 각 단원의 차시 구성

차시	학습 내용	특징	
1	Look	이미지 정보를 활용한 질문을 통해 단원의 주제와 흐름을 파악한다.	
	Listen & Talk	Listen	짧은 대화문을 통해 목표 의사소통 기능을 익힌다.
		Talk	목표 언어를 실제로 사용하는 상황을 제시하여 말해 본다.
2	Conversation Zone	In Cartoons	제시된 상황 속에서 대화문을 학습한다.
		1 Minute Check	'In Cartoons'의 대화를 이해했는지 점검할 수 있는 간단한 문제를 제시한다.
		Say It Right	대화문에서 학습한 표현의 중요 발음을 익힌다.
		Work Together	놀이와 짝/모둠 활동을 통해 말하기를 연습한다.
3~5	Read	Read	다양한 소재와 장르의 실용문으로 읽기 활동을 한다.
		Read & Do	읽은 내용을 이해하였는지 확인해 본다.
		Talk Time	읽은 내용을 학습자와 연계해서 말하는 연습을 한다.
		Culture	단원의 학습 내용과 관련하여 다양한 문화를 제시하여, 외국 문화를 올바르게 이해하고 수용하는 태도를 기르도록 한다.
6	Grammar Monster	그림 상황을 보고 단원 언어 형식을 연습한다.	
7	Write Now	Write Now	단원 소재와 관련하여 쓰기 활동을 한다.
		Talk Time	말하기와 쓰기가 통합적으로 이루어질 수 있도록 한다.
8	Real-life Zone	Take Notes	소재의 실생활 예를 통해 언어의 네 기능을 연계하여 학습한다.
		Write and Talk	
		Talk in Time	단원 학습 내용을 실생활에 적용하여 말할 수 있는 연습을 한다.
9	Board Game	다양한 보드게임으로 구성되어 목표 언어 형식 성취도를 점검할 수 있도록 한다.	
	Quiz & Check	듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 영역에 대한 간단한 평가를 통해 스스로 실력을 점검할 수 있도록 한다.	

- 단원의 차시 체제는 교수·학습이 효과적으로 전개되도록 구조화하였다.
- 실제 의사소통이 일어나는 상황과 함께 상호 교류에 의한 언어 운용능력을 향상시키도록 과제를 통한 영어 학습이 가능하게 하였다.
- 언어 기능이 통합적으로 일어나는 과제를 제시하였으며, 언어 기능에 대한 학문은 제시된 자료를 이해하고 연습한 후에 이를 발화해 보는 활용(Activating)으로 발전하도록 하였다.



# 3,4,5 차시



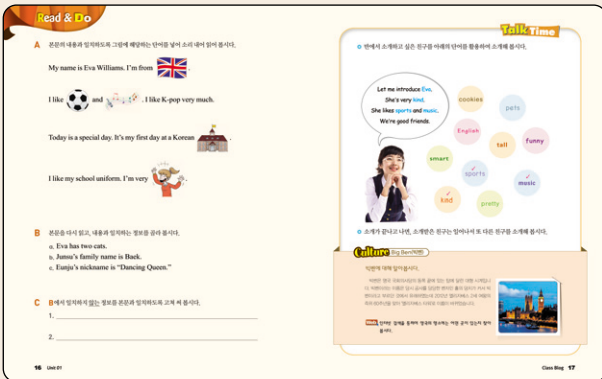
글의 내용에 대한 이해를 돕기 위해 그림과 사진 자료를 함께 제시하고, 새롭고 흥미롭게 학습할 수 있도록 다양한 글 형태를 소개한다.

## READ

읽기 활동은 각 단원별로 다양한 흥미로운 소재와 장르를 활용한 실용문으로 읽기 자료를 구성한다. 효율적인 읽기 활동을 위해 읽기 전략을 제시한다. 또한 본문 하단에 주요 어휘도 제시하여 이를 읽기 활동을 통해 학습하게 한다.

### Q1 Q2

읽고 이해한 내용을 확장한 질문에 생각하고 말하게 한다.



## Culture

각 단원의 학습 내용과 관련하여 세계 여러 나라의 다양한 문화를 제시함으로써 외국 문화를 올바르게 이해하고 수용하는 태도를 길러 주고, 나아가 우리 문화를 발전시키고 외국에 소개할 수 있는 바탕을 마련한다.

## Read & Do

읽기 후 활동으로서, 읽기 자료에 대한 이해의 정도를 확인한다. 글의 요지를 비롯하여 세부적인 내용과 중요 표현들을 충분히 파악하고 있는지 점검할 수 있다.

## Talk Time

읽고 이해한 내용을 학습자가 자신의 상황과 관련지어 말해 보게 한다. 주로 읽기 자료의 소재에 대해 주어진 보기 표현들을 활용하여 말해 보는 일종의 읽기와 말하기를 연계하는 활동이다.

# 6 차시

**Grammar Monster**

1. 빈칸에 am, are, is, are 중에서 알맞은 것을 써 넣으라.

(a) I \_\_\_\_\_ busy today.      I \_\_\_\_\_ at school.

(b) Mike \_\_\_\_\_ your fourteen years old?      We, You, They \_\_\_\_\_

2. 빈칸에 알맞은 단어를 넣어 대화의 문장을 완성해 보라.

Hi, She, It      is, are, am, are not, am not, are aren't

(a) A: \_\_\_\_\_ Kevin at school?      Yes, You, They \_\_\_\_\_

(b) A: No, he \_\_\_\_\_ He's at home.      is, are, am, are not, am not, are aren't

(c) A: \_\_\_\_\_ the cats small?      Yes, They \_\_\_\_\_

(d) A: Yes, they \_\_\_\_\_      are, am, you, they \_\_\_\_\_

18 Unit 11

# Grammar Monster

학년별로 재미있는 캐릭터가 등장하는 만화를 통해 상황 맥락 속에서 언어 형식을 제시하여, 언어 형식이 사용되는 상황을 쉽고 재미있게 이해하게 한다. 읽기 자료에 제시된 주요 언어 형식을 이해하고 활용할 수 있는 공간이다. 의사소통 활용에 필요한 언어 형식이 문맥이나 실생활 속에서 어떻게 활용되는지 학습할 수 있다.

**Workbook** 교과서에 제시된 어법 사항을 충분히 익힐 수 있도록 연습하게 한다.

# 7 차시

**Write Now**

1. 다음 지문에 밑줄을 긋고, 빈칸에 알맞은 것을 써 넣으라.

I \_\_\_\_\_ David.  
Kevin and Sally \_\_\_\_\_ my little brother and sister.  
They \_\_\_\_\_ cute.  
There \_\_\_\_\_ a big cookie jar on my desk.

2. 빈칸을 정리하여 다음 문장에 넣어 보라. (2)

1. Are David, Kevin, and Sally in the same family?  
2. Is David Kevin's twin brother?

20 Unit 11

# Write Now

각 단원 소재와 관련하여 다양한 장르의 실용문을 써 보는 학습을 한다. 다음 두 단계로 쓰기 활동을 전개한다. ① 쓰기에 필요한 문장 구조를 이야기 상황 속에서 익히고 문장을 완성해 보게 한다. ② 주어진 그림 상황을 보고 예시 단락을 완성한 뒤, 예시 단락을 발판으로 하여 주어진 글을 학습자가 직접 완성하여 써보게 한다.

**Workbook** 교과서에 제시된 다양한 글의 형식을 충분히 익힐 수 있도록 연습해 본다.

# Talk Time

Write Now의 쓰기 활동을 말하기 활동과 연계하는 활동이다. 쓴 내용과 관련된 질문에 답을 말하며 글로 쓴 내용을 정리하고, 자신의 생각을 확장하여 말해 보게 한다.

# 8 차시

## A Take Notes

단원의 소재와 관련된 실생활에서 응용할 수 있는 실용문을 듣고 받아써 보게 한다.

## B Write and Talk

단원의 소재와 관련된 실생활에서 응용할 수 있는 글을 학습자 스스로 완성하고 말해 보게 한다.

## Real-life Zone

학습자들이 학습한 언어를 실생활에서 사용할 수 있도록 단원의 소재와 관련된 실생활 실례를 제시한다. 이 활동의 주안점은 언어의 네 가지 기능을 통합하여 학습함으로써 학습자의 실용 영어 능력을 향상하게 하는 데 있다.

## C Talk in Time

단원의 소재에 관련된 상황 속에서 학습자가 자신의 상황에 맞게 말하는 연습을 통해 실용 영어 능력을 기를 수 있게 한다. 소재와 관련된 일련의 질문들을 제공하고, 이 질문에 답을 하면서 말할 내용을 준비하게 함으로써 학습자 스스로 말을 할 수 있게 한다. (이를 통해 NEAT를 대비할 수 있게 하고, 학습자가 스스로 녹음을 하고 발음을 확인해 볼 수 있는 자기 주도적 학습을 유도한다.)

# 9 차시

듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 등 단원에서 배운 내용을 얼마나 잘 익혔는지 심도 있게 확인해 본다.

## Board Game

다양한 보드게임을 통해 단원의 목표 언어를 활용해 보고, 중심 표현을 확인하도록 한다.

## Quiz & Check

언어의 네 기능별로 간단한 문제들을 풀어 보고, 단원에서 학습한 내용을 전체적으로 확인하고 정리해 본다.

e-교과서3.0은 기존 e-교과서에 멀티미디어 자료 및 검색 기능 등을 추가하고 온라인에서 다운 받아 일반 PC는 물론, 다양한 기기(스마트폰·스마트패드 등)에서 활용 가능한 교과서를 말한다.

e-교과서의 개발 방향은 IT기술의 발달과 다양한 멀티미디어 자료에 익숙한 세대인 학생들의 요구에 부응하고 교과서를 활용한 학습활동을 효율적으로 지원하며, 지식·정보화 사회에 부응하는 미래 지향적 e-교과서, 자기 주도적 학습을 지원할 수 있도록 충실하게 구성된 e-교과서, 교육과정을 바탕으로 서책형 교과서를 기반한 e-교과서를 개발한다.

e-교과서의 화면구성과 아이콘을 보면 다음과 같다



메모 : 텍스트 입력  
 필기 : 필기모드 전환 시 손(펜) 필기(쓰기 / 자우기)  
 사전 : 외부 공개된 사전 연동(웹 연동)  
 검색 : 교과서 단어 검색 및 인터넷을 통한 검색  
 데이터 저장 : 사용자 입력 데이터 저장  
 확대/축소 : 교과서 화면의 물리적인 확대 및 축소

목차 : 교과서 구성 페이지 목차로 표현(클릭 시 이동)  
 썸네일 : 썸네일 이미지로 페이지 표현(클릭 시 이동)  
 하이라이트 : 텍스트 상의 하이라이트  
 스크랩리스트 : 메모, 하이라이트, 책갈피 등 리스트로 표현  
 하이퍼링크 : 사용자가 이미지, 동영상 등의 URL 첨부  
 멀티미디어 : 이미지, 사운드, 동영상 등 뷰어에서 표현

## 차시 활동 구성 (단원별)

차시	활동	내용	
1	Look	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원의 목표인 의사소통 기능과 언어형식을 제시한다.</li> <li>· 듣기 아이콘을 클릭하여 단원 학습 내용의 예시 영어 표현을 미리 들어 본다.</li> </ul>	
	Listen & Talk	Listen 1/2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 교과서의 상황 그림이 제시된다.</li> <li>· 동기를 유발할 수 있는 재미난 요소와 배경 음악으로 상황을 들으면서 주인공들이 어떤 말을 주고받는지 추측하고 이해하게 한다.</li> <li>· 대화를 나누어 들을 수 있으며, 반복 듣기를 통해 듣기 연습을 강화한다.</li> </ul>
		Talk 1/2	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 앞에서 배운 주요 표현을 확장·적용할 수 있도록 새로운 어휘 학습과 구문 패턴 익히기 연습을 한다.</li> </ul>
2	Conversation Zone	In Cartoons	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 교과서의 만화 내용이 애니메이션으로 제시된다.</li> <li>· 동기를 유발할 수 있는 재미난 요소와 배경 음악으로 상황을 보고 들으면서 주인공들이 어떤 말을 주고받는지 추측하고 이해하게 한다.</li> <li>· 대화를 장면별로 나누어 들을 수 있으며, 반복 듣기를 통해 듣기 연습을 강화한다.</li> </ul>
		1 Minute Check	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 대화를 이해하였는지 확인해 본다.</li> </ul>
		Say It Right	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 대화문에서 학습한 표현의 발음·강세·리듬·억양을 들으며 연습한다.</li> </ul>
		Work Together	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주요 표현을 확장·적용할 수 있도록 놀이와 활동을 통해 말하기를 연습한다.</li> </ul>
3~5	Read	Read	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 각 단원에 나온 단어들의 발음을 연습해 볼 수 있다. 또한 이야기를 읽고 내용 이해하기를 통해 읽기 영역을 강화한다.</li> </ul>
		Read & Do	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 읽은 내용을 이해하였는지 확인해 본다.</li> </ul>
		Talk Time	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 읽은 내용을 학습자와 연계하여 말하는 연습을 한다.</li> </ul>
		Culture	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 문화를 올바르게 이해하고 수용하는 태도를 기른다.</li> </ul>
6	Grammar Monster	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 동기를 유발할 수 있는 재미난 요소와 배경 음악으로 상황을 들으면서 주인공들이 어떤 말을 주고받는지 추측하고 이해하게 한다.</li> <li>· 대화를 나누어 들을 수 있으며, 반복 듣기를 통해 언어형식을 연습한다.</li> </ul>	
7	Write Now	Write Now	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 철자를 정확히 알고 있는지 확인하고, 이야기를 들으며 문장을 완성하며, 끝으로 이야기를 스스로 만들어 봄으로써 쓰기 영역을 강화한다.</li> </ul>
		Talk Time	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 쓰기 활동을 학습자와 연계하여 말하는 연습을 한다.</li> </ul>
8	Real-life Zone	Take Notes	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소재의 실생활 예를 통해 언어의 네 기능을 연계하여 학습한다.</li> </ul>
		Write and Talk	
		Talk in Time	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원 학습 내용을 실생활에 적용하여 말할 수 있는 연습을 한다.</li> </ul>
9	Board Game	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원 목표 언어와 어휘를 활용하여 게임과 놀이를 한다.</li> </ul>	
	Quiz & Check	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 언어의 네 가지 영역(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)을 통해 단원을 총정리 한다.</li> </ul>	

이 교사용 지도서는 개정 교육 과정이 제시하는 성취 기준과 의사소통 기능, 어휘, 의사소통에 필요한 언어 형식에 근거를 두고, 교육 과정을 수업 현장에 창의적으로 적용하여 수업의 질을 높이고, 수업 현장에서 교사가 최대한 편리하게 사용할 수 있도록 다음과 같은 점에 유의하여 개발하였다.

### 1 영어과 교육 과정을 충실하게 반영한 지도서를 개발한다.

교육 과정에 제시된 각 학년 목표를 달성할 수 있도록 교수 내용과 활동을 선정하고, 적절한 학습량과 수준을 제시하여 교육 과정의 기본 정신을 구현하는 데 도움이 되도록 구성하였다.

### 2 교육 현장에서 교사가 편리하게 사용할 수 있는 지도서를 개발한다.

교육 효과가 높은 내용과 활동을 선정하되, 교재 준비의 간편성, 활동 절차의 단순성, 학생의 반응 등을 종합적으로 고려하고, 현장에서 활용도가 이미 검증된 교수 활동을 제시하여 교사가 편리하게 사용할 수 있도록 하였다.

### 3 교과서와 유기적으로 연계된 지도서를 개발한다.

교과서의 단원 구성과 지도서의 지도 절차가 유기적으로 연계되도록 하였다. 단원 전개 과정에서 학습 방법을 충분히 알 수 있도록 구성하여, 교사가 구체적인 학습 지도 계획을 작성하는 데 도움이 되도록 하였다.

### 4 풍부한 교수·학습 자료를 제공하고, 상세한 지도 방법을 제시한다.

교육 내용을 전달하기 위한 다양한 학습 자료를 풍부하게 제시하고, 정보 통신 기술, 교육용 소프트웨어, 인터넷 자료 등 다양한 매체를 활용하는 방안을 상세하게 제시하였다.

### 5 교사가 창의적으로 교수 활동을 조직하는 데 도움이 되는 지도서를 개발한다.

각 단원의 특성을 최대한으로 살릴 수 있도록 교수 내용을 구성하여 획일적인 지도가 되지 않게 하였으며, 각 학교 교육 계획, 교과 운영안, 학생의 수준에 맞추어 교사가 창의적으로 수업을 계획하는 데 도움이 되도록 하였다.

## | 총론 |

## 새 교육 과정과 교과서 전반에 대해 깔끔하게 정리한 정보

- 1 개정 교육 과정 : 2011년 고시 개정 영어과 교육 과정을 상세히 해설하였다.
- 2 교과서와 지도서의 편찬 방향, 구성과 활용법 : 교과서의 집필 의도와 내용 전반을 파악할 수 있도록 하였다.
- 3 연간 수업 지도 계획 및 영문 지도안 작성 실례 : 교과서 전체에 대한 차시 배분 방법 및 단원별 수업 방법을 안내한 지도 계획과 영문 지도안을 수록하였다.

## | 각론 |

## 영어로 진행되는 수업과 수준별 수업에 대한 완벽한 준비

- 1 차시별 지도 계획, 진행 방법, 모범 예시 : 각 차시의 도입부터 정리까지 수업 진행에 필요한 기본 자료들과 모범 답안 등을 제시하였다.
- 2 영어로 진행되는 수업을 위한 다양한 표현 : 모든 활동에 대한 영어 지시문을 제시하였다. 교사용 전자 저작물 CD에도 모든 지시문을 영어로 전환할 수 있는 기능을 갖추었다.
- 3 수준별 수업을 위한 완벽한 준비 : 보충·심화로 수준을 나누어 다양한 활동을 제시하였다. 활동 방법과 절차는 영어로도 제시하여 교사가 영어로 수업을 진행할 수 있도록 하였다. 또한 활동 자료를 제공하여 쉽게 활용할 수 있도록 하였다.

## | 부록 |

## 교육 현장의 교사에게 유용하고 실질적인 정보 제공

- 1 시험에 활용할 수 있는 각종 평가 : 다양한 평가를 제공하여 교사가 바로 사용할 수 있도록 하였다. 복사해서 사용하거나 교사용 전자 저작물 CD에서 내려받아 사용할 수 있다.
- 2 TEE: 영어로 진행되는 수업(Teaching English in English)에 필요한 영어 표현들을 상황별로, 수업 진행 순서에 따라 제시하였다. 각 상황은 파악하기 쉽도록 영한 대역으로 제시하였다.
- 3 영어 학습에 도움이 되는 실질적인 자료 : 수업에서 유용하게 활용할 수 있도록 영어 학습에 도움이 되는 실제적인 자료들을 제공하였다.
- 4 각종 도서와 웹 사이트 목록 : 실제 수업에 활용할 수 있도록 도서와 웹 사이트, CD-ROM 타이틀 목록을 제공하였다.

## | Resource Book |

## 수업 중에, 혹은 확장·응용 학습으로 활용

교과서와 함께 활용하여 효과적인 수업이 될 수 있도록 <Part1 영역별 자료, Part2 영문 수업 지도안> 을 수록하였다.

Part 1 - 발음 / 단어/ 말하기/ 읽기/ 쓰기

Part 2 - 영문 수업지도안

\* 동일한 자료가 교사용 전자 저작물 CD에 PDF 파일로 수록되어 있다.

이 교사용 지도서는 2011년 고시 개정 영어과 교육 과정에 따라 개발한 교과서의 내용을 창의적으로 학생들에게 교수하기 위하여 교사들이 주지하고 참고해야 할 정보를 담았다. 또, 이 지도서는 교사가 효과적인 학습 지도 계획을 수립하는데 유익한 영어 교육과 관련된 일반적인 정보, 교과서의 내용을 구체적으로 분석하고 설명한 정보, 그리고 교수 효율성을 높일 수 있는 보충 자료와 정보 등으로 구성하였다.

## 교사용 지도서의 구성

### ■ 단원 개요

각 단원의 설정 취지, 단원 목표, 학습 내용, 지도 및 평가상의 유의점, 단원 지도 계획, 단원 평가 기준안을 한눈에 알 수 있게 정리하여, 단원 교수 요목의 점검이 편리하다.

### ■ 차시 개요

교과서와의 연계를 시각적으로 볼 수 있도록 교과서를 축소하여 제시하고, 각 차시의 학습 목표, 학습 활동 및 지도상의 유의점, 준비물 등을 일목요연하게 확인할 수 있도록 정리하였다.

### ■ Warm Up(도입)


수업의 도입 부분으로, Greetings(인사), Review(복습), Motivation(동기 유발)으로 구성하였다. 영어 수업 진행이 원활하도록 간결하고 쉬운 Teacher talk를 제시하였다.

### ■ Step Up(전개)

수업의 전개 부분으로, 교과서의 세부 사항에 맞춘 절차와 방법을 제시하였다. 자세한 사항은 다음과 같다.

#### 지도서 아이콘 설명

- **T**  
교사의 영문 지도안 및 행동
- **S**  
학생들의 예시 대답 및 행동
- **TEE**  
놀이 및 활동의 영문 절차

차시	코너명	구성	내용	수준별 활동	추가 활동
1	Listen & Talk	Listen 1 / 2	- Look and think - Listen and choose - Challenge	보충	
		Talk 1 / 2	- Get ready - Let's do a role play (Talk with your friend...)	심화	
보고 듣기를 통하여 이해 기능을 중점적으로 지도한다.					
2	Conversation Zone	In Cartoons	- Look and think - Listen and fill in the blanks - Listen again and check - 1 Minute Check - Say It Right	보충	 Animation
		Work Together	- Get ready - In groups[pairs] - Watch the video - Present your work	심화	
1차시에서 배운 주요 표현을 따라 말하고, 예측하여 말하거나 놀이를 통하여 표현 기능을 지도한다.					

3~5	Read	Read	- Get ready - Let's read		
		Read & Do	- Get ready		
		Talk Time	- Task		
다양한 소재와 장르의 실용문 읽기와 내용의 이해를 말하기와 연계하여 지도한다.					
6	Grammar Monster		- Look and think - Learn the grammar - Grammar check	공통	CD-ROM 문법 PPT Workbook
		만화를 통해 각 단원의 언어 형식을 자연스럽게 익힐 수 있도록 지도한다.			
7	Write Now	Write Now			Workbook
		Talk Time			
다양한 장르의 실용문 쓰기 활동을 말하기와 연계하여 지도한다.					
8	Real-life Zone	Take Notes	- Listen and take notes - Listen again and check		
		Write and Talk	- Read and write - Talk with your group		
		Talk in Time	- Understand the situation - Prepare to respond - Respond in time - Practice with your friend		CD-ROM Animation
단원의 학습 내용을 실생활에 적용하여 말할 수 있도록 지도한다.					
9	Board Game		- Get ready - Let's play the game		
	Quiz & Check				CD-ROM
네 가지 영역의 문제를 통해 단원 학습 내용의 총 복습 및 검토에 중점을 두어 학업 성취도를 확인할 수 있도록 지도한다.					

### 추가 활동과 정보

- : 교과서 내용과 연계되는 추가적인 정보를 제시하였다.
- : 교사용 CD와 연계하여 지도할 수 있도록 하였다.
- : 학생용 워크북과 연계하여 지도할 수 있도록 하였다.

### 수준별 활동과 자료

- 보충·심화 수준별 활동**  
교과서에 제시된 활동 이외의 추가 활동이다. 교사가 선택적으로 사용할 수 있다.
- 보충·심화 수준별 활동 자료**  
읽기, 쓰기 활동을 위한 수준별 활동 자료이다. 교사가 선택적으로 사용할 수 있다.

### 지도상의 유의점

교사가 차시별 수업을 진행할 때 유념해야 할 사항을 제시하였다.  
지도상의 유의점

## Wrap Up(정리)

수업의 정리 부분으로, Review(복습), Homework(숙제), Next Period & Good-bye(다음 차시 예고 및 인사)로 구성하였다. 간단한 Teacher talk를 사용하여 한 차시를 마무리할 수 있도록 하였다.

## 수행 평가

각 단원별로 수행 평가를 수록하였다. 평가 목표, 평가 내용, 활용 표현으로 구성된 학생용 평가지와 평가 방법, 평가 기준, 예시로 구성된 교사용 평가지로 구분하여 수록하였다.

## 교사용 전자 저작물 CD

차시	구성		내용	활용 방법	확장 학습 자료
1	Listen & Talk	Look	각 단원의 주제와 관련된 문장을 익히고, 문제를 풀어 본다.	각 단원의 주제와 관련된 문장을 들어 보고, 관련 문제와 PPT 게임을 통해 전체적인 이해를 점검한다.	– Word & Phrases – Speed Quiz Game  NEAT Listening
		Talk 1/2	각 단원의 주요 의사소통 기능 대화를 듣고, 문제를 풀어 본다.	각 단원의 의사소통 표현과 관련된 대화를 듣고, 관련 문제를 풀어 보면서 학습자의 이해를 점검한다.	
		Talk 1/2	각 단원의 주요 표현을 듣고, 다양한 표현을 넣어 따라 해 볼 수 있도록 구성하였다.	화면에 제시된 각 상황을 클릭하여 핵심 표현을 듣고 따라 말할 수 있도록 한다. 또한 주요 표현에 관련된 문제를 풀어 보면서 학습자의 이해를 점검한다.	
2	Conversation Zone	In Cartoons	대화 상황의 주요 의사소통 표현들을 애니메이션으로 제시한다.	주요 의사소통 표현들을 애니메이션으로 제시하여 상황을 보면서 듣고, 역할 놀이를 통하여 직접 말해 보고 녹음하여 들어 볼 수 있다.	– Memorize Game – Erasing Game – Animation – Video Clip – Neat speaking
		1 Minute Check			
		Say It Right	발음, 강세, 억양 등에 유의하여 따라 말해 본다.	원어민의 음성을 듣고 정확한 발음, 강세 및 억양에 주의하여 따라해 볼 수 있다.	
		Work Together	다양한 활동을 통하여 표현을 연습해 볼 수 있다. 그리고 원어민 동영상상을 통해 표현 내용을 듣고 말해 볼 수 있다.	각 단원의 주요 의사소통 표현들을 다양한 활동을 통해 표현해 볼 수 있고, 원어민 동영상상을 보고 듣고, 따라 해 보면서 말하기 연습을 할 수 있게 한다.	
3~5	Read	Read	다양한 상황의 글을 읽고, 글의 내용과 의미를 이해할 수 있도록 한다.	원어민의 발음을 듣고 따라 읽어 보고, 문장의 의미를 확인시킨다.	– Speed Game – NEAT Reading
		Read & Do	본문의 내용과 의미를 파악하여 읽어 보고, 전체적인 내용을 이해할 수 있게 한다.	본문의 내용을 다양한 형태의 문제를 풀어 보면서 학습자의 이해를 돕는다.	
		Talk Time	짧은 예시 대화를 제시하여 흥미와 이해를 돕는다.	짧은 예시 대화를 학습자로 하여금 듣고, 따라 해 볼 수 있도록 한다.	

차시	구성	내용	활용 방법	확장 학습 자료
6	Grammar Monster	각 단원의 주요 문법을 애니메이션을 통하여 이해를 돕는다.	각 단원의 주요 문법을 애니메이션을 통하여 들어 보고, 문제를 풀어 볼 수 있다. 또한 PPT 부가 자료를 활용하여 학습자의 이해를 돕는다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammar PPT</li> <li>- Grammar Game</li> <li>- Pattern Drill</li> </ul>
7	Write Now	<p>Write Now</p> <p>Talk Time</p>	<p>배운 내용을 토대로 글쓰기를 통해 낱말이나 어구 또는 전체 문장으로 완성하게 한다.</p> <p>CD-ROM을 통하여 낱말이나 어구, 전체 문장을 작성하면서 문장의 구조를 익히도록 한다.</p>	NEAT Writing
8	Real-life Zone	Take Notes	<p>실생활에서 사용하는 특정한 상황에 따른 원어민의 음성을 들어 보고, 문장을 완성하게 한다.</p> <p>상황에 따른 전문성을 띤 원어민의 음성을 들어 보고, 빈칸을 완성해 볼 수 있도록 한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Animation</li> </ul>
		Write and Talk	<p>Take Notes에서 배운 내용을 활용하여 문장을 완성하고 말해 본다.</p> <p>CD-ROM의 모범 답안을 확인하고, 이해한 것을 응용하여 써 보고 말해본다.</p>	
		Take in Time	<p>애니메이션을 통한 예시 대화를 듣고, 응용한 문제에 대하여 말해 볼 수 있게 한다.</p> <p>예시 대화를 애니메이션을 통하여 보여 주고, 문제에 대한 답으로 학습자가 직접 말해 보고 녹음을 통하여 들어 볼 수 있도록 한다.</p>	
9	Board Game	각 단원에서 배운 내용을 보드게임을 통하여 복습할 수 있다.	보드게임을 통하여 학습자가 주도적으로 복습 활동을 할 수 있도록 하며, CD-ROM을 활용하여 완성된 문장의 음성을 들어 보고 확인할 수 있도록 한다.	
	Quiz & Check	각 단원에서 배운 내용을 문제를 풀면서 복습할 수 있다.	CD-ROM을 활용하여 제공된 음성 및 문제를 풀어 보면서 배운 내용을 복습할 수 있도록 한다.	

중등 영어 교육은 21세기의 지식 정보화 시대에 대비하여 학생들로 하여금 국제 공용어인 영어의 중요성을 알게 하고, 의사소통 능력 수단인 영어 사용 능력을 튼튼히 하는 바탕을 마련하도록 해야 할 것이다. 이러한 기본 방향을 바탕으로, 중등 영어 교육이 나아가야 할 바람직한 방향을 살펴보기로 하자.

## 1 중등 영어 교육의 바람직한 방향

### ① 음성 언어 우선의 중등 영어 교육이 되어야 한다.

교육 과정에서 음성 언어 교육을 강조하는 것은, 우리나라 영어 교육이 음성 언어 교육을 너무 소홀히 하고 문자 언어 중심으로 교육을 해 왔기 때문에 생긴 폐해를 개선해 보려는 의도에서 비롯되었다. 이제까지의 우리 영어 교육은 영어를 먼저 말로 가르치지 못하고 초보 단계부터 문자를 통하여 영어에 관한 지식을 가르치는 데 너무 많은 시간과 노력을 소모해 왔다. 또 영어 교사의 구어 능력의 불충분으로 인하여 교수·학습 시간에 영어를 영어로 가르치지 못한 면이 있다. 그래서 중학교 영어는 음성 언어를 중심으로 영어 사용 능력을 길러 줄 수 있도록 하는 데 주안점을 두었고, 고등학교 영어 교육도 과거에 비해서는 훨씬 더 음성 언어 사용 능력을 강화하도록 영어 교육의 기본 방향을 제시하고 있다. 영어의 음성 언어 교육을 강화한다고 하여서, 음성 언어 위주로만 가르치고 문자 언어는 무시하거나 경시해도 된다는 것은 결코 아니다. 음성 언어 교육을 강화하는 것은 이제까지 문자 언어 편향의 우리 영어 교육에 어느 정도 균형을 잡는다는 의미가 크다.

### 수준별 수업 고려 사항

수준별 수업이 학습자의 학업 성취도에 긍정적인 영향을 주기 위해서는 다음과 같은 사항이 고려되어야 한다.

**첫째,** 학습교재를 차별화하여 학습 내용에 맞춰 평가를 실시하고 학생의 학습 동기 유발과 함께 성취감, 자신감을 높여야 한다.

**둘째,** 학급편성을 할 때 총점 기준으로 하기보다는 읽기·쓰기반과 듣기·말하기반을 나눠 자신의 수준에 맞는 반에서 공부하도록 해야 한다.

**셋째,** 학습교재는 각각의 단계별로 개발해 수준별 학급에 맞는 교재를 사용해야 한다.

**넷째,** 영어 수업은 시청각 교재를 활용할 때 더욱 효과적이다.

### ② 수준별 수업이 이루어져야 한다.

학교는 즐거운 곳, 영어는 재미있는 과목, 그래서 학생과 교사가 영어 시간이 되면 벽이 허물어지고 친밀한 공감대가 이루어지는 교육의 장이 되어야 한다. 중학교의 수준별 교육은 소집단/개별화 지도 방법으로 학생의 수준 차이에서 오는 학습 부진 요인을 제거하여 학생 모두에게 질 높은 교육을 제공하려는 교육 방법이다.

우리에게 익숙한 일제식 수업(whole class teaching)은 모든 학생들이 같은 내용을 같은 속도로 배운다는 잘못된 명제를 전제로 삼고 있는 것이다. 즉, 학생 개개인의 인지적, 문화 환경적 차이 등을 고려하지 않은 일방향적 수업의 형태인데, 이러한 일제식 수업은 개선되어야 한다는 것이 교육 과정 운용의 주안점이라고 할 수 있다.

2006년 개정 교육 과정(2006.8.28.)에서는 수준별 교육 과정에 관한 내용을 개선하여 수준별 수업을 권장하였다. 비슷한 연령과 동일한 지역 사회를 배경으로 살아가는 우리의 학생들은 많은 면에서 공통점을 가지고 있어서 학년별로 반을 편성하여 운영하고 있다. 그러나 수업의 전체적 효과를 극대화하기 위해서 학급 내에서도 학생들의 개인차에 따라 여러 개의 소그룹으로 나누어 수준별 수업을 실시할 수도 있다. 즉, 학생들의 개인차와 능력에 따라 학급을 소집단으로 편성하고, 수준에 따라 차별화된 수업 내용을 제공하는 방식이 수준별 학습인데, 교육 과정에서는 이런 방식의 수준별 수업을 매우 중요하게 고려하여 적용하고 있다는 의미가 크다.

### ③ 학생의 능동적인 참여 학습이 이루어져야 한다.

교육 과정은 수요자의 흥미, 관심, 욕구를 존중하는 학생 중심의 교육 과정을 강조하고 있다. 지금까지 교육 내용을 선택하는 일은 교육 수요자보다는 교육 공급자인 국가, 교육청, 학교, 교사에 의해 결정되어 왔다. 사실, 학교라는 공동체는 학생을 위해 존재하는 것이다. 학교의 구성원인 학생, 교사, 직원 중에서, 학교는 누구를 위해 존재하는 것이며, 또 학교 내에서는 누가 누구를 위해 존재하는 것인가를 생각해 본다면, 학교는 기본적으로 학생이 있기 때문에 존재하므로 학교는 학생을 위해서 존재하는 것이다. 학생 중심 교육은 교육의 기본 계획 단계에서부터 학생들이 적극적으로 참여하여 모든 것을 학생들의 요구와 희망에 맞춰서 실시해야 할 것이다. 그러나 현실적으로는 미성숙한 학생들의 요구와 희망을 전적으로 받아들여 반영한다는 것은 매우 어렵다. 그래서 우리나라 교육 과정에서는 학생들의 요구와 희망을 참고로 하여 전문가들이 교육의 기본 방향을 설정하고, 교육의 기본 내용을 선정하여 제시하고 있다. 이런 점에서 볼 때, 현행 교육 과정에서 지향하고 있는 학습자 중심 교육은 학생들이 학습에 참여하는 모습을 중점적으로 고려하는 교수·학습의 방법 면에서의 학생 중심 교육이라 볼 수 있을 것이다.

## 2 중등 영어 교수 학습 방법

### ① 의사소통 중심 교수법

의사소통 중심 교수법(Communicative Language Teaching)은 외국어 교육의 목표를 언어적 능력(linguistic competence)의 습득에만 두지 않고 실제로 의사소통하는 데 필요한 의사소통 능력(communicative competence)을 배양하는 데 두고 있다. 학습자가 자신의 메시지를 표현하는 데 필요한 언어적 능력, 상황에 적절하게 언어를 사용하는 사회 언어학적 능력(sociolinguistic competence), 메시지를 응집력 있게 전달하는 담화적 능력(discourse competence), 효과적으로 메시지를 전달하는 전략적 능력(strategic competence)을 모두 포함하는 의사소통 능력을 갖추어야 자신의 의사를 전달하고 상대방의 메시지를 이해할 수 있다는 것이다. 또한 학습의 초기 단계에서는 효과적인 의사 전달을 위해 언어적 정확성(accuracy)보다는 유창성(fluency)에 더 무게를 두고 언어를 지도한다. 이 교수법을 적용하는 경우에 수업의 전반부에 언어 표현 연습을 하고 후반부에 의사소통 활동을 실행할 수도 있고, 처음부터 언어 표현 연습 없이 바로 의사소통 활동으로 수업을 시작할 수도 있다. 어떤 방식으로 수업이 진행되든지 이 교수법은 실제 의사소통을 하는 경험을 교실에서도 제공하고자 한다. 대표적인 의사소통 활동의 유형이 역할 놀이(role play)와 정보차(information gap) 활동이다.

### ② 과제 중심 교수법

과제 중심 교수법(Task-based Language Teaching)은 의사소통 중심 교수법에 해당한다. 수업의 전반부에서부터 바로 의사소통 활동을 시작한다. 과제 중심 교수법의 특징은 학습 내용을 실

### 학생 중심 교육의 요체

- 학습 과정에서의 참여와 몰입 (learner involvement)
- 자신의 학습에 대한 책임감 (learner responsibility)
- 학생의 자기 주도적 학습 (learner autonomy)

### 장단점 및 시사점

언어를 배우는 것은 학습자 자신이 통제하여야 하는 일이기 때문에 많은 부분은 교육이 처리하지 못한다고 볼 수 있으며, 이러한 교수법은 실제로 영어가 쓰이는 미국이나 영국 등의 ESL 상황에서는 매우 효과적으로 학습자의 의사소통 능력 향상에 기여한다. 그러나 실제로 교실 밖에서 외국어를 사용할 기회가 한정된 상황에서는 그 효과에 대해 그리 낙관적이지 않다.

## 장단점 및 시사점

- 가능하면 한 많은 이해 입력을 제공해야 한다.
- 교실에서는 듣기와 읽기에 초점을 맞추어야 하며, 말하기는 저절로 이루어지도록 해야 한다.

## 총체적 언어 교수법의 특징

- 의미 있고 자연스러운 언어
- 단편적인 조각이 아닌 총체적인 언어
- 기능적인 언어
- 의미 있는 맥락 속에서의 학습

## 몰입 수업의 주요 목적

궁극적으로 학생들이 목표 언어를 효과적으로 구사할 수 있는 의사소통 능력을 개발함과 동시에 모국어 능력과 학습 성취도에 있어서도 모국어만 수업 듣는 일반 학급에 뒤떨어지지 않도록 하는 것이다.

생활과 유사한 과제를 중심으로 구성하고, 이를 제시함으로써 학습자들이 과제를 수행하는 동안 경험하는 다양한 의미 협상 과정을 통해 언어를 습득하게 하는 것이다. 따라서 수업은 크게 과제 전(pre-task) 준비 단계, 과제 수행(during task) 단계, 과제 후(post-task) 단계로 구분되며, 이 단계를 거치는 동안 충분히 언어를 사용하는 기회를 학습자에게 부여한다.

### ③ 자연적 교수법

자연적 교수법(Natural Approach)은 다른 교수법에 비해 구체적인 방법론이나 수업 절차를 제공하지는 않으며, 주로 일반적인 언어 습득의 원칙을 언급한다. 듣기 중심의 교수법으로 충분한 입력에 접할 수 있는 자연스러운 언어 환경에 학습자가 노출될 때 언어가 자연스럽게 습득된다는 가정을 한다. 이 교수법에서는 입력의 형태와 학습자의 정의적 요인을 매우 중요하게 간주한다. 습득에 필요한 입력은 학습자 수준에 맞는 이해 가능한 입력(comprehensible input)이어야 하며, 이 입력이 습득이 되기 위해서는 학습자가 부담과 불안감을 느끼지 않는 학습 분위기가 제공되어야 한다. 학습 초기 단계에서는 입력을 통해 충분한 언어 자원이 축적되고 학습자가 자발적으로 발화할 수 있는 준비가 될 때까지 말하기를 강요하지 않으며, 즉각적인 오류 수정을 지양하는 교수법이다.

### ④ 총체적 언어 교수법

총체적 언어 교수법(Whole Language Approach)은 본래 모국어 문자 언어 학습법으로 시작되었다. 문자 언어 학습도 음성 언어와 마찬가지로 풍부한 문자 언어 환경에 노출되면 자연 발생적으로 읽고 쓸 수 있는 능력을 기를 수 있다고 가정한다. 이 교수법에서는, 언어는 부분으로 쪼개어 가르치지 않고, 언어가 사용되는 모습 그대로(language in use) 문자 언어와 음성 언어를 통합적으로 지도하며, 실제 의사소통 목적으로 쓰인 진본(authentic) 텍스트를 수업의 교재로 사용한다. 제2언어 수업에서도 아동 문학 텍스트를 수업의 교재로 사용하고, 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기 등 언어의 네 가지 기능을 통합적으로 학습하게 하며, 언어의 형식보다 의미를 중심으로 수업을 진행한다. 텍스트를 의미 중심으로 전체적으로 이해하고 난 뒤에 부분적으로 필요한 경우 포커스를 언어 형식에 맞추기도 하며, 텍스트의 내용을 타 교과 내용과 관련지어 확장 학습을 하기도 한다.

### ⑤ 내용 중심 교수법

내용 중심 교수법(Content-Based Approach)은 목표 언어를 도구로 사용하여 다른 교과목의 학습 내용을 지도하고, 이를 통해 목표 언어의 습득을 도모하는 방식을 취한다. 내용 중심 교수법은(세부 유형에 따라 정도의 차이는 있지만) 크게 외국어 학습과 타 교과의 학습이라는 두 개의 학습 목표를 가진다. 내용 중심 교수법은 외국어 수업에 타 교과의 학습 내용을 어느 정도 투입하는가에 따라, 그리고 전체 교육 기간의 길이에 따라 다양한 유형이 있으며, 성취하고자 하는 외국어 수준도 그에 따라 다양하다. 외국어를 수업 언어로 사용하여 타 교과목을 지도하는 외국어 교육 프로그램을 몰입(immersion) 수업이라고 한다.

## ⑥ 다중지능 접근법 (Multiple Intelligence Approach)

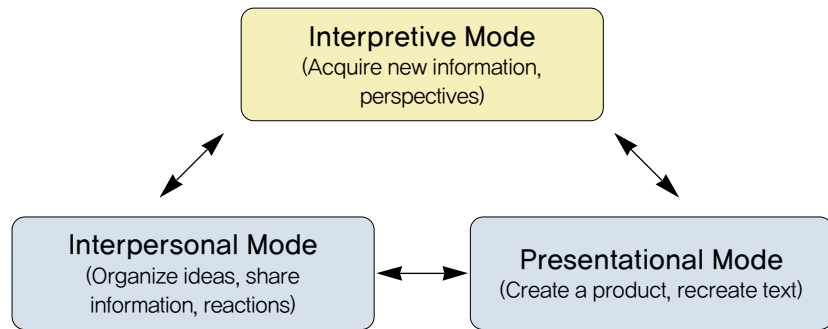
가드너(Gardner)는 인간의 지능을 8가지로 분류하였다. 언어를 효과적으로 사용하는 언어적 지능, 수를 효과적으로 사용하며 추론을 잘하는 논리·수학적 지능, 시각·공간적으로 잘 지각하고 시각화하며 공간 속에 자신을 잘 위치시키는 시각·공간 지능, 몸 전체를 사용하여 잘 표현하며 손으로 잘 만들고 변형시키는 신체·운동 지능, 음을 잘 지각하고 변별하고 표현하는 음악적 지능, 다른 사람의 기분과 의도를 잘 지각하고 영향력을 행사하는 대인 관계 지능, 자아 이해와 자기 훈련 및 자존감을 잘 형성하는 내적 지능, 자신의 환경에서 생존하고 적응할 수 있는 자연 탐구 지능이 그것이다. 사람마다 하나 이상의 강점이 되는 지능을 가지고 있으므로 외국어 학습에도 자신의 강점 지능을 잘 활용할 수 있도록 지도해야 한다. 따라서 교사는 다양한 지능을 골고루 접목하는 세밀한 수업을 계획하고 실행해야 한다.

## ⑦ 컴퓨터 보조 언어 학습법

컴퓨터 보조 언어 학습법(Computer-Assisted Language Learning)은 외국어 교수·학습에 컴퓨터를 적용하는 방식의 교수법이다. 이 교수법은 외국어 학습에 ICT를 적용하는 모든 유형을 아우르는 것으로서, 1950~60년대의 행동주의 방식의 연습을 제공하는 형태에서부터 최근의 가상 학습(virtual learning) 환경, 웹 기반 장거리 학습(Web-Based Distance Learning), 컴퓨터 매개 의사소통(Computer-Mediated Communication, CMC), 모바일 보조 언어 학습(Mobile-Assisted Language Learning) 등에 이르기까지 다양하다. 초기에는 행동주의 방식의 언어 연습 패턴을 그대로 적용한 유형에서 시작하여 의사소통 중심 교수법이 발달하면서 의사소통적 유형이 사용되었으며, 인터넷의 발달에 따라 멀티미디어와 인터넷을 기반으로 하는 상호 작용적 유형이 사용되기 시작하였는데, 최근에 활발하다. 정보화 시대에 살며 ICT의 발달로 다양한 기기를 사용하는 것이 익숙한 세대에게는, 컴퓨터를 매개로 의사소통을 하는 CMC나 모바일 기기를 사용하는 MALL을 외국어 학습에 적용하는 것이 효과적이다.

영어 수업의 가장 중요한 목표는 학생들의 영어 의사소통 능력을 개발시켜 주는 것이다. 이런 능력에는 기본적인 수준에서 능숙하고 정확하게 문자 언어와 구어 언어를 이해하고 표현할 수 있는 능력을 개발시켜 주는 것이 포함된다. 또한 국내 영어 교육 전문가들은 세계화 시대의 흐름에 맞추어 학생들이 다른 언어적 배경을 가진 사람과 실제 의사소통을 하는 데 필요한 영어 사용 능력을 기르는 데 중점을 두고, 학생들이 학교 교육을 통해 듣기, 읽기와 함께 영어 말하기 및 쓰기 능력을 신장시킬 것을 강조하고 있다(김현주, 2007).

언어 기능은 통합적으로 배우는 것이 의사소통 중심의 언어 학습에 시너지 효과를 낼 수 있다. Shrum과 Glisan(2000, p.134)의 ‘의사소통 상호 통합 모형’ (그림 참조)이 이를 잘 나타내 준다. 이 모형에 따르면, ‘상호 작용 모드(Interpersonal Mode)’ 를 통해 서로 정보와 의견을 공유하고, ‘해석 모드(Interpretive Mode)’ 를 통해 새로운 정보와 관점을 획득하며, ‘발표 모드(Presentational Mode)’ 를 통해 새로운 텍스트를 생성해 내는데, 이 세 가지 언어 사용 모드의 상호 작용을 가능하게 하는 교수법 활용을 통하여 외국어 학습에 시너지 효과를 창출할 수 있을 것임을 시사한다.



Integrating the Three Modes of Communication(Shrum과 Glisan, 2000, p. 134)

이에 따라 영어 평가도 이와 같은 움직임을 반영하면서 언어적 능력(linguistic competence)보다는 의사소통 능력(communicative competence) 또는 언어 수행 능력을 측정하려는 추세이다. 이는 언어 수행 능력을 객관식 지필 고사 형태로 간접 평가하는 데 근본적인 한계가 있기 때문에 직접 평가함으로써 수행 평가의 타당성을 높이려는 움직임이라고 할 수 있다. 영어 평가에서 말하기 및 쓰기 영역에 대한 이러한 요구가 증대됨에 따라, 타당한 평가 도구 개발과 적용의 필요성이 매우 커지고 있음은 당연하다.

① 말하기 수행 평가

말하기 기능은 크게 ‘communicative language function’ 과 ‘academic language function’ 으로 나눌 수 있으며, 전자에 속하는 의사소통 기능으로는 인사하기, 요구하기, 정보 묻고 답하기 등이 있으며, 후자에는 설명하기, 묘사하기, 비교하기, 토론하기, 평가하기 등이 속한다.

이러한 말하기의 언어 기능의 특징에 비추어 볼 때, 말하기 평가의 방향은 실제적인 커뮤니케이션 상황에서 학생들이 대화의 의미를 파악하고 전달하는 능력을 평가하되, 대화의 자연스러움과 정확한 의미 전달을 위하여 정확도와 유창도를 채점 기준의 근간으로 하는 것이 바람직할 것이다.

### 말하기의 분석적 채점 기준표

(O' Malley & Pierce, 1996.)

수준	수행 정도
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>구체적 사물의 이름을 말함.</li> <li>단어와 구를 반복함.</li> <li>영어를 거의 이해하지 못함.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>개인적이고 급박한 상황에서 말함.</li> <li>기능적 단어를 사용함.</li> <li>단어나 짧은 패턴을 사용하여 말함.</li> <li>단어나 구를 이해하지만 반복을 요구함.</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>대화를 시작함.</li> <li>현재형 시제만을 많이 사용함.</li> <li>단어나 어미 등을 생략함.</li> <li>제한된 단어를 사용함.</li> <li>이야기를 재구성하거나 간단한 질문에 답함.</li> <li>다시 말하거나 단어를 찾기 위해서 머뭇거리며 말함.</li> <li>지속적인 대화에서 간단한 문장을 이해함.</li> <li>반복을 요구함.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>설명이나 묘사를 통하여 대화를 시작하거나 지속함.</li> <li>사회 상황에서 자신감을 보이고 교실에서도 대화를 함.</li> <li>때때로 머뭇거리며 말함.</li> <li>복잡한 문장을 사용하고 문법 규칙을 지키지만 불규칙 형태소에서는 오류가 많이 나타남.</li> <li>단어를 적절히 사용함. 때때로 단어 사용이 불규칙적임.</li> <li>교실에서 하는 토의를 이해하지만 반복과 명확화를 요구함.</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회 상황과 교실 상황에서 지속적이고도 연결성 있는 대화를 함.</li> <li>오류로 인하여 대화에 지장을 주는 일이 없음.</li> <li>원어민과 같은 유창성으로 말하며 머뭇거림으로 인해 대화에 지장을 주는 일이 없음.</li> <li>다양한 문장 구조를 사용하며 때때로 문법적 오류가 있음.</li> <li>다양한 단어를 사용함.</li> <li>대부분의 대화(교실에서의 토의 포함)를 이해함.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>유창하게 말함.</li> <li>다양한 문법 구조를 습득하고 있음.</li> <li>사회 상황과 교실 상황에서 자신감 있게 말함.</li> <li>광범위한 단어를 사용하지만 원어민 수준에는 못 미침.</li> <li>교실에서 일어나는 토의를 어려움 없이 이해함.</li> </ul>

### 분석적 채점 기준표

• 말하기 능력의 각 요소별로 수준을 평가하므로 피평가자의 장단점을 피드백 할 수 있다.

• 비교적 유창도가 떨어지는 초보 단계의 경우에는 분석적 채점 기준표를 사용하여 항목별로 학생들의 부족한 부분을 말해 주는 것이 바람직하다.

## 말하기의 통합적 채점 기준표

(O' Malley & Pierce, 1996.)

### 통합적 채점 기준표

말하기의 각 요소보다는 전반적인 의사소통 능력을 측정하므로 성취 평가(achievement test)보다는 수준 평가(proficiency test)에 더 적절할 수 있다.

	의사소통	유창성	구조	단어	이해
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>구체적 사물의 이름을 말함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>단어와 구를 반복함.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>영어를 거의 이해하지 못함.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>개인적이고 급박한 상황에서 말함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>단어나 짧은 패턴을 사용하여 말함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>구체적 사물의 이름을 말함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>기능적 단어를 사용함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>단어나 구를 이해하지만 반복을 요구함.</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>대화를 시작함.</li> <li>이야기를 재구성하거나 간단한 질문에 답함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>다시 말하거나 단어를 찾기 위해서 머뭇거리며 말함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>현재진 시제만을 많이 사용함.</li> <li>단어나 어미를 생략함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>제한된 단어를 사용함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>지속적인 대화에서 간단한 문장을 이해하나 반복을 요구함.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>설명이나 묘사를 통하여 대화를 시작하거나 지속함.</li> <li>사회 상황에서 자신감을 보이고 교실에서도 대화를 함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>때때로 머뭇거리며 말함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>복잡한 문장을 사용하고 문법 규칙을 지키지만 불규칙 형태소에서는 오류가 많이 나타남.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>단어를 적절히 사용함.</li> <li>때때로 단어 사용이 불규칙적임.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>교실에서 하는 토의를 이해하지만 반복과 명확화를 요구함.</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회 상황과 교실 상황에서 지속적으로도 연결성 있는 대화를 함.</li> <li>오류로 인하여 대화에 지장을 주는 일이 없음.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>원어민과 같은 유창성으로 말하며 머뭇거림으로 인해 대화에 지장을 주는 일이 없음.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>다양한 문장 구조를 사용하며 때때로 문법적 오류가 있음.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>다양한 단어를 사용함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>대부분의 대화(교실에서의 토의 포함)를 이해함.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회 상황과 교실 상황에서 자신감 있게 말함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>유창하게 말함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>다양한 문법 구조를 습득하고 있음.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>광범위한 단어를 사용하지만 원어민 수준에는 못 미침.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>교실에서의 토의를 어려움 없이 이해함.</li> </ul>

말하기 실기 평가에서는 어떤 방법으로 평가하든 학생 수준에 맞는 채점 기준표를 교사 협의회에서 동의를 얻어 만든 후에 지속적으로 사용하는 것이 바람직하다. 채점 기준표는 학생들과 학부모에게 미리 공개하고, 가능하면 최대한의 신뢰도를 확보할 수 있도록 교사들 자체 워크숍 등을 통하여 말하기 평가자 훈련을 갖는 것이 바람직하다. 말하기 평가자 훈련은 학생의 평가 수행 활동, 예를 들면 인터뷰 장면을 녹음한 녹음테이프 등을 틀어 놓고 교사들이 채점을 한 뒤에 채점 결과를 공유하며, 채점 근거에 대하여 토론과 합의의 절차를 밟는다. 교사 간 합의를 거친 채점 기준표가 완성되면 파일럿 테스트를 거쳐 채점 자간 신뢰도를 지속적으로 검토할 필요가 있다. 대표적인 말하기의 수행 평가 방법은 다음과 같다.

- ① 면접 방법(Oral Interview)
- ② 역할 놀이(Role Play)
- ③ 대화를 통한 제한된 정보 찾기 (Information Gap Activity)
- ④ 그림 보고 묘사하기 (Picture-Cued Description)
- ⑤ 구두 보고(Oral Reports)
- ⑥ 대화/설명 듣고 응답 녹음하기

## ② 쓰기 수행 평가

영어의 쓰기의 특징은 생각과 메시지를 주제화하여 배경 지식과 복잡한 정신적 과정을 통하여 표현하는 활동이라고 정의할 수 있을 것이다. 말하기의 경우에는 비교적 짧고 평이한 문장으로 의미의 협상(negotiation of meaning)과 정황(context)에 의존하여 의사 전달이 이루어지나, 쓰기의 경우에는 일방적으로 생각을 논리적으로 표현해야 하므로 좀 더 복잡한 정신적 과정을 요구한다. 쓰기를 하기 위해서는 첫째, 내용 지식, 내용을 조직화하는 절차적 지식, 담화 구조 및 구문에 대한 지식, 그리고 앞의 지식들을 구조화하고 통합하는 절차적 지식 등을 요구한다.

쓰기의 채점 기준에는 분석적 채점 기준표와 통합적 채점 기준표의 두 종류가 있으며, 평가 문항 및 목적에 따라 조정하여 사용할 수 있다. 통합적인 등급화는 하나의 등급을 만들기 위하여 다양한 기준들을 사용한다. 기준들은 교육 목표에 따라 다르게 선정된다. 통합적 채점 기준은 학생들이 작문한 글의 전체적인 질을 구성 요소의 총합보다 우선시할 때 사용한다. 즉, 쓰기를 하나의 통합된 전체로서 간주하는 것이다. 반면에, 분석적인 등급화는 작문의 특성들을 요소별로 분리하여 각각 따로따로 등급화하는 것이다. 분리된 구성 요소들은 때때로 교수 시 중요성에 따라 다양한 영향력을 갖게 된다. 이런 지침서가 지니는 두 가지 장점은 첫째, 학생들에게 그들의 쓰기의 개별적인 부분들에 피드백을 제공할 수 있다는 점과 교사들이 지도를 계획하기 위한 진단 정보를 제공한다는 점이다. 둘째 이점은, 영어 학습자들의 쓰기 능력을 매우 빠르게 발달시키는 쓰기 구성 요소에 긍정적인 피드백을 제공한다는 점이다.

## 말하기 수행 평가 방법

- **면접 방법** : 다양한 주제나 과업을 주고 인터뷰하는 방식으로, 난이도가 다른 문제를 제시하고 채점한다.
- **역할 놀이** : 수준에 맞는 여러 가지 역할 카드를 준비하여 역할을 수행하게 한 뒤에 채점한다.
- **대화를 통한 제한된 정보 찾기** : 의사소통 능력 향상을 위한 수업 활동으로서, 학생들의 실제적 의사소통 능력을 측정할 수 있다.
- **그림 보고 묘사하기** : 주어진 그림을 보고 그 내용을 말하는 방법이다. 교사는 분석적 채점표를 바탕으로 채점한다.
- **구두 보고** : 다른 학생들에게 질문하고, 의견에 동의하거나 반대하고 특정한 목적으로 듣기를 하는 기회를 제공한다.
- **대화/설명 듣고 응답 녹음하기** : 미리 준비한 대화나 설명을 듣고 지시에 따라 답하고, 그 내용을 녹음하여 채점한다.

## 쓰기 수행 평가 방법

- **서식 작성하기** : 기초 수준의 쓰기 능력을 평가하는 도구로서 적절하다.
- **편집하기** : 문법적으로 정확하게 표현할 수 있는 자각력을 길러 주는 방법이다. 문장이나 문단을 주고 틀린 부분을 고치게 한다.
- **자유 작문** : 한 장에서 몇 가지 선택할 수 있는 주제를 주고 글을 쓰도록 한다.
- **통제 작문** : 내용과 구조를 제공하므로 언어 표현력을 좀 더 순수하게 측정할 수 있다.

## 쓰기의 통합적 채점 기준표

(O' Malley & Pierce, 1996.)

수준	수행 정도
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의미를 전달하기 위해 그림을 사용하고 있다.</li> <li>• 한 단어 또는 구를 사용하고 있다.</li> <li>• 미래 제시된 모델을 모방하여 쓰고 있다.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의미를 전달하기 시작하고 있다.</li> <li>• 단문과 구들을 사용하고 있다.</li> <li>• 제한적인 또는 반복적인 어휘를 사용하고 있다.</li> <li>• 임의로 철자를 쓰고 있다.</li> <li>• 기호를 거의 또는 전혀 사용하지 않는데도 자주 의미가 잘 전달되지 않는다.</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일관되게 생각을 표현하고 있다.</li> <li>• 논리적으로 단락을 전개시키고 있다.</li> <li>• 주로 단문을 사용하고 있다.</li> <li>• 매우 빈번하게 쓰이는 어휘를 사용하고 있다.</li> <li>• 의사소통 시에 때때로 나타나는 문법적·기계적 오류가 있다.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생각을 대체적으로 일관되게 표현하고 있다.</li> <li>• 논리적으로 단락을 전개시키고 있다.</li> <li>• 내용 전환이 완벽하게 이루어지지는 않지만 다양한 문장 구조를 사용하고 있다.</li> <li>• (종종) 목적에 맞는 어휘를 선택하고 있다.</li> <li>• 좀처럼 의사소통에서 사라지지 않는 문법적·기계적 오류가 있다.</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의미를 명확하게 전달하고 있다.</li> <li>• 여러 문단으로 구성된 글을 논리적으로 쓰고 있지만, 어떤 부분들은 완벽하게 전개하고 있지 못하다.</li> <li>• 효과적으로 내용을 전환하는 어떤 증거를 보이고 있다.</li> <li>• 청중과 글의 목적에 적합한 다양하고 생생한 어휘를 사용하고 있다.</li> <li>• 글의 의미에 영향을 주지 않는 약간의 문법적·기계적 오류가 있다.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 의미를 명확하고 효과적으로 전달하고 있다.</li> <li>• 분명한 도입부와 생각들의 전개, 결론을 가진 여러 문단으로 구성된 글을 서술하고 있다.</li> <li>• 글의 내용을 부드럽게 전환하여 이어 나가는 증거를 제시하고 있다.</li> <li>• 다양하고 생생하며 정확한 어휘를 지속적으로 사용하고 있다.</li> <li>• 글에 문법적·기계적 오류가 없다.</li> </ul>

### 쓰기의 분석적 채점 기준표

(O' Malley & Pierce, 1996.)

	작문력	문체	문장 구성	용법	기교
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>명확한 주제가 없고, 정교함이 거의 없음. 내용에서 벗어난 부분들이 많음.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>절제가 없고, 어조가 건조하며, 문장들이 고르지 못하고 끊어짐.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>빈번하게 부적절한 어순을 사용.</li> <li>부적절한 문장이어 쓰기, 단어 삽입</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>시제가 일관되지 않음. 언어 규약에서의 오류</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>단순한 단어에서 조차 철자의 오류가 나타나고, 문단의 틀이 전혀 짜여 있지 않음.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>하나의 주된 주제가 없고, 내용이 산만함.</li> <li>개략적인 정교함. 주제에서 벗어난 부분들이 많음.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>기본적인 단어 사용. 의도적으로 어휘를 선택하지 않음.</li> <li>어조가 단조롭거나 일관적이지 않음.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>가끔 부적절한 어순을 사용함.</li> <li>부적절한 문장이어쓰기, 단어 생략이 나타남.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>굴절형의 사용과 주어-동사의 일치, 적절한 단어의 의미 사용에 오류가 있음.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>철자법과 구두법의 오류로 인해 의미가 제대로 전달되지 않음.</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>주제가 있음. 하지만 구성이 세련되지 않으며, 내용이 주제에서 벗어나는 부분들이 있음.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>부정확하고, 덜 의도적으로 선택된 어휘.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>대부분 적절한 어순을 사용함.</li> <li>내용이 어색한 문장이어쓰기 또는 미완성 문장이 있음.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>대부분 적절한 굴절형과 단어의 의미 사용, 주어-동사의 일치</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>대부분 효과적으로 기교를 사용, 오류가 있어도 의미가 전달됨.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>조직화되고 세련된 본문으로 주제에 초점을 맞추고 있음.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>의도적으로 선택된 어휘</li> <li>문장의 다양성 그리고 독자를 감동시키는 어조</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>적절한 어순, 적절한 문장 끝맺기(run-on-sentences가 없어야 한다), 적절한 수식어와 접속사의 사용, 그리고 효과적인 문장 전환</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>적절한 굴절형의 사용, 주어-동사의 일치, 단어의 적절한 의미</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>대문자, 구두법, 철자법, 그리고 문단 모양 짜기</li> </ul>

## 듣기 수행 평가 방법

- **단답형 문항** : 평가의 객관성이 높으며 신속한 평가가 가능하다.
- **정보 격차 찾기** : 구어로 된 입력을 이해하는 데 중점을 두고 있으므로, 학생의 답안은 단답보다는 제한적이다.
- **듣기 회상** : 처음 들을 때는 지문을 보지않고 메모를 하게 한 후에 빈칸 채우기를 하도록 하고, 두 번째 들으면서 지문 속의 나머지 빈칸을 채우도록 하여 내용의 전반적인 이해를 점검할 수 있다.

### ③ 듣기 수행 평가

듣기는 말하기와는 달리 정황(context) 지식이 주어지지 않고 일방적인 의사소통을 하기 때문에 상대방과 직접적으로 대화를 하는 것보다 화자의 의도를 파악하기가 더욱 어려운 특성이 있다. 청각적으로 음운을 구분하고, 단어의 뜻과 구문 구조를 이용하여 문장 단위의 글을 처리하는 미시적 수준(micro level)과 읽기에서와 마찬가지로 대의, 추론, 중심 내용 찾기 등의 거시적 수준(macro level)을 통하여 메시지의 전달하고자 하는 개념을 찾아내는 활동이다. 듣기 평가는 따라서 음운, 음절, 단어 등을 구분하는 활동을 포함하여 궁극적으로는 담화의 메시지와 정보를 추출하는 능력을 평가하게 되는데, 이해의 깊이, 폭, 속도, 신축성 및 독립성 등이 평가 요소가 된다.

#### ① 단답형 문항(Short Answer Question)

단답형은 학생들이 영어 수업을 듣고 이해할 수 있는 능숙도를 지니고 있는지를 평가하는 것이다. 지문의 길이가 상당히 길어서 실제 상황과 유사하도록 하는 것이 중요하다. 주의할 점은, 학생들이 담화를 들으면서 쓰인 질문에 답해야 하므로 주제와 중요한 세부 사항을 간과할 수 있다는 것이다. 이러한 문제를 보완하기 위하여 학생들이 실제 강의를 들을 때와 같이 첫 번째 들을 때는 메모를 하게 한 뒤에 질문에 답하도록 하는 것이 좋다.

#### ② 정보 격차 찾기

정보 격차 찾기는 초보자들에게는 표 완성하기에서와 같이 간단한 답을 유도하는 데 이용할 수 있고, 고급 수준의 학생들에서는 순서 나열, 과정 묘사, 분류 등을 통하여 듣기 능력을 평가할 수 있다.

#### ③ 듣기 회상(Listening Recall)

학습자들의 예상 문법(expectancy grammar)을 활용하도록 하는 평가로, 학습자들은 전체 지문을 두 번 듣고 빈칸을 메워야만 한다. 한 번 듣고 나서 짧은 시간 동안 빈칸을 메우기를 시도할 수도 있다. 두 번째 듣고 나서 나머지 빠진 부분을 완성해야 한다. 수험자들에게 명확한 지시를 하도록 한다. 이 방법은 주로 내용의 이해에 중요하다고 생각되는 내용이 빠진 경우가 많으며, 탈락된 내용이 길어질 수 있다.

### ④ 읽기 수행 평가

읽기 지도 모형은 크게 상향식 과정(bottom-up process: 문장 내에서 단어 및 구문 구조를 해석하여 의미를 파악한 후, 축적된 문장 의미를 바탕으로 문단 및 글 전체의 의미를 파악함)을 지도하는 상향식 모형과 하향식 과정(top-down process: 글 전체의 의미 및 메시지를 추측하고 구조화하는 동시에 문장 단위의 의미를 파악해 나가면서 내용을 파악함)을 지도하는 하향식 모형, 그리고 두 가지 과정의 상호 작용을 지도하는 상호 작용적 모형(interactive model)이 있다. 즉, 학습자는 문장 단위의 처리 능력과 문단 또는 글 단위의 처리 능력이 모두 필요하며, 특히 최근에는 하향식 과정을 효율적으로 하기 위한 다양한 전략을 지도하는 것이 학습 목표가 되고 있다. 따라서 읽기의 평가 방향은 상향식 처리 능력(예를 들면, 철자와 발음과의 관계, 단어의 의미, 구문의 패턴, 구문 해석 능력)과 하향식 처리 능력(예를 들면, 중심 내용 찾기, 추측하기, 스키마(schema) 사용, 논리성 및 글의 흐름 파악, 글의 종류 파악, 요약하기)을 중심으로 평가하는 것이 바람직할 것이다.

### ① Cloze Test

Cloze Tests는 본문에서 고의로 삭제된 단어들에 빈칸으로 제시된 문단을 읽으면서 독자가 이것을 메우는 시험이다. 학생들은 빈칸을 메우기 위해서 문화적 지식이나 선형적인 배경 지식뿐만 아니라 통사적, 어휘적, 의미적 지식까지 사용해야 한다는 점에서 많이 사용되는 측정 방식이다. 독립적 읽기 수준의 학생들은 읽기 지문에 있는 대부분의 어휘와 내용을 인식한다. 지도 수준의 학생은 교사의 도움이 있을 때만 계속할 수 있고, 좌절 수준의 학생들은 도움을 받고서도 고생을 하게 된다. 이 활동은 어떤 학생들이 도움이 필요할 때 또는 더 쉬운 자료가 필요할 때 유용하며, 중급이나 고급 수준의 학생들에게 적당한 활동이다.

### ② C-Test

C-Test는 Cloze Test(본문의 단어를 기계적으로 생략함)에 대체할 수 있는 평가 방법으로서, 읽기에서 문장 구조 이해를 평가하기 위하여 활용된다. C-Test는 텍스트에서 매 두 번째 단어를 생략하되, 단어의 반의 철자를 제시한다. 철자의 수가 홀수인 경우에는 반에 해당하는 철자와 하나의 철자가 더 주어진다. 한 가지 유의할 것은, 많은 경우에 C-Test나 Cloze Test가 쓰기 평가라고만 이해하고 있는데, 읽기와 쓰기 평가에 모두 해당할 수 있으며 원칙적으로 읽기 평가로 분류된다는 것이다.

### 읽기 수행 평가 방법

• Cloze Test : 대개 50~60% 이상의 정답을 맞힌 학생들은 독립 수준, 35~50%는 지도 수준, 35% 이하는 좌절 수준이라고 할 수 있다.

• C-Test : Cloze Test보다 단어가 명확하다는 측면에서 신뢰도는 높지만 학생들이 쉽게 정답을 추측할 수 있다는 문제가 있다.

## 차시 활동 구성 (단원별)

단원명	의사소통 기능	언어 형식	참고	단원 내용
<b>Unit 01</b> Class Blog	<ul style="list-style-type: none"> <li>안부 묻기 How are you doing?</li> <li>호칭하기 Please call me Mr. Owen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>be 동사 My name <b>is</b> Eva Williams.</li> <li>there is / are <b>There are</b> six of us.</li> </ul>	3월	자기소개 영국 런던에서 온 친구의 자기소개를 읽어 본다.
<b>Unit 02</b> Join Our Club	<ul style="list-style-type: none"> <li>좋아하는 것 묻고 답하기 A: What's your favorite subject? B: It's science.</li> <li>능력 여부를 묻고 답하기 A: Are you good at science? B: Not really, but I like it.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>can You <b>can</b> join the games with your robot.</li> <li>일반 동사 The newspaper <b>comes</b> out every month.</li> </ul>	3~4월	학교 동아리 소개 학교의 다양한 동아리 활동에 대한 내용을 알아본다.
<b>Unit 03</b> A Music Concert	<ul style="list-style-type: none"> <li>동작 묘사하기 I'm making a poster.</li> <li>정보 묻고 답하기 A: Which one do you like? B: I like this one.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>현재진행형 My father <b>is playing</b> the piano.</li> <li>의문사가 있는 의문문 <b>When's</b> the concert?</li> </ul>	4월 중간고사 5월	가족 음악회 가족 구성원이 서로 도와 가며 준비하고 진행하는 가족 행사를 살펴보고, 가족에 대한 가치를 다시 한 번 생각해 본다.
<b>Unit 04</b> Brownny and Spikey	<ul style="list-style-type: none"> <li>불만족이나 실망의 원인에 대해 묻기 What's the matter?</li> <li>기쁨 또는 유감 말하기 I'm glad/sorry to hear that.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>과거시제 I <b>got</b> a new pet today.</li> <li>명령문 <b>Don't give</b> chocolate or ice cream to a guinea pig.</li> </ul>	5~6월	펫 다이어리 애완동물에 대한 일기를 읽어 본다.
<b>Unit 05</b> My Sweet Problem	<ul style="list-style-type: none"> <li>격려하기 Cheer up! / Don't give up!</li> <li>경고하기 Make sure you don't eat too much junk food.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>want to + 동사원형 I don't <b>want to</b> gain weight.</li> <li>빈도 부사 I <b>always</b> feel happy.</li> </ul>	6~7월 기말고사	건강에 대한 고민과 조언 청소년들이 종종 겪게 되는 건강 문제에 대한 고민과 그에 대한 조언을 알아본다.

단원명	의사소통 기능	언어 형식	참고	단원 내용
<b>Unit 06</b> New York City	<ul style="list-style-type: none"> <li>계획 묻고 답하기 A: What are you going to do this weekend? B: I'm going to take a trip with my family.</li> <li>요청하기 Can you give me the map, please?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>be going to I'm <b>going to</b> tell you about some places in Manhattan.</li> <li>must You <b>must</b> visit Central Park.</li> </ul>	8~9월	<p>여행을 통한 다른 문화 이해</p> <p>세계 정치, 경제 및 문화의 중심지인 뉴욕을 소개하는 글을 읽어 본다.</p>
<b>Unit 07</b> Do It Yourself	<ul style="list-style-type: none"> <li>제안하기 Why don't you make a bag or a pencil case?</li> <li>이해 점검하고 답하기 A: Do you get it? B: Yes, I do. / No, I don't.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>will I <b>will</b> tell you a good DIY gift idea.</li> <li>부가의문문 People usually buy gifts for others, <b>don't they</b>?</li> </ul>	9월	<p>만들기</p> <p>생활 주변의 소재를 활용하여 자신만의 선물을 만드는 창의적인 만들기 활동에 대해 알아본다.</p>
<b>Unit 08</b> The Power of Notes	<ul style="list-style-type: none"> <li>충고하기 I think you should make a photo album.</li> <li>상기시키기 Remember to bring the photo album to class.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>동명사(목적어) Jimin <b>enjoys helping</b> her group members.</li> <li>should You <b>should</b> put the the note in his or her bag.</li> </ul>	10월 중간고사	<p>학교생활과 교우 관계</p> <p>서로의 장점을 칭찬하고 격려하며 함께 성장해 나가는 한 학급의 이야기를 읽어 본다.</p>
<b>Unit 09</b> Bread from around the World	<ul style="list-style-type: none"> <li>음식 권유와 답하기 A: Would you like to have some apple pie? B: Thanks, it looks delicious.</li> <li>희망, 기대 표현하기 I'm looking forward to going on a trip.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>to 부정사부사적용법(목적) In the U.S., some people bake bread <b>to help</b> sell their houses.</li> <li>수여동사 Russians <b>give others bread</b> to welcome them.</li> </ul>	10~11월	<p>빵</p> <p>세계 여러 나라의 빵의 종류와 빵과 관련된 문화적 정보를 소개하는 글을 읽어 본다.</p>
<b>Unit 10</b> Snowboarding in Pyeongchang	<ul style="list-style-type: none"> <li>비교하기 I'm taller than you.</li> <li>걱정, 두려움 표현하기 I'm worried about my puppy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>비교급 The Big Air Competition is <b>more interesting than</b> the Snowboard Cross race.</li> <li>최상급 The Big Air Competition is going to be <b>the most exciting</b> event today.</li> </ul>	12월 기말고사	<p>동계 올림픽 스포츠 중계방송</p> <p>2018년 평창 동계 올림픽을 가정하여 스노보드 종목에서 우리나라 대표 팀의 활약을 소개하는 글을 읽어 본다.</p>

## LESSON Plan

- Teacher \_\_\_\_\_
- Class \_\_\_\_\_

## Master Plan

**1 Title :** Unit 10. Snowboarding in Pyeongchang

**2 Content**

- Topic : Winter sports
- Functions : I'm taller than you. / I'm worried about my puppy.
- Structure : Comparatives / Superlatives

**3 Objectives**

At the end of the lesson, students should be able to ...

- listen to and understand the dialogs about comparing things and expressing worries.
- have dialogs and do activities, comparing things and expressing worries.
- read and understand articles and dialogs about winter sports.
- understand usages of comparatives and superlatives.
- write short sentences about familiar topics around them, using comparatives and superlatives.

**4 Time Allotment**

Period	Section	Pages	Aims
1	Listen & Talk	174~175	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To listen to the dialogs and choose the correct picture, fill in the blank, and check T or F.</li> <li>• To have dialogs with others using the target expressions; comparing things and expressing worries</li> </ul>
2	Conversation Zone	176~177	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To listen to the dialog about winter sports</li> <li>• To practice dialogs and do group activities with given information</li> </ul>
3~5	Read Read & Do	178~181	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To read and understand the news broadcast about Winter Olympics in Pyeongchang</li> <li>• answer the comprehension questions about the main text</li> </ul>
6	Grammar Monster	182~183	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To understand how to use comparatives</li> <li>• To understand how to use superlatives</li> <li>• To write short sentences using the key structure</li> </ul>
7	Write Now	184~185	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To write sentences about the given topic</li> <li>• To have a talk based on what students themselves wrote</li> </ul>
8	Real-life Zone	186~187	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To write a short article based on the given information</li> <li>• To practice a dialog in real situation</li> </ul>
9	Board Game Quiz & Check	188~189	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To review what students have learned through a game</li> <li>• To review the lesson objectives by solving quizzes for four skills</li> </ul>

## Sub Plan

### Class Information

Unit	10. Snowboarding in Pyeongchang			Date	
Class		Period	1 of 9	Section	Listen & Talk
Aims	At the end of the class, students should be able to ... <ul style="list-style-type: none"> <li>listen to the dialogs and choose the correct picture, fill in the blank, and check T or F.</li> <li>have dialogs with others using the target expressions; comparing things and expressing worries</li> </ul>				
Aids	Textbook, CD-ROM				

### Teaching Procedure

Step	Activities		Teaching Aids	Time Allotment
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> <li>Greeting</li> <li>Introduce the specific aims of this class.</li> <li>Motivate the students by introducing the topic of this unit with the pictures on the starting page.</li> </ul>		Textbook	8
Development	Listen 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ask students to explain what is happening in the pictures.</li> <li>Let the students listen to the dialog and ask them to choose the correct picture.</li> <li>Let the students listen to the dialog again and ask them to fill in the blank.</li> </ul>	CD-ROM	7
	Talk 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Show the students a model dialog.</li> <li>Ask the students to pair up and encourage them to ask and answer with the given information so that they can practice the target expression; comparing things.</li> </ul>	Textbook	10
	Listen 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ask students to describe the pictures.</li> <li>Let the students listen to the dialog and ask them to choose the correct picture.</li> <li>Let the students listen to the dialog again and ask them to check T or F about the given statement.</li> </ul>	CD-ROM	7
	Talk 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Show the students a model dialog.</li> <li>Ask the students to pair up and encourage them to ask and answer with the given information so that they can practice the target expression; expressing worries.</li> </ul>	Textbook	10
Consolidation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Review today's lesson and answer students' questions</li> <li>Give homework.</li> </ul>			3

## Sub Plan

### Class Information

Unit	10. Snowboarding in Pyeongchang			Date	
Class		Period	2 of 9	Section	Conversation Zone
Aims	At the end of the class, students should be able to ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• To listen to the dialog about winter sports</li> <li>• To practice dialogs and do group activities with given information</li> </ul>				
Aids	Textbook, CD-ROM, Picture(or Realia) of a snowboard				

### Teaching Procedure

Step	Activities	Teaching Aids	Time Allotment
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Greeting</li> <li>• Review the previous lesson</li> <li>• Introduce the specific aims of this class.</li> <li>• Motivation the students by making them guess the names of some parts of a snowboard.</li> </ul>	Textbook Picture (Realia)	8
Development	In Cartoons <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ask the students to describe the situation and what people are doing in the cartoon.</li> <li>• Let the students listen to the dialog and ask them to fill in the blanks.</li> <li>• Let the students listen to the dialog again and ask them to check the answers and practice with their friends.</li> </ul>	Textbook CD-ROM	15
	1 Minute Check Say It Right <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ask the students to have a talk about the conversation for 1 minute.</li> <li>• Let the students listen to the key pronunciation carefully and practice it; can, can't, I'll, I'm, you'll.</li> </ul>		5
	Work Together <ul style="list-style-type: none"> <li>• Make groups of four.</li> <li>• Let each group read the model dialog</li> <li>• Group Survey               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ask each group to survey on how many books group members have according to the kinds of books.</li> <li>– Ask each group to carry out another survey on how many Facebook friends group members have.</li> </ul> </li> <li>• Ask the leader of each group to present the result of the survey</li> </ul>		15
Consolidation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Review today's lesson and answer students' questions</li> <li>• Give homework.</li> </ul>		2

## Sub Plan

### Class Information

Unit	10. Snowboarding in Pyeongchang			Date	
Class		Period	3~5 of 9	Section	Read Read & Do
Aims	At the end of the class, students should be able to ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• read and understand the news broadcast of Winter Olympics in Pyeongchang</li> <li>• answer the comprehension questions about the main text</li> </ul>				
Aids	Textbook, CD-ROM, Pictures, Worksheet				

### Teaching Procedure

Step	Activities		Teaching Aids	Time Allotment
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Greeting</li> <li>• Review the previous lesson</li> <li>• Introduce the specific aims of this class.</li> <li>• Motivate the students by giving a quiz about three mascots of 2010 Vancouver Winter Olympics.</li> </ul>		Textbook Pictures	10
Development	Pre-Reading	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ask the students to guess what the text is about through the pictures in the text.</li> <li>• Ask them to skim the text with reading strategies introduced in 'READ.'</li> </ul>	Textbook	10
	While Reading	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Let the students listen to the text carefully.</li> <li>• Check out new words and read the text together to understand it.</li> <li>• Give the students some comprehension questions to make sure they understand the text.</li> <li>• Ask the students to read the text twice and to check the reading speed themselves.</li> </ul>	Textbook CD-ROM Worksheet	40
	After Reading	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Read &amp; Do</li> <li>• Ask the students to solve the questions and check the answers.</li> </ul>	Textbook	10
	After Reading	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talk Time               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Let the students guess the names of Olympic sports.</li> <li>– Let them read a model dialog and make them have a dialog about their favorite Olympic sports</li> </ul> </li> <li>• Let the students read 'Culture.'</li> </ul>	Textbook	15
Consolidation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Review today's lesson and answer students' questions</li> <li>• Give homework.</li> </ul>			5

## Sub Plan

### Class Information

Unit	10. Snowboarding in Pyeongchang			Date	
Class		Period	6 of 9	Section	Grammar Monster
Aims	At the end of the class, students should be able to ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• To understand how to use comparatives</li> <li>• To understand how to use superlatives</li> <li>• To write short sentences using the key structure</li> </ul>				
Aids	Textbook, CD-ROM, Pictures, Worksheet				

### Teaching Procedure

Step	Activities	Teaching Aids	Time Allotment
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Greeting</li> <li>• Review the previous lesson</li> <li>• Introduce the specific aims of this class.</li> <li>• Motivate the students by arm wrestle to expose them to superlatives</li> </ul>	Textbook	7
Development	Grammar 1 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ask some questions about the picture to expose the students to the target form.</li> <li>• Read the sentences together and ask the students to guess the meaning of each sentence.</li> <li>• Explain what comparatives are and how to make comparative sentences, using a worksheet and realia.</li> <li>• Let the students to practice the monsters' dialog in pairs.</li> </ul>	Textbook CD-ROM Worksheet Realia	13
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ask them to solve the given quizzes.</li> <li>• Check the answers together.</li> </ul>	Textbook	5
	Grammar 2 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ask some questions about the picture to expose the students to the target form.</li> <li>• Read the sentences together and ask the students to guess the meaning of each sentence.</li> <li>• Explain what superlatives are and how to make superlative sentences, using a worksheet and realia.</li> <li>• Let the students to practice the monsters' dialog in pairs.</li> </ul>	Textbook CD-ROM Worksheet Realia	13
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ask them to solve the given quizzes.</li> <li>• Check the answers together.</li> </ul>	Textbook	5
Consolidation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Review today's lesson and answer students' questions</li> <li>• Give homework.</li> </ul>		2

## Sub Plan

### Class Information

Unit	10. Snowboarding in Pyeongchang			Date	
Class		Period	7 of 9	Section	Write Now
Aims	At the end of the class, students should be able to ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• write sentences about the given topic</li> <li>• have a talk based on what students themselves wrote</li> </ul>				
Aids	Textbook, CD-ROM				

### Teaching Procedure

Step	Activities	Teaching Aids	Time Allotment
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Greeting</li> <li>• Review the previous lesson</li> <li>• Introduce the specific aims of this class.</li> <li>• Motivate the students by giving some nonsense quizzes which include superlatives.</li> </ul>	Textbook	8
Development	A <ul style="list-style-type: none"> <li>• Let the students read the dialog about Korean traditional musical instruments and ask them to fill in the blanks with the given words to complete it.</li> <li>• Check the answers together.</li> </ul>	Textbook CD-ROM	15
	B <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ask some questions about the dialog.</li> </ul>		
	C <ul style="list-style-type: none"> <li>• Let the students read the article about the Guinness Book of world records and ask them to fill in the blanks with the given words to complete it.</li> <li>• Check the answers together.</li> <li>• Let the students visit the Guinness Book website, search some interesting information, and write a sentence about it, using superlatives.</li> </ul>	Textbook CD-ROM	15
	Talk Time <ul style="list-style-type: none"> <li>• Make the students ask and answer the questions in pairs according to what they wrote about the Guinness world records.</li> </ul>	Textbook	5
Consolidation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Review today's lesson and answer students' questions</li> <li>• Give homework.</li> </ul>		2

## Sub Plan

### Class Information

Unit	10. Snowboarding in Pyeongchang			Date	
Class		Period	8 of 9	Section	Real-life Zone
Aims	At the end of the class, students should be able to ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• write a short article based on the given information</li> <li>• practice a dialog in real situation</li> </ul>				
Aids	Textbook, CD-ROM				

### Teaching Procedure

Step	Activities		Teaching Aids	Time Allotment
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Greeting</li> <li>• Review the previous lesson</li> <li>• Introduce the specific aims of this class.</li> <li>• Motivate the students by talking about winter sports.</li> </ul>		Textbook	10
Development	Take Notes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ask the students to take notes while listening to a monolog about a favorite season.</li> <li>• Check the answers together.</li> </ul>	Textbook CD-ROM	15
	Write and Talk	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ask the students to write about their favorite season.</li> <li>• Let them share what they wrote in groups.</li> </ul>		10
	Talk in Time	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ask the students to look at the picture and understand the situation.               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Where are the people in the picture?</li> <li>– What are they talking about?</li> </ul> </li> <li>• Give them 90 seconds to read the given questions and prepare for the answers.</li> <li>• Let them answer the questions in 30 seconds.</li> <li>• Ask them to do a role play in pairs to practice answering the questions.</li> </ul>		5
Consolidation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Review today's lesson and answer students' questions</li> <li>• Give homework.</li> </ul>			2

## Sub Plan

### Class Information

Unit	10. Snowboarding in Pyeongchang			Date	
Class		Period	9 of 9	Section	Board Game Quiz & Check
Aims	At the end of the class, students should be able to ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• review what students have learned through a game</li> <li>• review the lesson objectives by solving quizzes for four skills</li> </ul>				
Aids	Textbook, CD-ROM				

### Teaching Procedure

Step	Activities		Teaching Aids	Time Allotment
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Greeting</li> <li>• Review the previous lesson</li> <li>• Introduce the specific aims of this class.</li> <li>• Motivate the students by playing ‘What is it?’ game.</li> </ul>		Textbook	10
Development	Board Game	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explain how to play the game.               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Check the meaning and the comparative forms of 18 adjectives in ‘Check Up.’</li> <li>– Choose one of the pictures and make a comparative sentence using the given words in the picture.</li> </ul> </li> <li>• Make sure the students understand how to play the game.</li> <li>• Let them play the game in pairs.</li> </ul>	Textbook	15
	Quiz & Check	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Let the students listen to the dialog and choose what they are going to do.</li> <li>• Let them choose the right word to complete the sentences. Ask them to practice the dialog in pairs.</li> <li>• Let them read the passage and choose what it is about.</li> <li>• Let them think about their favorite winter sports and fill in the blanks to complete the sentence.</li> </ul>	Textbook CD-ROM	15
Consolidation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Review today’s lesson and answer students’ questions</li> <li>• Give homework.</li> </ul>			5