

제 4 교시

사회탐구 영역 (사회 · 문화)

1. 밑줄 친 ㉠~㉣과 같은 현상의 일반적인 특징에 대한 설명으로 옳은 것은?



- ① ㉠과 같은 현상은 ㉡과 같은 현상과 달리 개연성을 가진다.
 ② ㉠과 같은 현상은 ㉢과 같은 현상과 달리 가치 함축적이다.
 ③ ㉡과 같은 현상은 ㉢과 같은 현상보다 보편성이 강조된다.
 ④ ㉠과 같은 현상은 ㉡, ㉢과 같은 현상과 달리 과학적인 연구의 대상이 될 수 있다.
 ⑤ ㉠과 같은 현상은 ㉡, ㉢과 같은 현상에 비해 미래에 나타날 결과에 대한 예측이 용이하다.

2. 사회·문화 현상을 바라보는 관점 (가)~(다)의 일반적인 특징에 대한 옳은 설명을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

- (가) 노인들은 일을 통해 얻는 보상과 그에 따른 비용을 따져 보고, 비용보다 보상이 클 경우에 일을 하는 합리적 선택을 한다.
 (나) 노인들은 스스로 자신을 능력이 부족하고 쓸모없는 존재라고 규정하는 경우가 많아 구직 활동에 적극적으로 나서지 못한다.
 (다) 노인 문제는 가족의 보호 기능 약화로 인한 것이 아니라 노인들의 경제적 수단까지 착취하는 중년층 중심의 사회 구조가 근본적인 원인이다.

<보 기>

- ㄱ. (가)는 사회 변동을 균형으로 돌아가기 위한 일시적인 과정으로 이해한다.
 ㄴ. (나)는 개인이 사물이나 행위에 주관적인 의미를 부여하는 능동적 주체라고 전제한다.
 ㄷ. (다)는 사회 문제를 사회의 정상적 기능을 방해하는 병리 현상으로 간주한다.
 ㄹ. (나)는 (다)와 달리 개인의 행위에 영향을 미치는 사회 구조의 힘을 간과한다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

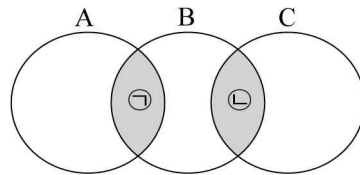
3. 다음 연구에 대한 분석 및 추론으로 옳지 않은 것은? [3점]

연구자 갑은 (가) 라는 가설을 세우고 이를 검증하기 위해 다음과 같이 연구하였다. 먼저 ○○시에 소재하는 중·고등학교 10개교를 선정하고 각 학교에서 다시 2학년 2개 학급씩을 무작위로 추출한 뒤, 설문지에 직접 기입하게 하는 방법으로 자료를 수집하였다. 통계 분석 결과 갑이 세운 가설은 채택되었고, 갑은 분석 결과를 바탕으로 청소년의 민주 시민 의식을 높이기 위해서 사회 참여의 기회를 늘리고, 다양한 사회 참여 프로그램을 개발해 나갈 것을 제언하였다.

- ① 연구 결과를 청소년에게 일반화할 수 있다.
 ② 방법론적 일원론에 입각한 연구 방법을 사용하였다.
 ③ 자료 수집 이전에 개념의 조작적 정의가 이루어졌을 것이다.
 ④ (가)의 설정 단계에서는 연구자의 가치가 개입될 수 있다.
 ⑤ (가)에는 “사회 참여 경험이 많은 청소년일수록 민주 시민 의식이 높을 것이다.”가 들어갈 수 있다.

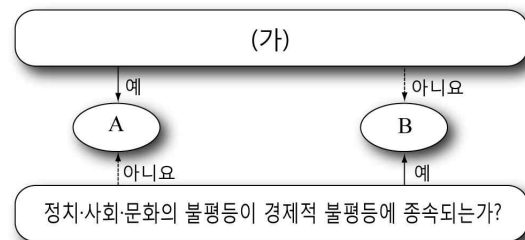
4. 그림은 자료 수집 방법 A~C의 일반적인 특징에 대해 공통점과 차이점을 도식화한 것이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것은? (단, A~C는 각각 면접법, 질문지법, 참여 관찰법 중 하나이다.)

A는 다수 대상의 표본 조사에 주로 이용되며, B와 C는 주로 질적 자료를 수집하기 위한 용도로 활용된다. C는 조작 및 통제 정도가 가장 낮다.



- ① ㉠에는 대량의 구조화된 자료 수집의 용이성이 해당된다.
 ② ㉡에는 “연구자의 주관 개입 가능성이 낮다.”가 해당된다.
 ③ A에 비해 B는 시간과 비용 측면에서 효율적이다.
 ④ B와 달리 C는 의사 소통이 어려운 경우에도 사용할 수 있다.
 ⑤ A, B와 달리 C는 경험적인 자료 수집이 불가능하다.

5. 그림은 사회 불평등 현상을 설명하는 두 이론 A, B를 나타낸 것이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것은? [3점]



- ① A는 내부 구성원 간의 소속 의식이 강하다고 본다.
 ② A는 다양한 가치에 의한 분배 상태를 설명하기 어렵다.
 ③ B는 지위 불일치 현상을 설명하기에 용이하다.
 ④ B는 사회 불평등 구조가 궁극적으로 양극화된다고 본다.
 ⑤ (가)에는 “계층을 불연속적인 두 계급으로 구분하는가?”가 들어갈 수 있다.

6. 표는 가설의 요건 충족 여부를 나타낸 것이다. (가)~(라)에 적합한 사례로 바르게 연결된 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은? [3점]

요 건	(가)	(나)	(다)	(라)
검증의 필요성이 있는가?	×	○	○	○
검증의 가능성이 있는가?	○	×	○	○
두 변수 간의 관계 설정이 명확한가?	○	○	×	○
형식적으로 두 변수가 갖추어져 있는가?	○	○	○	○

(○: 그렇다, ×: 아니다)

—<보 기>—

- ㄱ. (가)-고소득 가구일수록 삶의 만족도가 높을 것이다.
 ㄴ. (나)-출산을 선택으로 생각하는 부부들이 늘고 있을 것이다.
 ㄷ. (다)-학력 수준과 결혼에 대한 만족도는 관련이 있을 것이다.
 ㄹ. (라)-여자는 이혼에 대하여 더 허용적인 태도를 보일 것이다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄷ, ㄹ
 ④ ㄱ, ㄴ, ㄹ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

7. 밑줄 친 ㉠~㉣에 대한 설명으로 옳은 것은? [3점]



- ① ㉠과 같은 조직에서는 전인격적인 관계가 지배적이다.
 ② ㉡은 을의 역할에 대한 사회적 보상이다.
 ③ ㉢은 공식적 사회화 기관이다.
 ④ ㉣은 병이 역할 갈등을 겪고 있음을 보여준다.
 ⑤ ㉤과 ㉥은 모두 자발적 결사체로서 이익 사회에 해당한다.

8. 개인과 사회의 관계를 바라보는 A국 청년들의 관점에 대한 옳은 진술을 <보기>에서 고른 것은?

A국은 공동체를 우선시하는 문화적 전통이 강하여 개인의 권리보다는 국가와 사회에 대한 의무를 강조하였다. 그러나 A국의 청년들은 그러한 전통을 거부하고 개인의 행복을 중시하며 국가에 대한 의무보다는 개인의 권리를 더 소중한 것으로 인식하고 있다. 이에 따라 A국의 법률이나 정책에도 변화가 일어나고 있다.

—<보 기>—

- ㄱ. 집합적 속성은 개인적 속성의 총합이다.
 ㄴ. 개인은 사회 속에서만 의미를 갖는 존재이다.
 ㄷ. 개인 간의 상호 작용을 분석하면 사회를 이해할 수 있다.
 ㄹ. 사회는 개인들로 환원될 수 없는 고유한 성격을 지니고 있다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

9. 다음 글에 나타난 일탈 이론에 대한 설명으로 옳은 것은? [3점]

인간들은 본능적으로 욕망을 억제하기가 어렵다. 사람들은 욕망을 제어하는 힘에 대하여 정당한 권위를 인정할 때만 그들의 욕망을 제한하는 것에 동의한다. 그리고 이 권위는 사회 전체이거나 종교 규범, 법 등이 될 수도 있다. 그러나 권위가 제대로 작동하지 못하거나 사라질 때 인간들의 욕구는 통제되지 않고 일탈 행동은 증가하게 된다. 특히 급격한 사회 변동기에는 사회가 개인들의 욕망을 제어하는 능력을 잃어버리기 쉽다.

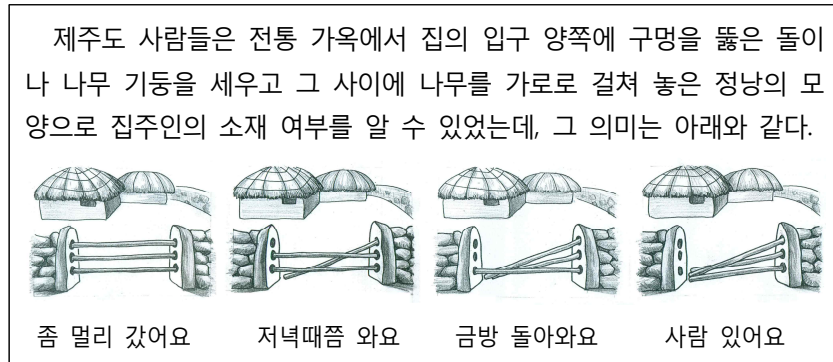
- ① 일탈을 규정하는 객관적 기준은 존재하지 않는다고 본다.
 ② 사회적 합의를 통한 결속력 강화를 해결 방안으로 제시한다.
 ③ 가치나 이해 관계의 갈등으로 일탈이 발생한다고 인식한다.
 ④ 자신의 행위에 대한 타인의 부정적 시선을 내면화한 결과 일탈을 반복한다고 본다.
 ⑤ 모범생이었던 학생의 가출을 불량 학생들과 어울렸기 때문이라고 설명하는 것은 이 이론의 사례가 될 수 있다.

10. 다음 글을 통해 파악할 수 있는 대중 매체의 문제점으로 가장 적절한 것은?

TV는 우리에게 단순히 세계를 보여주는 것이 아니라 우리가 살고 있는 세계를 정의한다. 객관적으로 존재하는 현상이 실체가 아니라 TV 화면상의 이미지가 실제 세계가 된다. 매체는 존재하지 않는 대상을 존재하는 것처럼 만들고 현실을 지배하는 가상 현실을 만들어 낸다. 대중들은 TV가 제공하는 정보 이외에 다른 정보를 갖기 힘들어 TV에서 보여주는 것을 진실로 받아들이고 무비판적으로 수용하는 위치에 머물게 된다. 결국 대중들은 TV가 인도하는 삶을 따라갈 수밖에 없다.

- ① 구성원 간 면대면 접촉을 감소시킨다.
 ② 정보 생산자와 소비자의 구분이 모호하다.
 ③ 대량의 정보를 유출하여 사회적 혼란을 유발한다.
 ④ 자본의 영향으로 저급하고 선정적인 문화를 양산한다.
 ⑤ 대중 매체가 정보를 왜곡하여 대중 조작을 할 가능성이 있다.

16. 그림에서 부각된 문화의 속성에 대한 옳은 설명을 <보기>에서 고른 것은?



—<보 기>—

- ㄱ. 서로 다른 문화 체계를 구분하는 기준이 된다.
 ㄴ. 사회 구성원의 행동을 예측하고 이해할 수 있다.
 ㄷ. 이전 세대의 문화를 토대로 새로운 문화가 창출된다.
 ㄹ. 새로운 환경에 적응하는 과정에서 끊임없이 변화한다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

17. 다음 자료에 나타난 복지 정책에 대한 설명으로 옳은 것은?

△△시 「〇〇 통장」 사업 안내

- 사업 목적 및 내용 : 자립 의지가 확고한 저소득 근로 가구를 대상으로 목돈 마련의 기회와 경제적 자립을 돕기 위해 3년간 매월 근로 소득으로 저축하는 금액과 동일한 금액을 적립 지원함.
- 신청 자격 : 다음 자격 요건에 모두 해당하는 자
 1. 사업 공고일 기준 만 18세 이상 △△시 거주자로, 국민기초생활보장수급자 또는 차상위복지수급자, 자산과 소득이 기준에 해당하는 자(최저생계비의 150% 이하)
 2. 사업 공고일 기준 최근 1년간 6개월 이상 근로 소득이 있고 현재 재직 중인 자

- ① 지원금 중 절반은 수혜자가 부담한다.
 ② 수혜자 간 상호 부조의 성격이 강하다.
 ③ 복지와 노동을 연계하여 자활 능력을 강조한다.
 ④ 사회 보장 제도 중 수혜 대상자의 범위가 가장 넓다.
 ⑤ 부담자와 수혜자가 일치하고 강제 가입 원칙이 적용된다.

18. 밑줄 친 ㉠~㉣에 관한 설명으로 옳지 않은 것은? [3점]

일반적으로 ㉠ 교육의 기회 균등은 ㉡ 접근 기회의 균등으로 이해된다. 이는 성별, 종교, 인종, 신체적 조건 등에 의해서 차별을 받지 않고 동등한 교육을 받을 수 있는 기회를 보장하는 것을 의미한다. 그러나 접근 기회의 균등이 보장되더라도 실제 학업 성취는 불합리한 요인에 의해 차이를 보인다. 따라서 이러한 차이를 줄일 수 있는 ㉢ 교육 결과의 균등까지 고려해야 진정한 교육의 기회 균등을 실현할 수 있다.

- ① ㉠은 교육에서의 불평등 요소를 제거하는 것을 말한다.
 ② 의무 교육 제도는 ㉡과 관련이 있다.
 ③ 시각 장애인 수능 응시자에게 점자 수능 문제지를 제공하는 것은 ㉢의 보장을 위한 사례이다.
 ④ 무상 교육 기간의 확대는 ㉢보다 ㉡에 기여한다.
 ⑤ ㉡과 ㉢의 보장은 교육이 사회 이동의 사다리 역할을 할 수 있게 한다.

19. 다음 글에 나타난 문화 변동에 대한 옳은 설명만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

중국에서 펄프 제조 방법이 고안되면서 종이가 문자 표기의 대중적 소재로 사용되었다. 종이 제조 기술은 일부 아시아 국가에만 알려져 있었으나 이슬람이 중국의 영향권 아래 있던 중앙아시아 지역을 무력으로 굴복시키며 포로들을 통해 종이 제조 기술을 습득하게 되었다. 이후 이슬람은 그들이 습득한 제지 기술을 자신들이 정복한 인도에 강제 보급하였고, 그 결과 인도에서도 넘마로 만든 종이가 등장하였다. 종이는 그동안 인도에서 문자 표기에 사용해왔던 나뭇잎들을 대신하게 되었다.

—<보 기>—

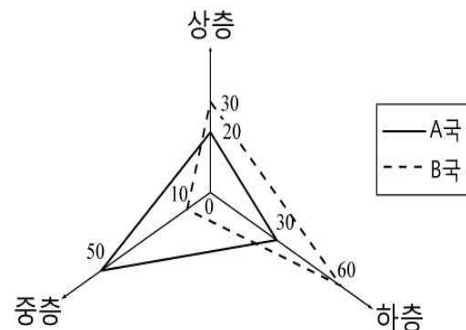
- ㄱ. 직접 전파에 의한 외재적 문화 변동이 나타나 있다.
 ㄴ. 이슬람과 인도는 모두 강제적 문화 접변을 경험하였다.
 ㄷ. 중국에서는 내재적 요인에 의한 문화 변동이 나타났다.
 ㄹ. 인도에서는 문화 동화의 우려로 복고 운동이 발생하였다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄹ
 ④ ㄱ, ㄷ, ㄹ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

20. (가), (나)에 대한 옳은 분석을 <보기>에서 고른 것은? (단, 자녀 세대의 구성원 수는 A국이 B국의 2배이며, 계층은 상층, 중층, 하층으로만 구분한다.) [3점]

(가) 자녀 세대의 계층 구성 비율(%)

(나) 자녀 세대 계층 중 부모 세대와 자녀 세대 계층의 일치 비율(%)



구분	A국	B국
상층	40	80
중층	90	70
하층	80	70

—<보 기>—

- ㄱ. A국은 B국보다 세대 간 수직 이동 비율이 더 높다.
 ㄴ. A국에서 상층 이동한 자녀의 수가 B국에서 하강 이동한 자녀의 수보다 많다.
 ㄷ. 부모와 계층이 일치하는 자녀의 수는 A국은 중층에서, B국은 하층에서 가장 많다.
 ㄹ. A, B국 모두 부모 세대의 계층 구조에 비해 자녀 세대의 계층 구조가 더 개방적이다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

※ 확인 사항

답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.