

2009학년도 11월 고1 전국연합학력평가

정답 및 해설

• 1교시 언어 영역 •

1	3	2	2	3	3	4	1	5	2
6	2	7	5	8	2	9	2	10	5
11	3	12	4	13	5	14	1	15	1
16	5	17	2	18	4	19	5	20	4
21	1	22	2	23	2	24	3	25	5
26	3	27	2	28	4	29	1	30	2
31	4	32	3	33	4	34	3	35	2
36	5	37	2	38	4	39	3	40	2
41	4	42	5	43	5	44	4	45	1
46	4	47	1	48	1	49	2	50	2

[듣 기]

<1번> 이제 여러분에게 아빠와 딸의 대화를 들려드립니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오.

아빠 : 이제 2학년으로 올라갈 때가 되었는데, 진로는 생각하고 있니?

딸 : 네, 아빠. 전 첨단과학 분야를 연구하는 과학자가 되고 싶어요.

아빠 : 오~, 그래. 그럼, 훌륭한 과학자가 되기 위해서는 무엇이 필요할까?

딸 : 글썄요....., 무엇보다 자신의 연구에 최선을 다하는 게 가장 중요하지 않을까요?

아빠 : 물론 그렇지, 자신의 일에 최선을 다하는 자세는 어느 분야에서나 중요하단다. 그런데 과학자에게는 좀 특별한 점이 있어야 할 것 같지 않니?

이 그림을 한번 보래? 일반적으로 사람들은 <그림 1>을 <그림 2>와 같이 두 개의 사각형이 합쳐진 것으로 생각하지. 너 어머니? 혹시 다르게 볼 수도 있지 않을까?

딸 : 음~, 글썄요. 그냥 두 개의 사각형이 겹쳐진 것 같은데요?

아빠 : 그림, <그림 3>을 한번 보래. 이런 두 도형이 합쳐진 것으로 볼 수도 있지 않니?

딸 : 어머, 정말 그러네요!

아빠 : 자, 이번에는 다른 그림을 볼까? <그림 4>의 물병 부피를 구하려면 어떻게 해야 할까?

딸 : 물병의 몸통 부분은 원기둥처럼 생겼는데, 윗부분이 불규칙한 모양으로 되어 있어서....., 부피를 구하기 힘들 것 같아요.

아빠 : 의외로 쉽게 해결할 수도 있단다. <그림 5>처럼, 먼저 병에 물이 차 있는 부분의 부피를 구하는 거야. 그리고 병을 뒤집어서 물이 병의 불규칙한 부분을 채우게 하는 거지. 그 다음 물이 없는 부분의 부피를 계산한단다. 이렇게 계산된 결과를 더하면 병의 부피를 구할 수 있지 않겠니?

딸 : 아~, 이제 알겠어요.

아빠 : 애야, 아빠가 무얼 이야기하고 싶은지 알겠니? 아빠가 생각할 때, 과학자에게 무엇보다도 필요한 것은 _____.

1. [출제의도] 대화를 듣고 화자의 의도 파악하기

과학자가 되고자 하는 딸에게 아빠가 던진 질문은 사람들이 지닌 일반적인 시각에서 벗어나서 대상을 바라보라는 의미와, 창의적으로 생각하면 어려운 문제도 의외로 쉽게 풀 수 있다는 의도가 담겨 있다. 따라서 아버지가 딸에게 강조하고 싶었던 점은 '고정된 시각에서 벗어나 다양한 각도에서 생각하는 태도'라고 볼 수 있다.

<2번> 이번에는 강연의 일부를 들려드립니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오.

여러분, '실패학'이라는 말을 들어보셨습니까? 실패를 두려워하는 것은 누구나 마찬가지겠지요. 또한 실패를 숨기고 싶어 하는 것은 인간의 보편적인 심리입니다. 그러나 실패를 은폐하면 동일한 실패를 되풀이하거나 더 큰 실패를 하기 마련입니다. 우리 주변에서 반복되는 실패를 부정적으로 받아들이는 것이 아니라, 실패의 속성을 이해하여 극복함으로써 실패를 새로운 성공의 토대로 삼자는 취지로 제안된 것이 바로 '실패학'입니다.

실패에는 교양이나 건물 등의 붕괴 사고처럼 부주의나 오만 때문에 발생하는 '나쁜 실패'가 있는가 하면, 토마스 에디슨이 신제품을 발명하기 위해 시행착오를 거듭하여 성공을 거둔 것과 같은 '좋은 실패'도 있습니다.

'실패학'의 목적은 실패의 경험을 분석하여 누구나 학습할 수 있는 지식으로 체계화해서 '나쁜 실패'는 재발을 예방하고, '좋은 실패'는 창조적 씨앗으로 활용하는 데 있습니다. 따라서 '실패학'의 성패는 실패를 은폐하기보다 긍정적으로 활용하려는 문화의 조성 여부에 달려 있습니다.

실패를 긍정적으로 활용하는 문화가 잘 구축된 나라로 미국을 들 수 있습니다. 우주왕복선 켈린저호 폭발 사고를 계기로 미국 사회는 실패를 자인하고 분석함으로써, 실패를 긍정적으로 전환하는 문화를 만들어 낸 것입니다. 예컨대 실패를 법률적으로 취급하는 사법거래제도를 갖추었습니다. 이는 실패한 사람에게 면책을 보장하는 조건으로 실패의 진상을 밝히도록 하는 법 제도입니다.

우리 사회는 성공의 가치에만 지나치게 치우친 나머지 실패로부터 교훈을 얻으려는 사회적 노력이 미흡한 실정입니다. '실패학'의 요체는 타산지석(他山之石)이라는 말에 함축되어 있습니다. 우리 사회도 외국의 '실패학' 연구를 거울삼아 '창조적 실패'가 21세기 사회 발전의 밑거름이 되도록 해야 할 것입니다.

2. [출제의도] 강연을 듣고 중심 내용을 이해하기

강연에서는 실패를 긍정적으로 활용하기 위한 '실패학'을 소개하면서, '나쁜 실패'는 재발을 방지하고, '좋은 실패'는 창조의 씨앗으로 활용할 것을 강조하고 있다. 또한 미국의 사법거래제도를 예로 들어서, 실패의 진상을 밝히기 위한 제도적 뒷받침을 통해 실패를 긍정적으로 전환하는 문화를 만들어 가는 노력을 언급하고 있다. 아울러 '우리 사회는 성공의 가치에만 지나치게 치우친 나머지 실패로부터 교훈을 얻으려는 사회적 노력이 미흡한 실정'이라는 문제를 제기하고 있다. 이러한 점으로 볼 때, '성공을 추구하는 풍토가 확산될수록 실패가 줄어든다.'는 것은 강연의 내용을 잘못 이해한 것이다.

<3번> 이번에는 라디오 대담을 들려드립니다. 잘 듣고 물음에 답하십시오.

진행자 : '문화의 향기' 청취자 여러분 안녕하십니까? 오늘 이 시간에는 문화평론가 이 교수님을 모시고, 우리의 전통 모자인 '갓'에 대해서 말씀을 들어보겠습니다. 교수님, 안녕하십니까? 교수님께서도 최근 갓에 대한 책을 내셨는데요, 특별히 전담하고 싶은 점이 있으셨는지요?

이 교수 : 예, 조선의 '선비'하면 가장 먼저 떠오르는 것이 갓일 정도로, 갓은 단순한 모자의 차원을 넘어서 한국인의 유교 문화를 상징하는 소재라는 점을 강조하고 싶습니다. 갓이 표현하는 의미는 일종의 절충음을 보여주는 도덕성입니다. '갓 쓰고 망신을 당한다'는 속담이 있듯이, 갓은 쓴 사람의 인격이나 정신을 표현하는 하나의 기호라고 하겠습니까.

진행자 : 아, 그렇습니까? 저희 같은 사람들은, 갓이라 하면 왠지 좀 불편하고 거추장스러운 느낌이 드는데요.

이 교수 : 물론 그런 점이 있습니다. 실용적 입장에서만 보면, 갓은 이 지상에서 가장 모자답지 않은 모자에 속할 것입니다. 말총으로 망을 떠서 만든 것은 비나 햇볕, 그리고 바람이나 추위를 막기에는 너무나 얇고 투명합니다. 그러나 바로 그 점, 갓의 멋은 썼지만 쓰지 않은 것처럼 머리가 완히 들어다보이도록 한 그 투과성에 있다고도 할 수 있습니다.

진행자 : 예, 교수님 말씀을 들으니 그런 뜻도 싶습니다. 갓에 그런 아름다움이 숨어 있으리라고는 생각하지 못했네요.

이 교수 : 그렇습니다. 그런데 갓이 순수한 장식성만을 위해 있는 것이라고 생각해서는 안 될 것입니다. 갓에는 권위를 상징하는 왕관처럼 보석도 박혀 있지 않으며, 사교장의 귀부인들이 쓰고 있는 모자처럼 우아한 꽃장식도 붙어 있지 않습니다. 오히려 검은색 일변도인 그 갓은 극도로 형태와 색채를 절제하고 있지요. 단순히 보이지만 그 속에 다른 모자들이 따라올 수 없는 미의식이 깃들어 있다고 하겠습니까.

진행자 : '바로 알아야 제대로 볼 수 있다'는 말처럼, 오늘 교수님의 말씀을 듣고 우리의 갓에 대해 새롭게 인식할 수 있었습니다. 감사합니다.

3. [출제의도] 라디오 대담을 듣고 유사한 사례 찾기

대담에서는 갓이 한국인의 유교 문화를 상징하는 소재이며, 그것을 쓴 사람의 인격이나 정신을 표현하는 기호임을 언급하였다. 또한 단순히 보이지만 그 속에 다른 모자들이 따라올 수 없는 미의식이 깃들어 있다고 하였다. 이러한 점에서 갓이 지닌 속성은 실용적 측면보다는 정신을 담아내고 있으며, 단순함 속에 특유의 미의식을 담고 있다고 볼 수 있다. 따라서 '무욕의 정신을 보여 주는 소박하면서도 은은한 백자'가 유사한 속성을 지니고 있다.

<4~5번> 이번에는 동아리 행사에 대한 토의의 한 장면을 들려드립니다. 잘 듣고 4번과 5번의 두 물음에 답하십시오.

사회자 : 여러분, 겨울 방학 전에 우리 '수화 동아리'에서 뜻 깊은 '사랑 나눔 행사'를 개최하려고 합니다. 복지 시설 방문과 바자회 개최 중에서 어떤 행사를 실시하면 좋을지 토의를 거쳐 결정하고자 합니다. 의견을 말씀해 주십시오.

남학생 : 저는 복지 시설에 봉사 활동을 가는 것이 좋다고 생각합니다. 연말이 되면 우리 주변의 소외된 이웃들의 몸과 마음이 더욱 힘들거울 것입니다. 우리 동아리에서 보육원이나 양로원 등의 시설에 방문한다면, 작으나마 힘이 되어 드릴 수 있지 않을까요? 복지 시설의 일손을 도와 드리고, 아울러 우리 동아리원들이 갈고 닦아 온 수화 공연을 펼친다면, 그분들의 마음을 훈훈하게 하는 뜻 깊은 행사가 될 거라고 생각합니다.

여학생 : 제 의견은 좀 다릅니다. 복지 시설에 대한 봉사 활동은 일회적으로 실시되는 것보다 연계성을 가지고 지속적으로 실시될 때 의미가 있다고 생각합니다. 우리 동아리에서 사랑 나눔 행사를 실시하는 것은 하루이지 않습니까? 따라서 시설 방문보다는 이웃돕기 바자회를 실시하는 것이 낫다고 생각합니다. 겨울철에는 복지 시설의 운영이 더 어렵다고 하는데, 적은 금액이지만 바자회 수익금으로 그분들의 현실적인 어려움을 덜어 드리는 것이 좋지 않을까요?

남학생 : 바자회 수익금으로 복지 시설에 현실적인 도움을 주겠다는 뜻에는 공감합니다. 그런데 청소년 봉사 활동은 '서비스 러닝' 즉, 봉사하면서 동시에 배운다는 데 의의가 있다고 하지 않습니까? 그런 점에서 바자회보다는 어려운 이웃들을 직접 찾아가서 그분들의 어려움을 덜어 드리고, 동시에 이웃 사랑의 정신을 배우는 것이 더욱 가치 있다고 봅니다. 사랑 나눔 행사는 하루 계획되어 있지만, 이웃 사랑의 정신을 배우으로써 더 지속적으로 사랑을 실천해 갈 수 있다고 생각합니다.

여학생 : 복지 시설 방문을 통해서 이웃 사랑을 실천하고 동시에 배움의 기회로 삼자는 말씀이 신대요, 바자회를 통한 모금 활동에서도 배움의 기회가 있다고 생각합니다. 바자회의 취지를 우리 주위에 홍보하는 과정, 바자회 물품을 마련하고 판매하는 과정, 그리고 얻어진 수익금을 소중한 목적에 쓰는 과정, 이 모두에서 우리가 배울 수 있는 점들이 많습니다. 또한 바자회를 실시함으로써, 우리 동아리를 넘어서 보다 많은 학생들에게 이웃 사랑의 정신을 확산할 수 있다면 그것이 더 의의가 있지 않을까 합니다.

사회자 : 두 분 모두 좋은 의견을 말씀해 주셨습니다. 시설 방문 봉사 활동과 바자회를 통한 모금 활동 모두 의의 있는 활동인 듯합니다. 논의가 충분히 이루어졌다고 보고, 이제 투표로 결정하겠습니다.

4. [출제의도] 토의 참여자들이 공통적으로 인정하는 점 파악하기

사랑 나눔 행사에 대한 토의에서, 남학생 발표자는 복지 시설 방문 봉사 활동을 주장했고, 여학생 발표자는 이웃돕기 바자회를 주장했다. 남학생은 어려운 이웃들을 직접 찾아가서 그분들의 어려움을 덜어 드리고 동시에 이웃 사랑의 정신을 배우는 것을 강조하였고, 여학생도 바자회를 진행하는 과정에서 배울 수 있는 점이 많음을 언급하였다. 따라서 두 발표자가 공통적으로 인정하는 것은 '사랑 나눔 행사를 배움의 기회로 삼아야 한다.'이다.

5. [출제의도] 토의 참여자들의 말하기 방식 파악하기

바자회 개최를 주장하는 여학생 발표자에 대해, 남학생 발표자는 "바자회 수익금으로 복지 시설에 현실적인 도움을 주겠다는 뜻에는 공감합니다. 그런데 청소년 봉사 활동은 '서비스 러닝' 즉, 봉사하면서 동시에 배운다는 데 의의가 있다고 하지 않습니까?"라고 발언하였다. 이는 상대의 의견을 일부 수용하면서 자신의 주장을 펼치는 말하기 방식이라고 할 수 있다. 한편 여학생 발표자의 발언에서 자신의 경험을 토대로 문제점을 제기하는 말하기나 감정에 호소하여 상대의 동의를 이끌어 내려는 말하기 방식은 나타나지 않았으며, 남학생 발표자의 발언에서 서로 다른 의견에 대한 절충안을 제시하는 말하기 방식은 나타나지 않았다.

[쓰 기]

6. [출제의도] 자료에서 연상되는 내용의 적절성을 파악하기

'샘이 깊은 물은 마르지 않는다'에서는 '깊이 있는 지식을 바탕으로 끊임없이 새로운 지식을 창출할 수 있다'는 내용을 연상할 수 있다. 이에 대해 '적성에 맞는 학문 분야를 찾기 위해 노력해야 한다'는 내용을 연상한 것은 적절하지 않다.

7. [출제의도] 수집한 자료를 활용하여 글쓰기

(나)는 귀농에 대해 낙관적으로만 인식하는 태도를 경계하는 내용이고, (다)는 농촌 지역에 거주하는 사람들이 상대적으로 문화생활을 적게 누릴을 보여 준다. 이들 자료의 내용은 '도시의 문화 예술인들이 귀농해야 할 필요성'과는 관계가 없다.

8. [출제의도] 개요를 바르게 수정하기

'II-1-라'에서는 '표준 조리법의 개발 미흡'을 한식 세계화의 걸림돌로 지적하였다. '한식의 현지화를 위한 전략 메뉴 개발'은 외국인들의 입맛에 맞는 메뉴를 개발하는 것이므로, '표준 조리법의 개발 미흡'에 대한 해결 방안으로 보기 어렵다.

9. [출제의도] 사례를 탐구하여 단어의 의미 파악하기

ㄴ의 '타고'는 '도로, 줄, 산, 나무, 바위 따위를 밟고 오르거나 그것을 따라 지나가다'의 의미로 사용된 것이고, '연이 바람을 타고 하늘로 올라갔다'의 '타고'는 '바람이나 물결, 전파 따위에 실려 퍼지다'라는 의미이므로 의미가 동일하지 않다.

10. [출제의도] 주어진 조건에 맞게 표현한 것을 찾기

'손을 내밀다'는 관용적 표현이고, '상처를 주다'와 '상처를 낮게 하다'가 대조적 표현이다. '네가 먼저 손을 내밀어 봐'가 고민을 해결해 줄 조언에 해당한다. ① '시작이 반'이라고 하는 관용적 표현이 사용되었으나 대조적 표현이 사용되지 않았다. ② 조언은 있으나 관용적 표현과 대조적 표현이 사용되지 않았다. ③ 고민을 해결해 줄 조언이 포함되지 않았다. ④ 대조적 표현이 사용되지 않았다.

11. [출제의도] 고쳐 쓰기의 적절성 판단하기

㉔의 앞 문장은 유명 상표 제품을 선호하는 현상 자체를 문제시할 수는 없다는 내용을 담고 있으나, 뒤의 문장은 이 현상이 과연 바람직하나 하는 의문을 제기하고 있다. 따라서 이 두 문장을 순접 관계의 접속어인 '그리고'로 연결하는 것은 적절하지 않다.

12. [출제의도] 문장 부호가 상황에 맞게 사용되었는지 탐구하여 이해하기

㉔의 경우는 철수가 영희에게 햄버거와 피자 둘 중에 하나를 선택하도록 묻는 것이므로, '불일'의 규정 중에서 선택적인 물음이 결친 경우에 해당한다. 따라서 물음표는 맨 끝의 물음에만 쓴다.

[13~16] 현대시 제재

<출전> (가) 이용악, '그리움'

(나) 유치환, '해바라기 밭으로 가려오'

(다) 신경림, '산에 대하여'

13. [출제의도] 시의 공통점을 파악하기

(가)에서는 '내리는가'를 반복함으로써 화자의 내면이 '너를 남기고 온 작은 마을'을 향하고 있음을 드러내고 있다. (나)에서는 '되려오'를 반복하여 '해바라기'와 같은 의지적인 존재가 되고 싶다는 화자의 내적 지향을 강조하고 있다. (다)에서는 '아니다'를 반복하여 '높은 산'만 있는 것이 아니라 '낮은 산'도 있다는 것을 강조하고 있으며, '안다'를 반복하여 '낮은 산'과 같은 삶에 대한 화자의 내면적 지향을 강조하고 있다.

14. [출제의도] 시상 전개상의 특징 파악하기

[A]의 철길 위를 '밤새워 달리는 / 화물차', '눈 내리는가' 등에서는 동적 심상을 느낄 수 있고, [B]의 '진중일 짝소리 없이 / 삼복의 열천을 노리고 서서'에서는 정적 심상을 느낄 수 있다. ② [A]의 공간은 고향이라는 실재하는 공간이고, [B]의 공간은 화자의 의지를 표상하는 공간이다. ③ [A]에서는 지금 고향에 눈이 오고 있을까 궁금해 하고 있고, [B]에서는 자신이 '의지의 바다의 한 분신이 되려오'라는 의지를 보이고 있으나, 미래를 전망하는 내용은 드러나지 않는다. ④ [A]는 '너를 남기고 온 작은 마을'이라는 구체적 공간을 떠올리고 있고, [B]는 화자의 내면을 의도적 공간 설정을 통해 드러내고 있다. ⑤ 둘 다 시간의 흐름이나 공간의 이동을 확인할 수 없다.

15. [출제의도] 두 작품의 시어를 비교하여 종합적으로 감상하기

(나)의 '새에 서서'에서는 해바라기 밭으로 가서 해바라기와 같은 존재가 되고 싶다는 소망을 읽을 수 있으며, (다)의 '구경하고 싶다'에는 앞의 '부러운 듯 사람 사는 꼴을'이라는 목적어를 볼 때 '단절감'이 아니라 동네 사람들과 친화하고 싶은 마음이 들어 있다고 할 수 있다.

③ (나)의 '노리고 서서'에는 '삼복의 염천'이라는 상황에 대한 태결 의지가, (다)의 '숨을 자리가 돼 주 기도'에는 '깊은 쌍'에 대한 포용적 자세가 투영되어 있다. ④ (다)의 '낮은 산'은 '휘파람새'의 노랫소리를 듣는 즐거움을 아는 존재이므로, '낮은 산'과 '휘파람새' 사이의 거리는 가깝다고 할 수 있는 반면, (나)의 '해바라기'는 '호접도 못 오는 백주'에 서 있다는 점에서 '해바라기'와 '호접'의 거리는 멀다고 할 수 있다. ⑤ (다)의 '가파른 것'은 사람들이 접근하기 어려운 속성을 가지고 있으며, (나)의 눈부신 '백주' 역시 '호접도 못 오는'이라는 구절에서 볼 수 있듯이 접근하기 어려운 속성을 가지고 있다.

16. [출제의도] 제재의 속성에 근거하여 시를 이해하기

(다)는 '높은 산'만 있는 것이 아니라 '낮은 산'도 있다는 사실의 인식을 통해 평범하고 소박한 삶도 가치가 있다는 것을 일깨우고 있다. 화자는 '높은 산'과 같은 고고하고 당당한 삶을 부정하는 것은 아니지만, '낮은 산'의 모습처럼 스스로 낮아져서 다른 사람들과 어울려 희생하며 살아가는 삶의 가치를 더 강조하고 있다. 따라서 '높은 산'이 화자가 추구하는 삶의 모습이라고 판단하는 것은 (다)를 올바르게 이해한 것이라고 할 수 없다.

[17~19] 생활과학 제재

<출전> 이종희, 「색은 약이다」

17. [출제의도] 설명 방식 파악하기

이 글은 색을 접할 때 나타나는 현상을 제시한 후, 그러한 현상의 원인을 밝히고 있다. 또한 다양한 실험 사례를 제시함으로써 글의 객관성을 높이고 있다. 따라서 '기'와 '리'가 적절한 진술이라고 할 수 있다.

18. [출제의도] 사실적 정보 확인하기

이 글에서는 색이 사람에게 주는 영향을 강조하고 있지만, 그 영향이 어린이보다 어른에게 더 크다는 사실은 확인할 수 없다. ① 다섯째 문단의 '파란색 계열에 노출된 사람은 기억력을 활성화하는 두정엽의 움직임이 활발해졌다'는 진술에서 확인할 수 있다. ③ 넷째 문단의 '핑크색 감방'이 수감자들의 공격적 행동을 약화시킨 예에서 확인할 수 있다.

19. [출제의도] 글의 내용을 구체적 사례에 적용하기

이 글에서는 어린이들이 가장 선호하는 색이 '빨강'임을 언급하였으나, 붉은색이 인간에게 어떤 영향을 주는지는 언급되지 않았다. 따라서 '편안한 숙면을 위해서 붉은색 조명을 설치한다'는 계획은 이 글과 관련이 없다. ② 혈압 상승의 요인 중에는 흰색에 의한 경우도 있다고 언급하였으므로, '혈압 상승에 주의해야 될 할아버지의 방은 되도록이면 백색 계열의 벽지나 가구를 피하여 구성한다'는 계획은 적절하다. ④ '파란색'은 사람을 편안하게 하는 진정 효과가 있다고 했으므로 '가족의 휴식 공간인 거실에는 파란색

계열의 양탄자를 깔아서 편안한 분위기를 연출한다'는 계획은 적절하다.

[20~23] 현대소설 제재

<출전> 황순원, 「목님이 마을의 개」

20. [출제의도] 소설의 서술 시점 파악하기

이 글은 액자식 구성을 취하고 있으며, 속 이야기는 3인칭 전지적 작가 시점, 겉 이야기는 1인칭 관찰자 시점이다. 특히 이 작품은 겉 이야기의 1인칭 서술자인 '나'가 간난이 할아버지와 마을 사람들의 대화 내용을 듣고 신동이 이야기를 전달하는 것으로 설정되어 있다. ⑤ 시점의 빈번한 전환이 이루어진다고 볼 수는 없다.

21. [출제의도] 주요 인물의 태도 이해하기

간난이 할아버지는 신동이 자기네 귀한 뒷간의 거름을 축냈을 것만은 틀림없는 일이라 여겼고, 동네 사람들처럼 신동이를 잡아 버린 것이라도 좀 입에 대어 보리라는 개인적 욕심도 가지고 있었다. 그러나 신동이의 새파란 불빛과 같은 눈빛을 보고는 '짐승이라도 새끼 뺨 것들 차마?'라는 생각을 하게 되었다. 이는 신동이의 눈빛을 통해 강렬한 생명 의식을 느낀 것이지, 무서움을 느꼈다고 할 수는 없다.

22. [출제의도] 중심 소재와 공간의 관계를 통해 작품 감상하기

어웃골은 동네에서 핍박을 받은 신동이 자신의 생명을 보호하고 무사히 새끼를 낳아 기르기 위한 피난처이자 안식처에 해당한다. 따라서 동네로부터 어웃골로의 이동이 새로운 갈등을 예고한다는 것은 적절하지 않은 진술이다. ⑤ 사람들에게 쫓겨났던 신동이 새끼들이 마을로 내려와 번성한다는 점에서 면면히 이어지는 끈질긴 생명력을 느낄 수 있다.

23. [출제의도] 관련 정보를 바탕으로 내용 이해하기

'크고 작은 동장은 서쪽 산 밑 동네로 와, 차순이네 마당에 사람들을 모아 가지고 제각기 동물이 하나씩을 장만해 들게 했다'는 '크고 작은 동장'이 주동이 되어 신동이 사냥을 이끌고 있음을 보여 주는 구절이다. 이러한 점에서 두 사람을 '갈등과 태결의 원인 제공자'로 볼 수는 있으나, '해결의 실마리를 쥐고 있는 세력'으로 보기는 어렵다.

[24~27] 인문 제재

<출전> 이훈구, 「심리학자가 들어다 본 인간시장」

24. [출제의도] 글에 제시된 내용을 이해하기

이 글은 편견의 원인과 해소 방법에 대해 밝혔는데, 첫째 문단의 '정치·경제적 갈등 또는 경쟁'은 집단적인 원인으로, 둘째 문단의 '전위된 공격'과 셋째 문단의 '성격'은 개인적인 원인으로 볼 수 있다. 따라서 '편견은 개인뿐만 아니라 집단적인 원인으로도 발생한다'는 진술은 적절하다. ① 첫째 문단에서 편견은 자신이 아닌 다른 사람에 대한 부정적 인식을 알 수 있다. ② 첫째 문단에서 편견은 선천적으로 타고나는 것이 아니라, 주로 학습에 의해 습득되는 것임을 알 수 있다. ⑤ 편견은 주로 타인에 대한 것으로,

'자신의 권위를 약화시킨다'는 내용은 이 글에 언급되지 않았다.

25. [출제의도] 대상 간의 공통점 파악하기

둘째 문단에서 '좌절한 사람'의 특징은 원인 제공자를 대신할 약한 존재에 대해 공격하는 것임을 알 수 있다. 또한 셋째 문단에서 '권위주의 성격을 가진 사람'은 타인이 나약한 것을 참지 못하고, 타인에게가 추하고 의심이 많음을 알 수 있다. 그러므로 이들의 공통점은 '약한 존재에 대해 부정적 태도를 보인다'이다. ① 좌절의 원인을 공격하는 것은 ②만의 특징이고, ①와는 관련이 없다. ② 외부의 자극과 관련이 있는 것은 ①이고 ②는 관련이 없다. ③ 자기 자신의 나약함을 참지 못하는 것은 ①이고 ②와는 관련이 없다. ④ 자신의 신념에 대한 확신이 강한 것은 ①이다.

26. [출제의도] 사례를 통하여 글의 내용 적용하기

<보기>의 내용으로 보아 'A시 사람들의' 'B시 사람들'에 대한 편견은 집단 간의 경쟁에서 유발된 것으로 이해할 수 있는데, 그것이 성격적인 원인으로 인해 강화되었다는 점은 확인할 수 없다.

27. [출제의도] 단어의 공통된 의미 파악하기

'봉쇄(封鎖)'의 의미는 '굳게 막아 버리거나 잠금'이고, '차단(遮斷)'의 의미는 '액체나 기체 따위의 흐름 또는 통로를 막거나 끊어서 통하지 못하게 함'이며, '폐쇄(閉鎖)'의 의미는 '문 따위를 닫아걸거나 막아 버림'이므로 이 세 단어의 공통된 의미는 '막다'이다.

[28~30] 예술 제재

<출전> 이성재, 「재미있는 우리 국악 이야기」

28. [출제의도] 문단의 중심 내용 파악하기

마지막 문단을 통해 산조에는 여러 유파가 있다는 정보를 확인할 수 있지만 유파별 특징이 언급되어 있지는 않다. ① 둘째 문단에 산조의 개념과 형식이 설명되어 있다. ② 셋째 문단에 산조의 연주 방식이 설명되어 있다. ③ 여섯째 문단에 산조의 구성과 장단이 설명되어 있다. ⑤ 넷째 문단에 산조에 사용되는 악기의 종류가 언급되어 있다.

29. [출제의도] 글에 제시된 정보를 사실적으로 이해하기

판소리는 서민들의 애환과 사랑, 슬직한 감정을 사람의 목소리로 토해 낸 것이고, 산조는 악기 소리로 풀이해 놓은 것이다. ② 고수와 관객의 추임새를 통해 연주자는 더욱 흥을 내 연주에 몰두할 수 있다. 추임새는 연주자와 고수와 관객을 하나로 맺어 주는 기능을 하지만, 연주자의 집중력을 떨어뜨린다는 내용은 확인할 수 없다. ③ 빠른 산조 가락을 연주하기 위해 정악에서 사용하던 악기를 그대로 사용하는 것이 아니라, 정악을 연주할 때 쓰는 악기를 작게 변형해서 사용하는 것이다. ④ 산조는 휘모리장단과 같은 매우 빠른 장단으로 끝나면서, 듣는 사람을 신명의 극단으로 이끌어 올리게 된다. ⑤ 산조는 스승에게서 배운 대로만 연주하는 것이 아니라 배운 것을 재창조해 또 다른 자기 세계의 음악을 이루어 내게 된다.

30. [출제의도] 글에 제시된 중심 소재를 다른 대상과 관련지어 이해하기

시나위는 무당의 춤에 맞추어 음악을 연주하던 악사들의 숨씨가 발전해 이루어진 음악으로 춤과의 연관성을 찾을 수 있다고 할 수 있으나, 산조와 춤의 연관성을 언급한 내용은 이 글에서 찾을 수 없다. 이 글에 있는 '~ 옥체를 벗어던진 영혼을 한바탕 춤판으로 이끈다. 자신을 잊고 나을나을 마음속으로 춤을 추는 사이 ~' 부분은 관객이 산조의 연주에 몰입한 상태를 의미하는 것이다.

[31~34] 사회 제재
<출전> 김경환·김종석, 「랜큐의 경제학」

31. [출제의도] 글쓴이의 궁극적인 집념 의도 파악하기

이 글은 경제를 이해하고 합리적인 판단을 내리기 위해서 각 개인들의 의사결정 과정과 관련된 네 가지의 측면에 대해 밝히고 있다. 이는 경제 주체들이 이 네 측면을 고려하여 합리적인 의사결정을 하기를 바라는 글쓴이의 의도가 담긴 것이라고 할 수 있다.

32. [출제의도] 글에 제시된 사실적 정보 확인하기

마지막 문단에서 '사람들은 이득과 비용을 비교해서 결정을 내리기 때문에, 이득이나 비용의 크기가 변화하면 선택을 달리하게 된다'라고 전제 한 뒤, '공급자와 수요자의 선택에 있어서 가격이라는 경제적 유인은 매우 중요하다'고 언급하였다. 따라서 '생산자와 소비자 모두 경제적 유인에 따라서 반응한다.'는 진술은 적절하다. ① 넷째 문단에서 '합리적인 사람은 어떤 선택의 한계이득이 한계비용보다 큰 경우에만 그러한 선택을 하게 될 것'이라고 설명하였으므로 적절하지 않다. ② 경제적 선택과 개인의 기호, 취향 등의 영향 관계는 이 글에서 언급되지 않았다. ④ 국가의 역할에 대한 이해는 이 글에서 언급되지 않은 내용이다. ⑤ 셋째 문단에서 '어떤 선택을 위해 포기한 다른 선택으로부터 얻을 수 있는 이득을 기회비용'이라고 밝혔으므로 적절하지 않다.

33. [출제의도] 주어진 자료를 활용하여 글의 내용 이해하기

생산점을 C에서 A로 바꾸면, 사과 생산량이 400상자 늘어나는 대신 배 생산량은 200상자 줄어든다. '기회 비용'이란 '어떤 선택을 위해 포기한 다른 선택으로부터 얻을 수 있는 이득'을 의미하므로, 생산점을 C에서 A로 바꾸었을 때 발생하는 기회비용은 포기한 배 200상자에서 얻을 수 있는 이득이다. ① 셋째 문단의 내용으로 보아 농가 주인은 사과와 배의 기회비용을 따져보고 A, B, C 중 하나를 선택할 것이다. ② 생산점을 A에서 B로 바꾸면 배 생산량은 100상자 늘어나지만, 사과 생산량은 200상자 줄어든다. ③ 생산점을 B에서 C로 바꾸면, 배 생산량이 100상자 늘어나는 대신 사과 생산량은 200상자 줄어든다. 그러므로 포기한 사과 200상자와 사과의 한계이득 6,000원을 곱한 1백 20만 원이 기회비용이 된다. ⑤ 마지막 문단의 내용에서 공급자는 경제적 유인에 따라 반응하여, 수익성이 증가하면 생산량을 증대하려고 한다는 점을 알 수 있다. 따라서 사과의 수익성이 증가하면 농가 주인은 사과의 생산량을 증대하기 위해, C보다는 B를, B보다는 A를 선택하려고 할 것이다.

34. [출제의도] 한자어를 고유어로 바꾸어 쓰기

'비교(比較)'는 '둘 이상의 사물을 견주어 서로 간의 유사점, 차이점, 일반 법칙 따위를 고찰하는 일'을 의미하고, '빗대다'는 '곧바로 말하지 아니하고 빙 둘러서 말하다'는 의미이므로 '비교해서'를 '빗대어서'로 바꿔 쓰는 것은 적절하지 않다. '비교해서'와 바꿔 쓰기에 적절한 단어는 '견주어서'이다. ① '대기(待機)'는 '때나 기회를 기다림'의 의미이므로 '대기하고'는 '기다리고'로 바꿔 쓰는 것이 적절하다. ② '지불(支拂)'은 '돈을 내어 줌. 또는 값을 치름'의 의미이므로, '지불할'은 '치름'로 바꿔 쓰는 것이 적절하다. ④ '상승(上昇)'은 '낮은 데서 위로 올라감'의 의미이므로, '상승하면'은 '오르면'으로 바꿔 쓰는 것이 적절하다. ⑤ '증대(增大)'는 '양을 늘리거나 규모를 크게 함'의 의미이므로, '증대시키고자'는 '늘리고자'로 바꿔 쓰는 것이 적절하다.

[35~38] 과학 제재
<출전> 정재승, 「물리학자는 영화에서 과학을 본다」

35. [출제의도] 적절한 중심 화제 파악하기

헬리콥터가 공중으로 뜨는 과정과, 그에 따른 문제를 해결하기 위해 적용된 과학 원리를 서술한 글이므로 '헬리콥터의 비행 원리'가 중심 화제이다.

36. [출제의도] 글 속에 등장한 두 대상의 속성을 비교하기

'헬리콥터'는 '비행기'와 달리 날개의 윗면과 아랫면의 모양이 동일하지만, 날개의 각도를 달리하여 수직 이륙이 가능하다. ① '헬리콥터'만 회전 날개의 각도 조절로 이륙한다. ② '비행기'는 본체의 전진 이동으로 양력이 발생하지만, '헬리콥터'는 프로펠러의 회전력에 의해 양력이 발생한다. ③ 이륙 과정에서 안정성 문제가 언급된 것은 '헬리콥터'이다.

37. [출제의도] 헬리콥터의 작동 원리를 이해하기

[A]에서는 수직으로 서 있는 꼬리 프로펠러가 본체의 회전력을 상쇄시키는 역할을 한다고 진술되어 있다. 그러나 중앙 프로펠러(㉠)의 회전력이 꼬리 날개(㉡)의 회전력을 상쇄시킨다는 내용은 글에서 언급되지 않았다.

38. [출제의도] 낱말의 문맥상 의미 찾기

이 글의 '윗면과 아랫면이 똑같이 생겼다'의 '생겼다'는 '사람이나 사물의 생김새가 어떠한 모양으로 되어 있다'는 사전적 의미이므로 '그녀는 이국적으로 생겼다'의 '생겼다'와 유사한 의미이다. ① '없던 것이 새로 있게 되다'의 의미이다. ② '일의 상태가 부정적인 어떤 지경에 이르게 됨을 나타내는 말'이다. ③ '어떤 일이 일어나다'의 의미이다. ⑤ '자기의 소유가 아니던 것이 자기의 소유가 되다'의 의미이다.

[39~43] 고전시가 수필 복합 제재
<출전> (가) 윤선도, 「어부사시사」
(나) 정철, 「성산별곡」
(다) 이태준, 「가을꽃」

39. [출제의도] 작품의 공통점을 파악하기

세 작품은 공통적으로 대상에 대한 예찬의 태도를 보이고 있다. (가)에서는 '수국'에서의 삶, (나)에서는 화자가 '성산'에 머물면서 느낀 가을 풍경의 아름다움, (다)에서는 '가을꽃'의 다양한 모습과 가치를 예찬하고 있다.

40. [출제의도] 두 작품의 표현상의 공통점을 파악하기

(가)에서는 '석양이 비치니 천산(天山)이 금수(錦繡)로구나'라는 구절에서 풍경의 아름다움을 금수(수놓은 비단)에 비유하였고, (나)에서는 '수경궁', '광한전' 등의 시어를 통해 아름다운 풍경을 비유적으로 드러내었다. 따라서 (가)와 (나)의 표현상의 공통점은 '비유의 방식으로 대상의 아름다움을 강조하고 있다.'이다.

41. [출제의도] 두 작품의 시어 비교하기

(가)의 '석양'과 (다)의 '달'을 비교할 때, '석양'은 '천산'을 '금수'처럼 아름답게 보이게 해 주고, '달'은 '미단이엿 꽃'을 비추어 아름다움을 느끼게 한다. 이들은 모두 대상이 가진 본래의 아름다움을 더욱 돋보이게 하는 소재이다.

42. [출제의도] 시어를 통한 작품 감상하기

(나)의 마지막 구절은 적선(이태백)이 달이 물에 비춰지자 너무나 아름다워 건지려고 하다가 그만 빠져 버렸다는 일화를 통해, 가을밤의 달이 주는 아름다움을 보다 감동적으로 표현한 것이다. 따라서 '적선'이 물에 빠진 모습을 축언하게 여기고 있다고 볼 수는 없다.

43. [출제의도] 작품에 대해 종합적으로 감상하기

'가을꽃들은 아지랑이와 새소리를 모른다. 찬 달빛과 늙은 벌레 소리에 피고 지는 것이 그들의 슬픔이요'라는 구절을 통해, 따스한 봄날이 아닌 차고 쓸쓸한 가을날 피고 지는 가을꽃들에 대해 작가가 안쓰러움을 느끼고 있음을 엿볼 수 있다. 그러나 동시에 그것이 '또한 명예'라고 표현하고 있다는 것을 볼 때, 작가가 '가을꽃들의 모습에서 삶의 애상감에 빠져들고 있다'고 이해하는 것은 적절하지 않다.

[44~47] 고전 소설 제재
<출전> 작자 미상, 「장화홍련전」

44. [출제의도] 서술상의 특징 파악하기

'흥녀 허씨', '용렬한 좌수' 등의 표현에서 서술자가 등장인물을 직접 평가하고 있음을 알 수 있다. 또한 계모인 흥녀 '허씨'가 정실부인의 딸들인 '장화'와 '홍련'을 흥계를 통해 가정에서 축출하고, '장화'와 '홍련'이 원혼이 되어 '부사'에게 원통함을 풀이 주기를 호소하는 내용을 담고 있다는 점에서, 인물 간의 관계에서 빗어진 갈등을 중심으로 사건을 전개하고 있다고 할 수 있다.

45. [출제의도] 인물의 성격 파악하기

'장쇠'가 '장화'를 미워하였는지는 확인할 수 없다. 제시된 정보만을 바탕으로 평가할 때, '장쇠'는 어머니인 '허씨'의 말을 맹목적으로 추종하는 인물이라 할 수 있다. ② '좌수'는 '남이 알면 부끄러움을 면치 못할 것'이라는 '허씨'의 말에 '장화'를 죽음으로 내놓고 있다. ③ '부사'는 '흥녀'의 말과 사실이 어긋남이 없으나, 증거물로 내보이는 '낙태한 것'에 대해 다시 생각해서 처리할 것이라고 말하면서 판단을 유보하고 있다. ④ '장화' 자매는 원혼이 되어 부사에게 자신의 원통함을 호소하고 있다. ⑤ '흥녀'는 '거짓 자결하는 체'하며 '좌수'의 결단을 유도하고 있다.

46. [출제의도] 말하기 방식 파악하기

[A]에서 '허씨'는 시간이 지체되면 '장화'가 아이를 가졌다는 사실이 널리 알려져 장자 가문에 누가 될 수 있다는 점을 들어 '장화'를 빨리 처지할 것을 '좌수'에게 요구하고 있다. 따라서 현재 상황이 가져올 부정적인 미래의 결과를 언급하며, 사태 해결의 시급함을 들어 좌수의 결단을 촉구하고 있다고 할 수 있다. [B]에서 '흥련 자매'는 순 임금의 옛 이야기를 들어 계모 '허씨'를 믿지 말 것과 '허씨'의 주장이 거짓임을 밝힐 수 있는 방법을 이야기하며 자신들의 원통함을 풀어줄 것을 호소하고 있다.

47. [출제의도] 상황에 적절한 한자 성어 찾기

①는 흥녀 '허씨'가 쥐의 껍질을 벗기고 피를 발라 '장화'가 낙태한 것처럼 상황을 꾸미고, '좌수'를 미혹하고 있는 장면이다. 결혼하지 않은 여자가 아이를 가지면 도덕적 비난을 넘어서 생명이 위태롭게 되었던 시대 상황을 고려할 때, 잠을 자다가 뜻밖의 크나큰 번고를 겪고 있으므로 '청천벽력' 즉, '마른 하늘에 날벼락'을 맞은 것과 같은 상황이다. ② 인생의 길흉화복은 변화가 많아서 예측하기가 어렵다는 말이다. ③ 자신이 한 대로 보답을 받는다는 말로 '뿌린 대로 거둔다'는 속담과 같이 쓰일 수 있다. ④ 작은 것을 탐하다가 큰 것을 잃음을 의미한다. ⑤ 까마귀 날자 배 떨어진다 뜻으로, 아무 관계도 없이 한 일이 공교롭게도 때가 같이 억울하게 의심을 받거나 난처한 위치에 서게 됨을 이르는 말이다.

[48~50] 언어 제재
<출전> 최전승 외 3인, 「국어학의 이해」

48. [출제의도] 글에 제시된 용어의 개념을 이해하기

상하관계는 한 단어의 의미가 다른 단어의 의미를 포함하고 있는 관계이고, 전제는 하나의 문장 안에 명시적으로 포함되어 있는 명제를 가리킨다.

49. [출제의도] 글의 핵심 개념 파악하기

'전제는 하나의 문장 안에 명시적으로 포함되어 있는 다른 명제를 가리킨다.'고 하였는데, '철수는 외국으로 여행을 떠났다.'에는 전제가 포함되어 있지 않다. ① '영희는 어제 산 책을 읽었다.'는 '영희가 어제 책을 샀다.'가 전제이다. ③ '그 동물원에 있는 침팬지는 키가 크다.'는 '그 동물원에는 침팬지가 있다.'가 전제이다. ④ '김 순경이 보석을 훔친 도둑을 붙잡았다.'는 '도둑이 보석을 훔쳤다.'가 전제이다. ⑤ '나는 저녁 늦게 간식을 먹었다.'가 전제이다.

50. [출제의도] 문장의 논리적 관계를 파악하기

전제를 가진 문장은 부정하여도 같은 전제를 갖게 된다. 따라서 ㄱ이 거짓이 되더라도 전제인 'A나라에 왕이 있다.'는 참이 된다. ③ 'A나라의 왕은 미혼이다.'는 'A나라의 왕은 배우자가 없다.'를 함의하고 있다. 미혼이면 당연히 배우자가 없기 때문이다. ④ ㄱ이 거짓이 되면 'A나라의 왕은 미혼이 아니다.'가 되고, 이것은 'A나라의 왕은 배우자가 없다.'와 함의관계가 될 수 없다.

• 2교시 수리 영역 •

1	③	2	①	3	①	4	③	5	③
6	③	7	②	8	④	9	⑤	10	④
11	①	12	①	13	⑤	14	②	15	②
16	②	17	④	18	⑤	19	④	20	③
21	②	22	20	23	7	24	13	25	500
26	4	27	15	28	8	29	70	30	999

1. [출제의도] 무리식을 계산하기

$$\sqrt{3+2\sqrt{2}} + \sqrt{3-2\sqrt{2}} = \sqrt{2} + 1 + \sqrt{2} - 1 = 2\sqrt{2}$$

2. [출제의도] 다항식을 덧셈, 곱셈하기

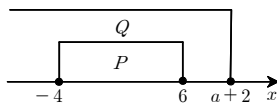
$$(x-1)(x+1)(x^2+1)+1 = (x^2-1)(x^2+1)+1 = (x^4-1)+1 = x^4$$

3. [출제의도] 실수의 연산에 관한 성질을 이해하기

1 + $\sqrt{2}$ 의 덧셈에 대한 역원을 x 라 하면,
 $(1 + \sqrt{2}) + x = x + (1 + \sqrt{2}) = 0$ 에서
 $x = -1 - \sqrt{2}$ 이다.
 또한, 1 + $\sqrt{2}$ 의 곱셈에 대한 역원을 y 라 하면,
 $(1 + \sqrt{2}) \cdot y = y \cdot (1 + \sqrt{2}) = 1$ 에서
 $y = \frac{1}{1 + \sqrt{2}} = \sqrt{2} - 1$ 이다.
 따라서 $x + y = -2$

4. [출제의도] 충분조건을 이해하기

두 조건 p, q 의 진리집합을 각각 P, Q 라 하면
 $P = \{x \mid |x-1| \leq 5\} = \{x \mid -4 \leq x \leq 6\}$,
 $Q = \{x \mid x \leq a+2\}$ 이다.
 이때, p 는 q 이기 위한 충분조건이 되려면 $P \subset Q$ 이므로 아래 그림과 같이 $a+2 \geq 6 \dots$ ①이어야 한다.



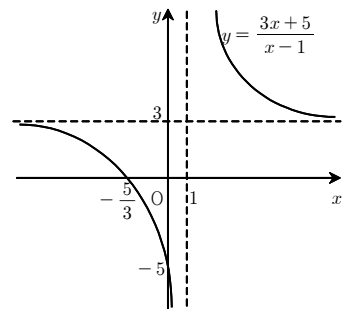
①의 식을 풀면, $a \geq 4$ 이다.
 따라서 상수 a 의 최솟값은 4이다.

5. [출제의도] 합성함수와 역함수를 이해하기

두 함수 $y = f(x), y = g(x)$ 의 그래프로부터
 $f(1) = 1, g(1) = 2, g^{-1}(4) = 4, f^{-1}(3) = 4$ 이다.
 그러므로 $(g \circ f)(1) = g(f(1)) = g(1) = 2$ 이고
 $(f \circ g)^{-1}(3) = (g^{-1} \circ f^{-1})(3) = g^{-1}(f^{-1}(3)) = g^{-1}(4) = 4$ 이다.
 따라서 $(g \circ f)(1) + (f \circ g)^{-1}(3) = 2 + 4 = 6$

6. [출제의도] 유리함수의 그래프의 성질을 추론하기

유리함수 $y = \frac{3x+5}{x-1} = \frac{8}{x-1} + 3$ 의 그래프는 아래 그림과 같다.



위의 그림으로부터

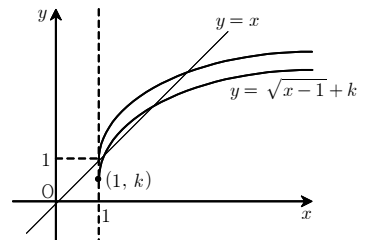
- ㄱ. 점근선의 방정식은 $x=1, y=3$ 이다. (참)
 - ㄴ. 그래프는 제3사분면을 지난다. (참)
 - ㄷ. 그래프는 점근선의 교점 (1, 3)을 지나고 기울기가 1 또는 -1인 직선에 대하여 대칭이다. 이때, 이 직선의 방정식을 구하면, $y-3 = \pm 1(x-1)$ 즉, $y = x+2$ 또는 $y = -x+4$ 이다. 그러므로 그래프는 직선 $y = x+3$ 에 대하여 대칭이 아니다. (거짓)
- 따라서 옳은 것은 ㄱ, ㄴ이다.

7. [출제의도] 일대일 대응, 항등함수, 상수함수를 이해하기

$g(x)$ 가 항등함수이므로 $g(3) = 3$ 이고
 $f(2) = h(6) = 3$ 이다.
 한편, $f(x)$ 가 일대일 대응이고 $f(2) = 3$ 이므로
 $f(2)f(3) = f(6)$ 이 성립하려면 $f(3) = 2$ 이어야 한다.
 또한 $h(x)$ 가 상수함수이므로 $h(2) = 3$ 이다.
 따라서 $f(3) + h(2) = 2 + 3 = 5$

8. [출제의도] 무리함수의 그래프를 이해하기

무리함수 $y = f(x)$ 와 그 역함수 $y = f^{-1}(x)$ 의 그래프가 서로 다른 두 점에서 만나려면 아래 그림과 같이 $f(x) = \sqrt{x-1} + k$ 의 그래프는 직선 $y = x$ 와 서로 다른 두 점에서 만나야 한다.



위 그림에서 $y = \sqrt{x-1} + k$ 의 그래프가 직선

$y = x$ 와 서로 다른 두 점에서 만날 때, 상수 k 의 최댓값은 1이다.

9. [출제의도] 다항식의 최대공약수와 최소공배수의 뜻을 알고 추론하기

$A = aG, B = bG$ (a, b 는 서로소)라고 하면,
 $G(A, B) = G, L(A, B) = abG$ 이다.
 ㄱ. $G(A, AB) = G(aG, abG^2) = aG = A$ (참)
 ㄴ. $L(G(A, B), L(A, B)) = L(G, abG)$
 $= abG = L(A, B)$ (참)
 ㄷ. $G(L(A, B), B) = G(abG, bG) = bG = B$
 $L(G(A, B), B) = L(G, bG) = bG = B$ (참)
 따라서 옳은 것은 ㄱ, ㄴ, ㄷ이다.

10. [출제의도] 이차방정식의 판별식의 의미를 이해하기

i) $k = 1$ 일 때, 주어진 방정식은 $-8x + 1 = 0$ 이므로 해는 한 개이다. $\therefore k = 1$
 ii) $k \neq 1$ 일 때, 주어진 방정식이 중근을 가져야 하므로 판별식은 $D = 0$ 이다.
 $\frac{D}{4} = (-4)^2 - k(k-1) = 0$
 즉, $k^2 - k - 16 = 0$ 을 만족하는 k 의 값들의 합은 1이다.
 따라서 i), ii)로부터 모든 상수 k 의 합은 2이다.

11. [출제의도] 복소수의 연산에 관한 성질을 이해하기

복소수 z_0 를 이 연산장치에 입력하면 $z_1 = \frac{z_0}{i}$ 가 출력된다. 출력된 값 z_1 을 다시 이 연산장치에 입력하면 $z_2 = \frac{z_0}{i^2}$ 가 출력된다. z_2 를 이 연산장치에 입력하면 $z_3 = \frac{z_0}{i^3}$ 가 출력된다. 이와 같은 과정을 계속해 나갈 때, $z_{2009} = \frac{z_0}{i^{2009}}$ 가 출력된다.
 한편, $i^{2009} = (i^4)^{502} \cdot i = i$ ($\because i^4 = 1$)이므로
 $z_{2009} = \frac{z_0}{i} = 2 + i$ 이다. 그러므로
 $z_0 = (2 + i) \cdot i = -1 + 2i = a + bi$ 에서
 a, b 가 실수이므로 $a = -1, b = 2$ 이다.
 따라서 $a - b = -3$

12. [출제의도] 연립부등식을 풀기

i) $x^2 - 2x - 24 \leq 0$
 $\Leftrightarrow (x-6)(x+4) \leq 0$
 $\Leftrightarrow -4 \leq x \leq 6$
 ii) $-1 \leq [x-1] \leq 6$
 $\Leftrightarrow -1 \leq x-1 < 7$
 $\Leftrightarrow 0 \leq x < 8$
 i), ii)로부터 연립부등식의 해는 $0 \leq x \leq 6$ 이다.
 따라서 만족하는 정수 x 의 개수는 7이다.

13. [출제의도] 집합의 연산법칙을 이해하여 추론하기

A, B^C 이 서로소 $\Leftrightarrow A \cap B^C = \emptyset \Leftrightarrow A \subset B$
 ㄱ. $A - B = \emptyset$ (참)
 ㄴ. $A \cap B = A$ 이므로 $(A \cap B)^C = A^C$ (참)
 ㄷ. $(A^C \cup B) \cap A = (A^C \cap A) \cup (B \cap A)$
 $= \emptyset \cup A = A$ (참)
 따라서 옳은 것은 ㄱ, ㄴ, ㄷ이다.

14. [출제의도] 이차함수와 이차부등식의 관계를 이해하기
 이차함수와 이차부등식의 관계에 의하여 주어진 그림으로부터 이차부등식 $f(x) \leq 0$ 의 해는 $-1 \leq x \leq 2$ 이다.

이때, $f\left(\frac{x+k}{2}\right) \leq 0$ 에서 $\frac{x+k}{2} = t$ 라 하면 $f(t) \leq 0$
 이고 이차부등식 $f(t) \leq 0$ 의 해는 $-1 \leq t \leq 2$ 이다.
 그러므로 $-1 \leq \frac{x+k}{2} \leq 2$
 $\Leftrightarrow -2 \leq x+k \leq 4$
 $\Leftrightarrow -2-k \leq x \leq 4-k \dots \textcircled{1}$ 이다.
 또한, $f\left(\frac{x+k}{2}\right) \leq 0$ 의 해가 $-3 \leq x \leq 3 \dots \textcircled{2}$
 이라 하였으므로 ㉑의 식과 ㉒의 식은 같아야 한다.
 따라서 $-2-k = -3, 4-k = 3$ 에서 $k = 1$ 이다.

15. [출제의도] 절대부등식을 증명하기

양의 실수 a, b, c 에 대하여
 $(a+b)^2 - 4ab = (a-b)^2 \geq 0$ 이므로
 $4ab \leq (a+b)^2$ 이고, 같은 방법으로
 $4bc \leq (b+c)^2, 4ca \leq (c+a)^2$ 이므로
 $4abc \left(\frac{1}{a+b} + \frac{1}{b+c} + \frac{1}{c+a} \right)$
 $= \frac{4ab}{a+b}c + \frac{4bc}{b+c}a + \frac{4ca}{c+a}b$
 $\leq \frac{(a+b)^2}{a+b}c + \frac{(b+c)^2}{b+c}a + \frac{(c+a)^2}{c+a}b$
 $= 2(ab+bc+ca) \dots \textcircled{1}$ 이다.
 한편, $a^2+b^2+c^2 - ab - bc - ca \geq 0$
 $\Leftrightarrow (a+b+c)^2 - 3(ab+bc+ca) \geq 0$
 $\Leftrightarrow ab+bc+ca \leq \frac{(a+b+c)^2}{3} \dots \textcircled{2}$ 이다.
 따라서 ㉑, ㉒으로부터
 $4abc \left(\frac{1}{a+b} + \frac{1}{b+c} + \frac{1}{c+a} \right)$
 $\leq \frac{2}{3}(a+b+c)^2 \dots \textcircled{3}$ 이다.
 이때, ㉓의 양변을 $4abc$ 로 나누면
 $\frac{1}{a+b} + \frac{1}{b+c} + \frac{1}{c+a} \leq \frac{(a+b+c)^2}{6abc}$ 이다.
 \therefore (가) $(a-b)^2$, (나) $2(ab+bc+ca)$, (다) 3

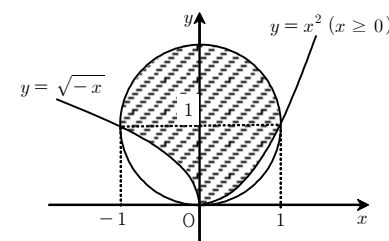
16. [출제의도] 이차방정식의 근과 계수의 관계를 이해하기

$(x-3)(x-1)(x+2) + 1 = x$
 $\Leftrightarrow (x-3)(x-1)(x+2) - (x-1) = 0$
 $\Leftrightarrow (x-1)(x^2 - x - 7) = 0$
 이므로 삼차방정식의 한 근은 1이고 나머지 두 근은 $x^2 - x - 7 = 0$ 의 근이다.
 이때, $\gamma = 1$ 이라 하고 이차방정식 $x^2 - x - 7 = 0$ 의 두 근을 α, β 라 하면, 근과 계수의 관계로부터 $\alpha + \beta = 1, \alpha\beta = -7$ 이다.
 그러므로 $\alpha^3 + \beta^3 = (\alpha + \beta)^3 - 3\alpha\beta(\alpha + \beta)$
 $= 22$
 따라서 $\alpha^3 + \beta^3 + \gamma^3 = 23$

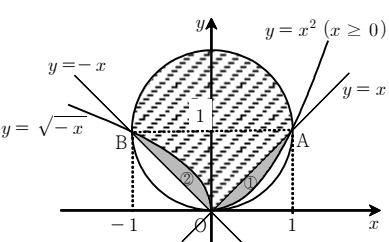
17. [출제의도] 부등식의 영역의 의미를 이해하여 문제 해결하기

함수 $f(x) = \begin{cases} x^2 & (x \geq 0) \\ \sqrt{-x} & (x < 0) \end{cases}$ 에 대하여

연립부등식 $\begin{cases} y \geq f(x) \\ x^2 + (y-1)^2 \leq 1 \end{cases}$ 을 만족하는 점 (x, y) 가 나타내는 영역은 아래 그림과 같다.



한편, $y = x^2 (x \geq 0)$ 의 역함수는 $y = \sqrt{x}$ 이고, $y = \sqrt{x}$ 와 $y = \sqrt{-x}$ 는 y 축에 대칭이므로 아래 그림과 같이 ㉑, ㉒의 영역의 넓이가 같다.

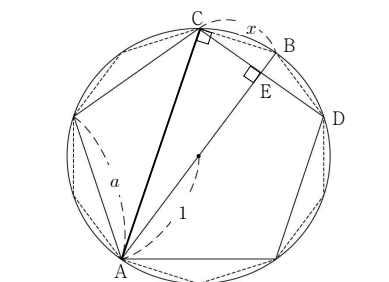


그러므로 위 그림에서 구하는 영역의 넓이는 반지름의 길이가 1인 반원의 넓이와 직각삼각형 BOA의 넓이의 합이다.

따라서 구하는 영역의 넓이는 $\frac{\pi}{2} + 1$ 이다.

18. [출제의도] 고차방정식을 이용하여 정십각형의 한 변의 길이를 추론하기

그림과 같이 정오각형의 한 꼭짓점 A와 정십각형의 한 꼭짓점 B를 이으면 원의 지름이 된다. 이때, 지름 AB와 정오각형의 한 변 CD가 만나는 점을 E라 하자.



이때, 정십각형의 한 변의 길이를 x 라 하면,
 $\overline{AC} = \sqrt{4-x^2}$ 이다.
 한편, 삼각형 ABC에서
 $\frac{1}{2} \times \overline{AC} \times \overline{BC} = \frac{1}{2} \times \overline{AB} \times \overline{CE}$ 이므로
 $\sqrt{4-x^2} \cdot x = a \dots \textcircled{1}$ 이고,
 $\textcircled{1}$ 의 식을 정리하면
 $x^4 - 4x^2 + a^2 = 0 \dots \textcircled{2}$ 이다.
 $\textcircled{2}$ 의 방정식을 풀면, $x^2 = 2 \pm \sqrt{4-a^2}$ 이다.
 이때, $0 < x < 1$ 이어야 하므로
 $x^2 = 2 - \sqrt{4-a^2}$ 에서
 $x = \sqrt{2 - \sqrt{4-a^2}}$ 이다.
 \therefore (가) $\sqrt{4-x^2}$, (나) 4, (다) $\sqrt{2 - \sqrt{4-a^2}}$

19. [출제의도] 이차함수의 최대, 최소를 이해하여 문제 해결하기

주어진 조건 $\overline{PA}^2 + \overline{PB}^2 = 4$ 를 만족하는 점 P는 원 $x^2 + (y-1)^2 = 1$ 위의 점이고 y의 범위는 $0 \leq y \leq 2$ 이다.
 그러므로 $y - x^2 = y - \{1 - (y-1)^2\}$
 $= y^2 - y$
 $= \left(y - \frac{1}{2}\right)^2 - \frac{1}{4}$ ($0 \leq y \leq 2$)
 에서 $y - x^2$ 은 $y = 2$ 일 때, 최댓값 2를 갖고
 $y = \frac{1}{2}$ 일 때, 최솟값 $-\frac{1}{4}$ 을 갖는다.
 따라서 $y - x^2$ 의 최댓값과 최솟값의 합은 $\frac{7}{4}$ 이다.

20. [출제의도] 선분의 내분과 외분을 이해하여 추론하기

선분 AC를 $m : n$ 으로 내분하는 점 P의 좌표는 $p = \frac{mc + na}{m + n}$ ①
 이고, 선분 BC를 $m : n$ 으로 외분하는 점 P의 좌표는 $p = \frac{mc - nb}{m - n}$ ②이다.
 따라서 $\frac{mc + na}{m + n} = \frac{mc - nb}{m - n}$ ③이다.
 ㄱ. $a = 1, b = 5, m = 1, n = 2$ 를 ③식에 대입하면, $\frac{c + 2}{3} = \frac{c - 10}{-1}$ 에서 $c = 7$ 이다. (참)
 ㄴ. $a = 0, c = 3, m = 2, n = 1$ 을 ③식에 대입하면, $\frac{6 + 0}{3} = \frac{6 - b}{1}$ 에서 $p = 2, b = 4$ 가 되어 $a < p < c < b$ 이다. (거짓)
 ㄷ. ①식의 양변에 $m + n$ 을 곱하면 $(m + n)p = mc + na$ ④이다.
 ②식의 양변에 $m - n$ 을 곱하면 $(m - n)p = mc - nb$ ⑤이다.
 이때, ④식과 ⑤식을 연립하여 p 에 관하여 정리하면 $p = \frac{a + b}{2}$ 이다. (참)
 따라서 옳은 것은 ㄱ, ㄷ이다.

21. [출제의도] 평행이동과 대칭이동의 의미를 이해하여 문제 해결하기

점 C의 x좌표를 a 라 하면, 점 C의 좌표는 (a, a^2) 이 된다. 그런데 사각형 ABCD가 정사각형이고 두 점 B, D가 직선 $y = x$ 위의 점이므로, 점 B의 좌표는 (a^2, a^2) , 점 D의 좌표는 (a, a) , 점 A의 좌표는 (a^2, a) 가 된다.
 한편, 점 A가 곡선 $y = -(x-1)^2 + 1$ ① 위의 점이므로 $A(a^2, a)$ 를 ①의 식에 대입하면,
 $a = -(a^2 - 1)^2 + 1$ ②가 성립한다.
 ②의 식을 a 에 관하여 정리하면,
 $a^4 - 2a^2 + a = 0$
 $\Leftrightarrow a(a-1)(a^2 + a - 1) = 0$ 이다.
 이때, $a \neq 0, a \neq 1$ (\because B, D는 서로 다른 점)이므로 $a^2 + a - 1 = 0$ 에서
 $a = \frac{-1 + \sqrt{5}}{2}$ ($\because a > 0$)이다.
 따라서 정사각형의 한 변의 길이는 다음과 같다.
 $a - a^2 = a - (-a + 1) = 2a - 1 = \sqrt{5} - 2$

22. [출제의도] 나머지정리의 의미를 이해하기

다항식 $x^3 + 3x^2 - x + 2$ 를 $x - 2$ 로 나누었을 때, 몫을 $Q(x)$, 나머지를 R 라 하면,
 $x^3 + 3x^2 - x + 2 = (x - 2)Q(x) + R$ ①이다.
 이때, ①의 식에 $x = 2$ 를 대입하면,
 $R = 2^3 + 3 \cdot 2^2 - 2 + 2 = 20$ 이다.

23. [출제의도] 이차함수와 이차방정식의 관계를 이해하기

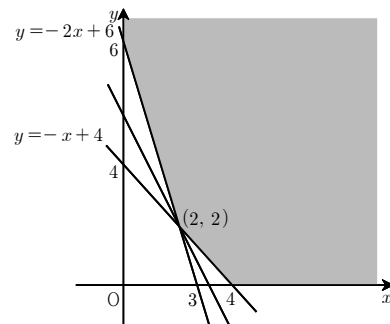
$y = x^2 + ax + 3$ 의 그래프와 직선 $y = 2x + b$ 의 두 교점의 x좌표는 이차방정식 $x^2 + (a-2)x + 3 - b = 0$ 의 두 근이다. 이때, 주어진 조건에서 $x^2 + (a-2)x + 3 - b = 0$ 의 두 근이 -2 와 1 이므로 근과 계수의 관계로부터 $-2 + 1 = -a + 2, (-2) \times 1 = 3 - b$ 이다. 그러므로 $a = 3, b = 5$ 이다. 따라서 $2b - a = 7$

24. [출제의도] 두 직선의 평행조건과 수직조건을 이해하기

직선 $y = mx + 3$ 이 직선 $y = \frac{n}{2}x - 1$ 과 수직이므로 $m \cdot \frac{n}{2} = -1$ 에서 $mn = -2$ 이다.
 한편, 직선 $y = mx + 3$ 이 직선 $y = (3-n)x - 1$ 과는 평행하므로 $m = 3 - n$ 에서 $m + n = 3$ 이다. 따라서 $m^2 + n^2 = (m+n)^2 - 2mn = 13$

25. [출제의도] 부등식의 영역을 활용하여 최소문제 해결하기

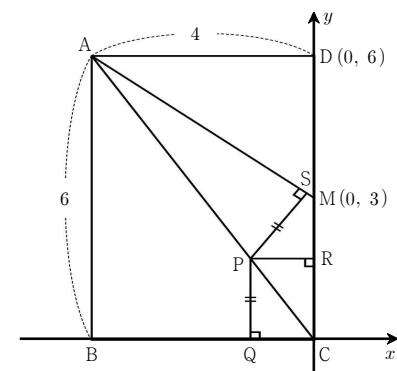
수험생이 하루에 구입해야 할 제품 P의 알의 개수를 x , 제품 Q의 알의 개수를 y 라 하면, 하루에 비타민B₁과 비타민C의 섭취량은 각각 $20x + 10y$ (mg), $20x + 20y$ (mg)이다. 이때, 주어진 조건에서 수험생이 하루에 비타민B₁을 60mg 이상, 비타민C를 80mg 이상 섭취해야 하므로 $\begin{cases} x \geq 0, y \geq 0 \\ 20x + 10y \geq 60 \dots ① \text{이다.} \\ 20x + 20y \geq 80 \end{cases}$
 한편, 수험생이 하루에 제품을 구입할 비용은 $150x + 100y$ 이므로 $150x + 100y = k$ ②라 하자. 이때, 아래 그림과 같이 ②의 직선을 연립부등식 ①의 영역 위에서 움직일 때, k의 값의 최솟값은 두 직선 $2x + y = 6, x + y = 4$ 의 교점 (2, 2)를 지날 때이다. 따라서 제품 P를 2알, 제품 Q를 2알 구입하면 되므로 필요한 최소비용은 $150 \times 2 + 100 \times 2 = 500$ (원)이다. $\therefore a = 500$



26. [출제의도] 유리식을 계산하여 문제 해결하기

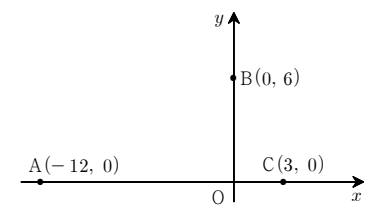
$\frac{x}{1 + \frac{2}{x+1}} = \frac{x}{\frac{x+3}{x+1}} = \frac{x^2 + x}{x+3}$
 $= x - 2 + \frac{6}{x+3}$
 따라서 $x - 2 + \frac{6}{x+3} = x + a + \frac{b}{x+3}$ 에서 $a = -2, b = 6$ 이므로 $a + b = 4$ 이다.

27. [출제의도] 점과 직선 사이의 거리를 이용하여 문제 해결하기



위 그림과 같이 점 C를 원점으로 하고, 선분 BC를 x축, 선분 DC를 y축과 일치시키면, 점 A, M의 좌표는 $A(-4, 6), M(0, 3)$ 이다. 이때, 선분 PR의 길이를 a 라 하면, 직선 AC의 방정식은 $y = -\frac{3}{2}x$ 이므로 점 Q, P의 좌표는 $Q(-a, 0), P(-a, \frac{3}{2}a)$ 이다. 한편, 직선 AM의 방정식은 $3x + 4y - 12 = 0$ 이므로 점 $P(-a, \frac{3}{2}a)$ 에서 직선 $3x + 4y - 12 = 0$ 까지의 거리는 $\frac{|3a - 12|}{5}$ 이다. 또한 주어진 조건에서 $\overline{PQ} = \overline{PR}$ 이므로 $\frac{3}{2}a = \frac{|3a - 12|}{5} \Leftrightarrow 5a = 2|a - 4|$ 이다. 그런데 상수 a의 값은 $0 < a < 4$ 이므로 $5a = -2a + 8$ 에서 $a = \frac{8}{7}$ 이다. 따라서 $a = \frac{8}{7} = \frac{q}{p}$ (p, q 는 서로소)에서 $p = 7, q = 8$ 이므로 $p + q = 15$ 이다.

28. [출제의도] 두 점 사이의 거리를 이용하여 실생활 문제 해결하기



위 그림과 같이 두 지점 A, C를 지나는 직선을

x 축으로 하고, 지점 B를 지나면서 x 축에 수직인 직선을 y 축이라 하면, 각 지점 A, B, C의 좌표는 A(-12, 0), B(0, 6), C(3, 0)이다.

이때, 구하는 D지점의 좌표를 D(a, b)라 하자. 동일평면 위의 A, B, C 각 지점에서 D지점까지의 각각의 직선 도로 건설비용이 모두 같다고 하였으므로 $\overline{AD} : \overline{BD} : \overline{CD} = 4 : 2 : 1$ 임을 알 수 있다.

i) $\overline{AD} : \overline{BD} = 4 : 2 = 2 : 1$ 에서 $2\overline{BD} = \overline{AD}$

즉, $4\overline{BD}^2 = \overline{AD}^2$
 $\Leftrightarrow 4\{(a^2 + (b-6)^2)\} = (a+12)^2 + b^2$
 $\Leftrightarrow a^2 - 8a + b^2 - 16b = 0 \dots\dots\dots ①$

ii) $\overline{BD} : \overline{CD} = 2 : 1$ 에서 $2\overline{CD} = \overline{BD}$

즉, $4\overline{CD}^2 = \overline{BD}^2$
 $\Leftrightarrow 4\{(a-3)^2 + b^2\} = a^2 + (b-6)^2$
 $\Leftrightarrow a^2 - 8a + b^2 + 4b = 0 \dots\dots\dots ②$

①, ②를 연립하여 풀면, $(a, b) = (0, 0), (8, 0)$ 이다. 그러므로 두 지점의 좌표는 $(0, 0), (8, 0)$ 이다. 따라서 두 지점 사이의 거리는 8km이다.
 $\therefore x = 8$

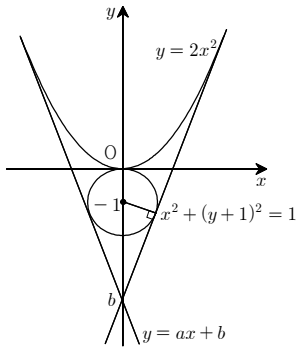
29. [출제 의도] 원과 직선의 위치관계를 이해하기

아래 그림과 같이

i) 직선 $y = ax + b$ 가 이차함수 $y = 2x^2$ 의 그래프에 접하므로 이차방정식 $2x^2 - ax - b = 0$ 의 판별식은 $D = 0$ 이다. 그러므로 $a^2 = -8b \dots ①$

ii) 직선 $y = ax + b$ 가 원 $x^2 + (y+1)^2 = 1$ 에 접하므로 $\frac{|1+b|}{\sqrt{a^2+1}} = 1$ 이다.

그러므로 $a^2 + 1 = b^2 + 2b + 1 \dots ②$
 ①, ②를 연립하여 풀면,
 $b = -10$ ($b < 0$), $a^2 = 80$ 이다.
 따라서 $a^2 + b = 70$



30. [출제 의도] 항등식을 이용하여 문제해결하기

$(x+9)(x+99)(x+999)$
 $= x^3 + A_1x^2 + A_2x + A_3 \dots ①$ 에서
 $A_1 = 9 + 99 + 999,$
 $A_2 = 9 \times 99 + 99 \times 999 + 999 \times 9,$
 $A_3 = 9 \times 99 \times 999$ 이므로
 ①의 식에 $x = 1$ 을 대입하면,
 $10 \times 100 \times 1000 = 1 + A_1 + A_2 + A_3$ 이다.
 따라서 $A_1 + A_2 + A_3 = 999999$ 를 1000으로 나눈 나머지는 999이다.

• 3교시 외국어[영어영역] •

1	3	2	1	3	2	4	2	5	3
6	4	7	5	8	4	9	3	10	1
11	2	12	3	13	3	14	5	15	3
16	4	17	1	18	1	19	4	20	5
21	2	22	3	23	4	24	4	25	5
26	2	27	2	28	5	29	2	30	1
31	1	32	5	33	5	34	2	35	2
36	4	37	5	38	4	39	2	40	1
41	3	42	5	43	4	44	4	45	1
46	5	47	3	48	1	49	2	50	1

[듣 기]

1. [출제 의도] 그림에서 물건 찾기

W: Hey, they're having a sale today.
 M: That's nice. I'm thinking of buying a humidifier. It's very dry these days.
 W: That's right. The pig shaped one and the house shaped one are both cute.
 M: Yes, but I want a simpler one.
 W: Then, what do you think about this round one?
 M: Well, that's too ordinary. What about this square one?
 W: Which one? The one with flowers on it?
 M: No, I mean the one with a mouse on it.
 W: Yeah, that is cute and simple.
 M: Yes. I'll get that one.

[어구] humidifier 가습기 square 사각형
 [해설] 귀가 그려져 있는 사각형 형태를 원한다고 하는 말을 통해 정답을 찾을 수 있다.

2. [출제 의도] 심경변화 추론하기

M: Welcome to Grand Cinema. How can I help you?
 W: I reserved four seats for the two o'clock movie by phone.
 M: Your membership number, please.
 W: It's 3826.
 M: Please, wait a moment. [keyboard sound] I'm sorry, but we have no reservation under that number.
 W: No way! I reserved it just yesterday. Can you check one more time?
 M: Okay. [keyboard sound] Sorry. Are you sure you used that membership number?
 W: Definitely. [pause] Oh, wait. Will you check my husband's membership number? It's 3825.
 M: Sure, ma'am. [keyboard sound] Yes, we have four seats reserved under that number.
 W: Oh, that's great. I'm glad to hear that.

[어구] reserve 예약하다 definitely 분명히
 [해설] 전화로 신청한 영화 예매가 되어 있지 않은 것에 화가 났다가, 자신의 것이 아닌 남편의 회원 번호로 예약되어 있음을 확인하고 안도하고 있다.

3. [출제 의도] 설명하는 대상 파악하기

M: These are signaling devices used to control the flow of traffic. You can find them at the places where roads meet. You can find them in most cities around the world. They usually consist of a set of three lights. Red indicates "stop," yellow indicates "caution" and green indicates "go." They help drivers to avoid accidents and pedestrians to cross the street safely. You should always pay attention to these when using the roads.

[어구] consist of ~로 구성되다 pedestrian 보행자
 [해설] 교통의 흐름을 통제하고 세 가지 색으로 구성되어 있다는 내용에서 정답을 유추할 수 있다.

4. [출제 의도] 여자가 할 일 고르기

W: Honey, are you going out now?
 M: Yes. Are you staying home this evening? My laundry will be delivered around 8:00 P.M.
 W: Oh, no. I'm going out to see my friend, Jina.
 M: Oh, Jina? You haven't seen her since she got back from England, right?
 W: Right. She came back to Korea last weekend.
 M: Sounds great! [pause] But what am I going to do with my shirts?
 W: When do you need them?
 M: Tomorrow morning. You know, I'm leaving for my business trip.
 W: Okay. Then I'll drop by the dry cleaner's and pick them up in the afternoon.
 M: Thank you, honey.

[어구] laundry 세탁물 business trip 출장
 [해설] 여자가 남자에게 세탁소에서 셔츠를 찾아다 주겠다는 내용이다.

5. [출제 의도] 지불할 금액 고르기

M: Hi, Amy. I see you're having a garage sale.
 W: Hi, Robert. Look around for something you need.
 M: I see. Hmm... This bike looks almost new. How much is it?
 W: I can give it to you for \$80.
 M: \$80? That's a bit expensive.
 W: But I bought it just two months ago and haven't ridden it much at all. It was \$120, when it was new.
 M: Well, I'm not sure...
 W: If you buy this bike, I'll give you this basket for free. I bought it for \$20.
 M: Well, that's not bad. I'll take it.
 W: Thank you.

[어구] garage sale 개인이 자기집 차고에서 하는 중고품 열거 판매
 [해설] 바구니는 무료로 주므로 자전거 한 대의 금액은 80달러가 된다.

6. [출제 의도] 담화의 목적 파악하기

W: May I have your attention, please? Tomorrow morning, we're going to explore a cave. Please remember the following: first, don't forget to have a good breakfast. It will give you enough energy to explore the cave. Second, wear a long-sleeved T-shirt, long pants and strong

boots to protect your body. Third, you will need a helmet and a good flashlight with spare batteries. Exploring caves can be a wonderful experience. But, if you're not well prepared, it can be dangerous.

[어구] explore 탐사하다 cave 동굴

[해설] 동굴 탐사를 위한 준비 사항을 안내 하는 내용이다.

7. [출제의도] 부탁한 일 고르기

M: Hi. How are things going?

W: I've been so busy recently.

M: Yeah, I know. I heard that you're preparing for a school festival.

W: Yes. I have to make pamphlets, invite guests and schedule the events.

M: Wow, lots of things to do! Oh, I can help with the pamphlets.

W: Thank you, but I've already asked someone else to help with that.

M: That's great.

W: But I haven't designed the invitation card. Could you do that for me?

M: Sure. When do you need it by?

W: As soon as possible. Thank you.

[어구] invitation card 초대장

[해설] 여자가 남자에게 초대장을 디자인 해 줄 것을 부탁하고 있다.

8. [출제의도] 두 사람의 관계 파악하기

W: Welcome to Energy Factory. I'd be happy to show you our exhibitions today.

M: How many exhibits do you have in Energy Factory?

W: We have five exhibits. And this exhibit is the most popular in this exhibition.

M: Wow, it's full of wonders.

W: Yes. This shows how electricity is used in our daily life.

M: Interesting! Oh, what's this?

W: This model shows how water produces electricity. Would you like to try this?

M: Sure, I'd love to. How can I do it?

W: Pump the water into the tank until it is full.

M: Amazing! I powered the TV by pumping the water.

W: Good job. Now let's move on to the next hall.

[어구] exhibition 전시회 electricity 전기

[해설] 전시회에 대한 대화 내용에서 두 사람의 관계를 추론할 수 있다.

9. [출제의도] 대화 장소 추론하기

M: Good afternoon, ma'am. What can I do for you?

W: Good afternoon. I brought an empty flowerpot.

M: So, you want to plant something in it?

W: Yes. But I don't know what to plant.

M: We have various kinds of flowers and trees. Would you like to look around?

W: Wow, they're beautiful. Well... Could you recommend one?

M: How about sansevieria or English ivy? They're good for keeping the air clean.

W: Sansevieria sounds good to me. How much is it?

M: Ten dollars. It'll take about half an hour to plant it in your pot.

W: Okay. I'll be back after lunch.

[어구] flowerpot 화분 look around 둘러보다

[해설] flowerpot, plant, flowers, trees 등의 표현을 통해 대화하는 장소를 유추할 수 있다.

10. [출제의도] 남자가 할 일 고르기

M: Mom, you promised to buy me an MP3 player.

W: What? Why should I buy it for you?

M: How could you forget? You promised to buy it this vacation.

W: Yes. But you promised to clean your room three times a week. You didn't keep your promise.

M: Yeah. You're right. But could I have one more chance?

W: Well... [pause] Okay. But it's the last chance for you to earn an MP3 player.

M: I'll keep my room tidy and clean this time.

W: I'll watch you for a month and then decide.

M: Thanks for giving me another chance. I love you, mom.

W: Why don't you go upstairs and start right now?

M: Okay. I'll sweep and wipe my room until it's shiny.

[어구] promise 약속하다 shiny 윤이 나는

[해설] 남자가 MP3 플레이어를 얻기 위해 방을 청소한다.

11. [출제의도] 차트의 내용 파악하기

W: Good morning, Mr. Brown. Take a seat. What seems to be the problem?

M: Good morning. I have a pain in my stomach.

W: Okay. Do you have a fever?

M: A little. I haven't eaten anything since yesterday.

W: How long have you had the symptoms?

M: For two days.

W: Are you taking any medicine now?

M: Yes. I'm taking aspirin.

W: Okay. Are you allergic to any medicine?

M: No, I'm not.

W: I see. I think you have the flu. Take the medicine I prescribe and take a rest.

M: Okay. Thank you.

[어구] symptom 증상 flu 독감

[해설] 환자는 이틀 동안 복통과 열이 있고, 현재 아스피린을 복용하고 있으며, 약에 대한 알레르기 반응이 없고, 의사는 독감이라고 진단한다.

12. [출제의도] 담화의 세부 내용 파악하기

M: You should become a member of Pets & People today. Pets & People is an organization to assist pets in danger. We help homeless cats and dogs and keep them until we find someone

to take care of them. Anyone who loves cats or dogs can become a member for free. As a member of Pets & People, you can help take care of the dogs and cats or even adopt them from us. The adoption fee is \$40 for a cat and \$50 for a dog. This money will be used to save other pets still in danger.

[어구] adoption 입양 take care of 보살피다

[해설] 위험에 처한 애완동물을 돕는 Pets & People에 대해 설명하고 있으며, 이 단체는 가입비를 받지 않는다.

13. [출제의도] 그림 상황에 맞는 대화 찾기

① M: Would you give me a hand?

W: Yes. I can help you carry your luggage.

② M: Oh, hurry up. The elevator is going up.

W: Thank you for holding the door.

③ M: Excuse me. Something's falling out of your bag.

W: Oh, I forgot to zip it up. Thanks.

④ M: Oh, I'm sorry. I stepped on your foot.

W: That's okay. The elevator is so crowded.

⑤ M: I'd like to borrow these books.

W: Okay. Give me your membership card, please.

[어구] zip up 지퍼를 잠그다

[해설] 지퍼를 잠그지 않은 가방에서 수첩이 떨어 지려는 상황을 표현한 그림이다.

14. [출제의도] 적절한 응답 고르기

M: Sarah, how's it going with your painting?

W: I've just finished the sketch. How about you?

M: Don't ask me. I didn't even start.

W: What's the matter? Ms. Smith told us to finish by three o'clock.

M: Yeah, I know. But I don't have any good ideas about today's topic.

W: You know, painting is just putting your own ideas on canvas.

M: Putting my ideas on canvas?

W: That's right. You can create anything from your imagination.

M: Then, how can I put my ideas on canvas?

W: _____

[어구] imagination 상상

[해설] 남자가 자신의 생각을 화폭에 어떻게 옮겨 놓느냐는 질문에 대해 여자가 눈을 감고 주제에 대해 무엇이든 생각해보라는 응답이 적절하다.

15. [출제의도] 적절한 응답 고르기

M: Excuse me, ma'am. You can't have that bag while shopping.

W: What's wrong?

M: I'm very sorry. But customers are not allowed to shop with a big bag.

W: Oh, I didn't know that. But if that's the case, you should at least notify customers about it.

M: I think you missed the sign. It says that no one may enter this place with such a big bag.

W: Oh, my... I'm sorry. I didn't see it.

M: That's all right, ma'am.

W: Then, what shall I do with my bag?

M: _____

[어구] notify 공지하다

[해설] 여자가 큰 가방을 가지고 쇼핑을 하지 못하는 상황에서 남자가 소지품 보관함을 사용하도록 권하는 응답이 적절하다.

16. [출제의도] 적절한 응답 고르기

W: Michael, I'm excited to be participating in the 24 Hour Fast with you.

M: Me, too. But eating nothing for 24 hours is not easy.

W: You're right. But it will help starving children.

M: It's much harder than I expected.

W: Right. After this experience, you'll be proud of yourself.

M: Yes, I will. But I'm so hungry now.

W: You've been doing a good job until now.

M: Oh, dear! I can't stop thinking of food.

W: _____

[어구] participate in 참가하다 starving 굶주린

[해설] 기아체결 24시라는 프로그램에 참여하여 배고파하며 음식에 대한 생각을 멈출 수 없다는 남자의 말에 대해 도움을 줄 수 있는 가난한 아이들을 생각해 보라는 여자의 응답이 적절하다.

17. [출제의도] 상황에 맞는 표현 추천하기

W: Tiffany is happy to get a brand new cell phone. She likes to talk on it. She enjoys having long conversations over the phone. She doesn't care about the cell phone charge until she checks her phone bill. When she finally does, she is worried about it. It's too much. So she asks her friend, Matthew, what to do. He wants to suggest that she should explain the situation to her parents, and get help from them. In this situation, what would Matthew most likely say to her?

Matthew: _____

[어구] charge 요금 bill 청구서

[해설] 새로 구입한 핸드폰의 무절제한 사용으로 많은 요금이 청구된 것을 걱정하는 상황에서 친구인 Matthew가 "부모님께 사실대로 말씀 드려. 그러면 도와줄 수 거야."라는 말이 적절하다.

[읽 기]

18. [출제의도] 설명하는 대상 파악하기

[해설]

그들은 공간을 구조적인 형태로 구성하고 배열하는 전문가들이다. 그들은 집을 건축하며 새로운 환경들을 창조한다. 그들은 주택과 사무용 건물, 마천루, 조경, 그리고 때로는 심지어 도시 전체를 설계한다. 많은 경우에, 그들은 또한 건설 그 자체의 감리 책임을 진다. 그들은 역사, 사회학, 미술에서 구조 공학에 이르는 많은 분야의 훈련을 받는다. 의사나 변호사처럼 그들은 대학 과정을 이수하고 긴 인턴십 과정을 거친다. 세계의 대부분의 지역에서 그들은 자격을 취득하기 위해서 일련의 어려운 시험에 통과해야 한다.

[어구] professional 전문가 dwelling 집 supervise 관리 감독하다, 감리하다

[해설] 집과 다양한 건축물들을 설계하고 여러 영역에 대한 훈련과 인턴십을 필요로 하며 힘든 시험을 통과해야만 자격을 얻을 수 있는 건축사에 대한 글이다.

19. [출제의도] 지칭하는 대상이 다른 것 찾기

[해설]

Helen은 아이였을 때 매우 좌절했다. 그녀는 열병을 앓았는데 그로 인해 눈이 멀고 귀가 안 들리게 되었다. 그녀는 그녀의 주변에 무슨 일이 벌어지는지 이해할 수 없었다. 그녀는 좌절한 나머지, 그녀가 지칠 때까지 종종 울고 소리치곤 하였다. 그녀의 가족들은 그녀를 도울 누군가를 찾으려 하였고 마침내 Sullivan 선생님을 찾았다. 그녀는 눈이 멀었지만 수술로 그녀의 시력을 되찾았고 그녀는 Helen이 무엇을 느끼고 있는지 이해했다. 그녀는 알파벳 글자에 대한 기호를 Helen에게 가르쳤다. 그리고 나서 그녀는 그녀와 의사소통하기 위하여 Helen의 손에 단어의 철자를 써주곤 했다.

[어구] fever 열 frustration 좌절 exhausted 지친 regain 되찾다

[해설] 네 번째 her는 Sullivan을 지칭하나, 나머지 her는 Helen을 지칭한다.

20. [출제의도] 글의 목적 파악하기

[해설]

많은 분들이 들었듯이, 나는 필라델피아에 있는 한 대학의 총장직을 받아들였습니다. 그 대학을 이끄는 것은 명예로운 일일 것입니다. 이 박물관을 떠나는 이유는 개인적입니다. 사실, 사랑 때문입니다. 나의 아내 Mary가 지난 봄에 워싱턴으로 이사를 하였습니다. 나의 두 딸들도 또한 그곳에 살고 있습니다. 우리는 필라델피아를 주 거주지로 삼으려고 합니다. 나는 후임 관장님이 이 박물관을 성공적으로 이끌 것이라고 확신합니다. 나는 1월 중순까지 여기에 있을 계획이고 그때까지 박물관에서 여러분 한분 한분을 뵙기를 바랍니다. 나는 이 박물관장이었으며, 이 박물관을 관리함에 있어 여러분의 도움을 받은 것을 영광스럽게 생각합니다.

[어구] primary 주된 residence 거주지 confident 확신하는

[해설] 박물관장직 사임 인사를 하고 있는 글이다.

21. [출제의도] 어법에 맞는 표현 파악하기

[해설]

아름다운이란 무엇인가? 각각의 문화는 그것을 매우 다르게 정의한다. 예를 들면, 아프리카의 많은 지역에서는 몸집이 큰 여성들이 아름답다고 여겨졌다. 그러나 미국에서는 마른 여성들이 미의 기준으로 여겨져 왔다. 인터넷과 위성 TV의 발명으로, 이러한 아름다움에 대한 미국적 개념이 세계로 퍼져나갔다. 광고와 연예 산업에 의해 압박받음으로써 여성들은 이 기준을 충족시키기 위하여, 그리고 그들 자신들을 적어도 외관상으로도 아름답게 보이도록 만들기 위하여 모든 종류의 방법을 사용하고 있다.

[어구] define 정의를 내리다 invention 발명 concept 개념

[해설] (A)에서는 단수명사 beauty를 지칭하는 대명사 it, (B)에서는 명사절을 이끄는 관계대명사 what, (C)에서는 사역동사 make의 목적 보어이므로 동사 원형 appear가 적합하다.

22. [출제의도] 어법에 맞지 않는 표현 고르기

[해설]

이느 토요일 늦은 저녁에, 나는 전화 벨 소리에 잠이 깼다. 나는 졸린 목소리로 "여보세요."라고 말했다. 전화 건 상대방은 잠시 멈추었다가 장황한 말을 쏟아 냈다. "엄마, Susan이에요. 깨워서 죄송해요. 그러나 조금 늦게 집에 가게 될 것 같아서 전화해야만 했어요. 우리가 극장에 있는 동안에 아빠 차의 타이어가 펑크 났어요." 나는 말이 없기 때문에, 그 사람이 전화를 잘못 걸었다는 것을 알았다. "미안해요." 나는 대답했다. "그런데 나는 Susan이라는 이름의 딸이 없어요." 젊은 여성의 목소리가 "오, 엄마! 나는 엄마가 그렇게 화나리라고 생각지 못했어요" 라고 말했다.

[어구] party 한쪽 편 pause 잠시 멈추다 misdeal 전화를 잘못 걸다

[해설] ① 수동태에서 과거분사의 쓰임, ② 전치사 뒤에 동명사의 쓰임, ③ 형용사 보어, ④ 대과거 용법, ⑤ 접속사로 쓰이는 that의 용법을 묻고 있다. '늦은'이라는 의미의 형용사 late가 필요하다.

23. [출제의도] 글의 흐름과 관계 없는 문장 찾기

[해설]

컴퓨터를 사용하여, 과학자들은 실제 목소리를 디지털로 처리함으로써 인공적인 목소리를 만들어낼 수 있었다. 1970년대까지, 이 컴퓨터로 생성된 목소리는 널리 사용되었다. 비록 이러한 초기의 목소리들이 이해 가능할지라도, 그들은 로봇 같은 소리를 지니고 있었다. 더 자연스럽게 들리는 목소리를 만들어내는 것이 언어의 복잡한 본질 때문에 난제가 되어왔다. 목소리 인식 시스템은 컴퓨터 산업에서 환영받았다. 이 난제를 극복하고 자연스럽게 들리는 목소리를 만들어내기 위해서, 과학자들은 언어의 개별적 소리를 모방할 필요가 있었다.

[어구] artificial 인공적인 challenge 도전, 난제 recognition 인지, 인식 simulate 가상하다, 흉내내다

[해설] 컴퓨터로 인공적인 목소리를 만들어 내는 것에 관한 글이다.

24. [출제의도] 빈칸 추천하기

[해설]

운송은 모든 사람들이 당연하게 여기는 것이다. 하지만, 이것이 항상 그렇게 보편적으로 이용 가능했던 것은 아니다. 2세기 전 전에는 육로로 지속 10마일 이상의 속도를 낼 수 있는 운송 수단이 없었기 때문에 소수의 사람들만이 여행을 했다. 그 이상 더 빨리 이동해야 할 필요도 거의 없었다. 실제로, 이동성은 가능하지도 않았거나 오늘날처럼 중요하게 여겨지지도 않았다. 대다수의 사람들은 그들의 생애를 집 가까이에서 보냈다. 관광 여행도 없었으며 단체 여행도 없었다. 근로자들은 그들의 일터에서 걸어서 이동할 수 있는 거리에 살았기 때문에 통근을 할 필요가 없었다.

[어구] vehicle 운송 수단 overland 육로로 tourism 관광여행 mass travel 단체 여행

[해설] 예전에는 운송 수단이 발달하지도 않았으며 생활 영역이 주거지 근처로 제한되어 이동성에 대한 필요가 적었으며 여행을 하는 것도 여의치 않았다는 내용을 통해 'mobility'를 추천할 수 있다.

25. [출제의도] 빈칸 추천하기

[해설]

당신이 읽은 많은 부분은 그것이 말하는 것 이상을 암시한다. 글을 쓰는 사람들이 당신이 알기를 바라는 내용을 항상 분명하게 말해주지는 않는다. 종종, 그들은 진술된 내용의 바탕에 깔린 정보를 생각한다. 그들은 당신이 이미 그것을 알고 있다고 가정하고 있을 지도 모른다. 그들은 말해지지 않은 것을 당신이 알고 노력하기를 원할지도 모른다. 당신이 읽은 것을 최대한 이해하려면 당신은 숨겨진 정보를 이해해야만 한다. 당신은 추론을 통해 그렇게 할 수 있다. 적혀있는 내용을 가지고 적혀있지 않은 내용을 추론한다. 문맥이 그것의 의미에 대한 단서를 주는지 여부를 항상 확인하라.

[어구] statement 진술 inference 추론 context 문맥

[해설] 글을 이해하려면 추론을 통해 숨겨진 정보를 파악하는 것이 중요하다는 내용을 통해 'hidden information'을 추천할 수 있다.

26. [출제의도] 빈칸 추천하기

[해설]

몇몇 학생들은 대학에 입학한 날부터 그들이 가지게 될 지도 모르는 직업에 대해 생각하기 시작한다. 그들은 환상 속에 살고 있는 것이다. 스물다섯 살 된 남자가 은퇴 이후에 그가 받게 될 연금에 대해 생각하는 것은 어리석은 일이다. 미래를 계획하는 것은 좋지만 현재를 희생해서는 안 된다. 적절한 시기에 모든 일을 해보라. 그러면 당신이 운이 나쁘지 않는 한, 당신은 그

로 인한 이득을 얻을 수 있을 것이다. 열심히 일을 하는 대신 인생의 불확실성에 대한 걱정을 하면서 시간을 보낸다면 인생이 비참하게 되고 실패하게 될 것이다.

[어구] ridiculous 어리석은 pension 연금 miserable 비참한

[해설] 미래를 우려하기 보다는 현재에 최선을 다하는 삶이 중요하다는 내용을 통해 'be able to receive its benefits'를 추론할 수 있다.

27. [출제의도] 빈칸 추론하기

[해설]

한 젊은이가 사냥을 하다가 그의 아버지가 우발적으로 총을 쏘았을 때 시력을 잃었다. 사고가 난 후, 그는 절망에 빠졌다. 그러나 한 가지 사실이 그를 구해 주었다. 그는 아버지를 사랑했고 아버지가 슬픔으로 인해 거의 제정신이 아닌 것을 알고 있었다. 그가 아버지를 기릴 수 있는 유일한 방법은 절망보다는 희망을 선택하는 것이었다. 그는 즐겁지 않을 때에도 즐거움을 가장 하였다. 그는 포기하고 싶을 때에도 삶에 흥미를 가진 것처럼 가장하였다. 그런데 이상한 일이 일어났다. 가장하는 것이 현실이 되었다! 그것은 마치 그가 의지력으로 사악한 기운을 제거한 것 같았다. 그는 자신이 선택한 인생을 추구하였고 마침내 유명한 정치가이자 경제학자가 되었다.

[어구] pursue 추구하다 career 인생 politician 정치가
[해설] 눈이 멀게 된 절망적인 상황에서도 희망을 가장하고 살아가는 것이 현실 속에서 성공적인 삶으로 이어졌다는 내용을 통해 'Pretending became reality'를 추론할 수 있다.

28. [출제의도] 적절한 어휘 찾기

[해설]

복권에 당첨되는 것이 항상 행복한 일은 아니다. 당신은 결혼 생활, 친구 그리고 자유를 잃을 수도 있다. 350만 달러의 복권 당첨금을 나누고 싶지 않았던 한 여자가 두 남자에게 자신의 남편을 납치하도록 사주한 죄로 감옥에 갔다. 750만 달러를 탄 한 남자는 나중에 자신의 집을 불태웠다. 그는 친구들, 친척들, 그리고 심지어 이웃사람들조차 끊임없이 돈을 요구했기 때문에 우울하였다. "그들이 내 삶을 생지옥으로 만들었어요." 라고 그는 비통한 목소리로 말했다. 비슷한 일이 한 젊은 남자에게 일어났다. 그는 5백만 달러를 받았으나 남비하는 나쁜 습관에 빠져버렸다. 곧 그는 모든 돈을 잃었다.

[어구] kidnap 납치하다 depressed 우울한
[해설] 복권 당첨이 좋지 않은 결과로 이어질 수도 있다는 내용에서, (A)에는 '나누다'라는 의미의 share가, (B)에는 '우울한'의 의미인 depressed가, (C)에는 '비슷한'의 의미인 similar가 적절하다.

29. [출제의도] 적절한 어휘 찾기

[해설]

1650년대에, 사람들은 파리가 부패하는 고기에서 자연적으로 생긴다고 믿었다. 그러나, 실험을 통해 Francesco Redi는 이 믿음이 잘못된 것임을 증명하였다. 그는 세 개의 병 바닥에 동일한 부패하는 고기를 각각 놓았다. 첫 번째 병은 열린 상태로 두었다. 두 번째 병은 작은 구멍이 뚫린 무명천으로 덮었다. 세 번째 병은 양피지로 단단히 덮었다. 나중에 Redi는 열린 병 안에서 그리고 두 번째 병을 덮은 무명천 주변에서 파리를 발견하였다. 그러나 양피지로 밀봉된 병 주변에서는 파리가 나타나지 않았다. Redi는 파리가 부패하는 고기에서 생겨나는 것이 아니라 암컷 파리가 낳은 알로부터 생긴다는 결론을 내렸다.

[어구] decay 부패하다 cheese cloth (치즈 따위를 덮는) 무명천 seal 밀봉하다
[해설] 그림에서 첫 번째 병은 열린 상태이므로 ②open이 되어야 한다.

30. [출제의도] 심경 변화 파악하기

[해설]

New York시의 한 불타는 건물에서 어린 소녀가 4층 아파트에 갇혀 있었다. 그녀를 구조하려는 소방대원들이 당황한 채로 여기저기 뛰어다니고 있었다. 그들은 건물 사이에 사다리차를 세울 수가 없었다. 그들은 그녀가 너무 겁에 질려있어서 그물망으로 뛰어내리도록 할 수도 없었다. 그들은 어찌할 바를 모르고 있었다. 마침내 그녀의 아버지가 도착하였고 그물망이 있으니 그의 명령에 따라 뛰어내리라고 소리쳤다. 소녀는 뛰어내렸고 다행스럽게도 뼈가 부러지거나 근육을 다치지도 않았다. 그곳에 있던 모든 소방관들은 엄지손가락을 세우며 소리쳤다. "반세! 잘 해냈어!"

[어구] confusion 혼란, 당황 command 명령
[해설] 화재 현장에서 아버지의 도움으로 무사히 구조된 소녀의 일화를 설명하는 글이다.

31. [출제의도] 연결사 파악하기

[해설]

필기를 위한 정해진 방법은 없으며 모든 선생님들이 필기를 해주는 것은 아니다. 당신이 강의를 들으면서 필기를 하는 것이 어려울 수도 있다. 다시 말해서, 당신이 훌륭한 강의를 즐기면서 강의의 요점을 정리할 수는 없다. 그리고 당신이 필기를 시작하게 되면 강의를 즐길 수가 없다. 먹는 것과 마시는 것을 동시에 할 수는 없다. 그러나 몇 번 음식을 먹고 나서 몇 모금 마실 수는 있다. 마찬가지로, 강의를 즐기면서 중요한 요점만을 필기해라. 당신은 그것을 바탕으로 해서 교재를 참고하여 집에서 내용을 확장시킬 수가 있다. 이것은 시간이 걸리는 일이다. 그러나, 이러한 필기 내용이 당신을 위한 영구적인 자산이 될 것이므로 가치가 있는 일이다.

[어구] lecture 강의의 time-consuming 시간이 걸리는 rewarding 가치로운 permanent 영구적인
[해설] (A)에는 부연 설명을 연결하는 'In other words'가 적절하며, (B)에는 대조적인 내용을 연결하는 'However'가 적절하다.

32. [출제의도] 필자의 주장 파악하기

[해설]

한 사람이 세상을 보다 깨끗하게 만드는 데 도움을 줄 수 있을까? 당신이 매일 더 거대해져 가는 쓰레기 산들과 관련해서 어떤 일을 할 수 있을까? 대답은 '예'이다. 모든 사람들이 할 수 있는 일이다. 하지만 어디서 시작할까? 아마도 시작하기에 가장 좋은 때는 당신이 쇼핑러 갈 때이다. 짐을 떠나기 전에, 가져갈 비닐봉투를 쟁려라. 당신이 몇 개의 봉투를 가지고 가게에 간다면, 당신은 더 이상 봉투를 짐으로 가져올 필요가 없게 된다. 당신은 대부분의 사람들이 가게에 방문해서 일주일의 최소한 10개의 봉투를 짐으로 가져온다는 것을 아는가? 슈퍼마켓에 갈 때 비닐봉투를 가져가는 것은 좋은 생각이다.

[어구] rubbish 쓰레기 plastic bag 비닐 봉투
[해설] 실생활에서 환경 보호를 위해 쇼핑을 갈 때 집에 있는 비닐 봉투를 가져가는 주장의 글이다.

33. [출제의도] 주제 찾기

[해설]

미국의 가정에는 많은 수의 유포들이 있다. 유포는 원래 아이들의 집에서 어린 아이들을 보살피는 여성이다. 최근에 유포에 대한 수요가 급격히 증가하여 왔다. 이것은 임금을 상승시켰고, 경쟁을 증가시켰다. 이러한 경향은 새로운 부류의 유포를 탄생시켰다. 그들은 곧 고등 교육을 받은 유포들이었다. 이러한 유포들은 높은 학위와 교육자로서 경험을 가지고 있을 것이다. 이러한 고등 교육을 받은 유포들의 역할은 어머니를 도와주는 사람일 뿐 만 아니라 아이들을 위한 교육자와 조언자이다. 오늘날 이 새로운 유포들은 근무일 동안에 중요한 육아 도우미이다.

[어구] nanny 유모 take care of 보살피다 highly-educated 고등 교육을 받은
[해설] 미국에서 고등 교육을 받은 유모가 등장하였으며 이들이 아이를 돌보는 일 외에도 교육자와 조언자의 역할까지 하고 있다는 내용의 글이다.

34. [출제의도] 주제 찾기

[해설]

인간의 몸은 스트레스에 다양한 반응을 나타낸다. 어떤 사람이 스트레스를 겪으면 뇌는 스트레스 호르몬을 분비한다. 이 호르몬들은 혈액에 신호를 보내 심장과 다른 신체기관으로 움직이도록 한다. 스트레스를 겪는 사람들은 갑자기 더워지는 느낌을 받기도 할 것이다. 그들의 심장이 더 빨리 뛰고 그들의 근육이 긴장을 하기도 할 것이다. 그들의 손과 발이 차갑게 느껴지기도 할 것이다. 그들의 감각이 더욱 예리해 지기도 할 것이다. 사람들은 더욱 분명하게 냄새 맡고 보고 맛볼 수 있을 것 같다고 느끼기도 할 것이다. 일단 스트레스를 일으키는 요인이 사라지면, 스트레스 호르몬은 잦아든다. 신체는 점차 정상적인 상태로 돌아가게 된다.

[어구] response 반응 signal 신호를 보내다
[해설] 스트레스에 의해 유발되는 신체 반응에 대한 글이다.

35. [출제의도] 글의 분위기 추론하기

[해설]

일단 내가 정문을 통과하면, 나는 확실히 그 박람회를 경험하게 된다. 오른쪽에는 많은 텐트들이 있었는데 이것들은 친구들과 동료들의 소유이다. 또한 친지들과 손님들을 맛으며 맛있는 음식과 음료가 제공되는 가족 공간이 있다. 노래와 즐거운 대화와 춤이 있다. 왼쪽에는 아이들과 어른들이 즐길 재미있는 것들이 있는 오락장소가 있다. 그 중의 하나가 투우이다. 많은 사람들이 그 날의 투우를 보려고 투우장으로 몰려든다. 확성기로부터 들려오는 소리는 박진감 넘치는 불꽃놀이 가 자정에 있을 것이라 전하고 있다.

[어구] main gate 정문 belong to ~ 소유이다 have fun 재미있게 놀다 loudspeaker 확성기
[해설] 노래와 즐거운 대화와 춤이 있는 박람회장의 즐겁고(festive) 밝고 명랑한(lively) 분위기를 묘사한 글이다.

36. [출제의도] 도표 이해하기

[해설]

위의 그래프는 1996년부터 2006년까지 북한산, 설악산, 지리산, 한라산 네 곳의 한국의 국립공원 방문객 수의 변화를 보여주고 있다. ① 이들 중에서 북한산은 1997년 이후로 가장 인기 있는 장소였다. ② 지리산 방문객의 수는 1996년에 절정을 이루었으며, 1996년부터 1998년 까지는 급격하게 감소했다. ③ 한라산의 방문객 수는 2001년과 2006년 사이에 점차적으로 증가하였다. ④ 2004년에 북한산 방문객은 지리산 방문객의 두 배였다. ⑤ 1996년부터 2006년까지의 설악산 방문객들 중에서 2006년도의 방문객이 가장 적었다.

[어구] popularity 인기도 trend 경향, 추세
[해설] 2004년 북한산 방문객은 지리산 방문객의 두 배가 안 된다.

37. [출제의도] 글의 내용 일치 파악하기

[해설]

Board of European Students of Technology (BEST)는 국제적인 비정부, 비정치적, 비영리 학생 단체이다. 이것의 목표는 이(異) 문화 간의 교류를 장려함으로써 공학도들이 더욱 더 국제적인 마음자세를 지니도록 해주는 것이다. 이를 이루기 위해서, BEST는 교육 관련 행사, 공학 경연대회, 그리고 학문 과정들을 조직한다. 이 단체는 기술 교육과 직업 지원을 제공한다. 1,800명 이상의 활동 중인 회원들이 있으며 유럽의 30여개 국가에 82개 지역 단체들로 이루어져 있다.

[어구] organization 단체 intercultural 이(異) 문화 간의
[해설] 1,800명 이상의 활동 중인 회원들이 있으며 유럽의 30여개 국가에 82개 지역 단체들로 이루어져 있다는 진술을 통해 '유럽의 여러 국가에 지역 단체가 있다'는 진술이 글의 내용과 일치하는 것을 알 수 있다.

38. [출제의도] 글의 내용 불일치 파악하기

[해설]

Lampedusa는 지중해에 있는 섬의 하나로 시칠리아 섬에서 205km 거리에 위치해 있다. 이탈리아 정부는 19세기 중엽에 죄수들을 Lampedusa로 보냈다. 하지만 최근의 역사에서는, 이곳은 국제적인 관광지가 되어왔다. 이곳은 멋진 스쿠버 다이빙과 훌륭한 흰 모래 해변으로 인해 관광객들에게 소중한 여거지는 곳이다. 이곳은 유럽과 아프리카 사이에 위치해 있기 때문에, 두 대륙의 영향을 받아왔고 그 결과 양 대륙 문화와 유사한 문화를 형성해왔다. 이곳은 해변에 의해 시칠리아 섬과 연결되며 또한 여름철에 주로 운영되는 작은 국내 공항을 가지고 있다.

[어구] Mediterranean 지중해의 treasure 소중한 바다 domestic 국내의

[해설] Lampedusa는 유럽과 아프리카 사이에 위치해 있기 때문에, 두 대륙의 영향을 받아서 유사한 문화를 형성해 왔다는 내용이 지문에 언급되어 있다.

39. [출제의도] 글의 요지 파악하기

[해설]

World Health Organization은 2005년에 대략 16억의 성인들이 과체중이라고 추정한다. 이 중에서 최소한 4억 명은 지나치게 뚱뚱하다. 날씬함을 유지하는 비결 중의 하나는 밤에 충분한 휴식을 취하는 것이다. 프랑스의 연구자들은 밤에 숙면을 취하지 못한 후에, 사람들은 평소보다 550 칼로리를 더 섭취했다고 말했다. 이것은 대략 큰 햄버거 하나에 상당한다. 한 실험에서 허기는 전날 밤에 8시간을 잔 사람들보다는 4시간을 잔 실험 집단에서 더 높게 나타났다. 이러한 결과들은 수면부족이 음식을 섭취를 증가시켜 비만을 조장하는 요인이 될 수 있음을 보여준다.

[어구] World Health Organization 세계 보건 기구 overweight 과체중의 represent ~에 상당하다

[해설] 수면부족이 체중 증가를 초래할 수 있다는 내용의 글이다.

40. [출제의도] 글의 요지 파악하기

[해설]

많은 사람들은 외부적인 열매를 다루어서 자신의 삶을 향상시키려고 애쓴다. 나쁜 습관이나 부정적인 성격을 고치려고 노력함으로써 삶의 열매를 다룬다. 그러나 사실은, 그들이 뿌리에 다다르지 않으면 결코 열매를 바꿀 수 없을 것이다. 해로운 뿌리가 내부에서 자라고 있는 한 그 문제는 지속될 것이고 계속 불쑥 나타날 것이다. 당신은 자신의 행동을 잠시 동안은 통제할 수 있을지 모르지만, 진정으로 자유로울 수 없는 이유에 대해 곰곰히 해본 적이 있는가? 당신은 좀 더 깊이 들어가 한다. 뿌리에 다다르면 문제를 다룰 수 있고 진정으로 당신의 삶을 변화시키기 시작할 수 있을 것이다.

[어구] external 외부적인 personality 성격 persist 지속하다 bitter 해로운, 쓴 pop up 불쑥 나타나다

[해설] 삶을 개선하기 위해서는 문제에 대한 근본적인 접근이 필요하다는 내용의 글이다.

41. [출제의도] 글의 흐름 파악하기

[해설]

1학년 학생들은 성발렌타인 축일에 선생님이 선물을 나눠 줄 때 초조해 했다. 어떤 학생들은 많은 선물을 받았고 다른 학생들은 몇 개 밖에 받지 못했다. (B) 선생님은 Serena라는 이름의 한 소녀를 주목했다. 그녀는 너무나 수줍어해서 친구가 전혀 없었다. 그녀의 책상에는 몇 개의 선물만 놓여 있었고 눈물이 그녀의 뺨을 타

고 흘러내리고 있었다. (C) 그래서 선생님은 그녀를 위로하기 위해 옆에 앉았다. 그러나 선생님이 놀라게도 Serena는 기뻐서 울고 있었다! 그녀는 감동해서 외쳤다. "저는 하나도 받지 못할 줄 알았어요. 그런데 보세요! 여섯 개나 받았어요." (A) 컵이 절반이나 비었는지 절반이나 차 있는지는 여러분의 관점에 달려있다. Serena와 마찬가지로 우리 모두는 긍정적인 것에 집중할 수 있도록 부정적인 것을 수정할 필요가 있다.

[어구] pass out 나눠주다 comfort 위안하다 exclaim 감동해서 외치다 modify 수정하다

[해설] (B) 한 소녀가 선물을 적게 받아서 우는 줄 알았는데, (C) 생각보다 많이 받아서 기쁨의 눈물을 흘리고 있었으며, (A) 그런 긍정적인 태도를 본받자는 내용이 서술되어야 글의 흐름이 논리적이다. (일부 서양국가에서는 성발렌타인 축일에 학생들이 친구에게 줄 선물을 준비하여 교탁에 쌓아놓고 이를 선생님이 나누어 준다.)

42. [출제의도] 제목 찾기

[해설]

당신이 감기로 고생할 때 당신은 기침하고 재채기할 뿐 아니라 전혀 아프지 않는 것처럼 보이는 사람에게 대해 질투심을 느낀다. 당신도 그런 사람 중의 하나가 되고 싶은가? 당신이 다시 감기에 걸리지 않을 것이라고 약속하지는 못하지만 다음과 같은 전략을 통해 건강하게 지낼 기회를 증대시킬 수 있다. 질병을 예방하기 위해서 하루에 5번 손을 씻어라. 세균을 죽이기 위해 첫술을 전자레인지에 강하게 10초간 돌려라. 특히 집의 창문을 약간 열어 놓아라. 신선한 공기는 세균을 내보내며 있어서 놀라운 일을 한다.

[어구] sneeze 재채기하다 envious 질투하는 strategy 전략 germ 세균

[해설] 감기를 예방하는 간단한 방법에 대한 글이다.

43. [출제의도] 제목 찾기

[해설]

산악인 Apa는 역사상 다른 어떤 사람보다도 많이 세계의 최고봉 정상에 올랐으며, 그리고 지금 그는 명성을 위한 것이 아니고 환경 보호의 이름하에 에베레스트 산을 다시 오르고 있다. Apa는 기후 변화와 부주의한 산악인들이 버리고 간 쓰레기에 의해 세계의 가장 높은 산맥이 훼손되는 것에 대해 점점 걱정 하게 되었다. 이번 봄에 그는 19번째로 Everest를 정복하고 싶고, 이번 여행을 기후 변화가 히말라야 산맥에 얼마나 영향을 미치는지에 초점을 두는데 이용할 것이며, 돌아올 때 가능한 한 많은 쓰레기를 가져올 것이다. 그는 이 일을 자신의 기록을 깨려고 하는 것이 아니고 오히려 지구 온난화의 문제에 대해 관심을 불러일으키기 위하여 하는 것이다.

[어구] be concerned about ~를 걱정하다 conquer 정복하다 global warming 지구 온난화

[해설] 에베레스트 산의 환경론자에 대한 글이다.

44. [출제의도] 글의 흐름 파악하기

[해설]

독서의 즐거움은 항상 교양 있는 삶의 매력으로 여겨져 왔다. 이것은 책을 읽지 않는 사람의 삶과 독서를 하는 사람의 삶을 비교해 볼 때 쉽게 이해할 수 있다. 독서하는 습관을 지니지 못한 사람은 시간과 공간의 측면에 있어서 눈앞에 보이는 세상에 갇히게 된다. 그의 생활은 정해진 일상에 묻히게 되고 이 감각에는 탈출구가 없다. 그러나 그가 책을 손에 짚어 드는 순간, 그는 그 즉시 다른 세상으로 들어간다. 만약 그 책이 좋은 책이라면 그는 즉시 세상에서 최고로 애기를 잘하는 사람들 중의 한 사람과 만나게 된다. 화자는 그를 이끌고 다른 나라나 다른 시대의 세상으로 데리고 간다.

[어구] enjoyment 즐거움 cultured 교양 있는 imprison 감옥에 가두다 immediate 즉각적인 in respect to ~라는 관점에서 age 시대

[해설] 독서의 중요성에 대한 글로서 '독서하지 않는

사람의 삶'과 '좋은 책이라면 최고의 이야기꾼 중 하나와 만나게 된다.' 사이에 주어진 문장이 들어가야 글의 흐름이 논리적이다.

45. [출제의도] 요약문 완성하기

[해설]

사람들은 그들의 기분이 항상 변한다는 것을 알아차리지 못한다. 대신 그들은 삶이 지난날, 또는 몇 시간 전에 갑자기 잘못되었다고 생각한다. 그래서 어느 날 아침에 기분이 좋은 어떤 사람은 자신의 아내, 자신의 직업, 자신의 자동차를 사랑할 것이다. 그는 아마도 자신의 미래에 대해 낙관적이고 그의 과거에 대해 감사한 마음을 가질 것이다. 그러나 늦은 오후 기분이 나빠지면 그는 자신의 직업을 싫어하고, 아내를 성가신 사람이라고 생각하며, 자신의 자동차를 고물이라고 생각하고, 자신이 직업상 실패할 것이라고 믿게 된다. 만약 그가 기분이 좋지 않을 때 당신이 그에게 어떤 시절을 물어보면 그는 아마도 자신의 어린 시절이 무척 힘들었다고 말할 것이다.

사람들은 자신의 감정적인 상태에 따라 똑같은 상황을 완전히 다르게 경험한다.

[어구] mood 기분 on the run 변화하는 optimistic 낙관적인 grateful 감사해하는 claim 주장하다 junk 고물, 쓰레기 trouble 성가신 사람

[해설] 사람들은 자신의 감정적인 상태에 따라 똑같은 상황을 완전히 다르게 경험하게 될 것이라는 내용의 글이다.

46~48. 장문 독해

[해설]

(A) "아야, 뭔가가 내발을 물고 있어요!"라고 소리치며 나는 땅바닥에 주저앉았다. Bell 선생님이 급히 달려오고, 그녀는 오른쪽 발을 살펴보셨다. "신발을 벗어봐."라고 Bell 선생님이 말씀하셨지만 그때 내 내 양말이 기억났다. 통증에도 불구하고 나는 Bell 선생님이 내 양말을 벗기도록 내버려두지 않았다. 불행히도, 양말에 구멍이 나는 것은 우리 가족 내에서는 흔한 일이었고 난 그게 부끄러웠다.

(D) Bell 선생님은 나를 교장선생님 사무실로 데리고 갔다. "뭔가가 이 학생을 깨우고 있는데 학생이 신발을 벗지 않으려고 합니다." Bell 선생님이 Stewart 교장선생님께 말씀하셨다. 교장선생님이 내 신발을 거의 벗기려 했는 데 나는 양말의 구멍을 보았고 내 신발을 움켜쥐고 단단히 붙잡았다. 바로 그때 5학년 담임이신 Angela 선생님께서 교장실로 들어오셨다.

(C) Angela 선생님은 붉게 충혈 된 내 눈을 유심히 보셨다. "나도 예전에 이런 종류의 게임에게 물려낸 적이 있다. 양말 먹는 게임들 말이야. 게임들이 내 양말의 절반을 먹어버렸지!" 라고 선생님이 말씀하셨다. 선생님은 내 신발을 벗겼다. "내가 생각했던 대로 게임들이 내 양말의 일부를 먹어 버렸구나."라고 선생님이 말씀하셨다. Angela 선생님은 내 신발을 흔들었다. 붉은 게임 두 마리가 밖으로 떨어졌다. Angela 선생님은 내게 미소를 지으셨다.

(B) Angela 선생님이 자신이 지어낸 양말 먹는 게임 이야기로 내 자존심을 세워주신 것을 알았다. 선생님은 내가 나의 가난을 남들이 알게 하느니 차라리 물러 죽는 것이 낫다고 생각한다는 것을 간파하셨다. 이렇게 통찰력이 있는 선생님이 동정심의 교훈을 내게 가르쳐 주셨고 나는 그 가르침을 나의 30년 교직생활에 적용하려고 노력해 왔다.

[어구] inspect 조사하다, 검사하다 take off 벗기다 be ashamed of ~을 부끄러워하다 sting 찌르다, 톡 쏘다 insightful 통찰력 있는 compassion 동정

46. [출제의도] 글의 흐름 파악하기

[해설]

(D)에서 교장실로 가서도 신발을 벗지 않으려고 했는데 Angela 선생님이 들어오셔서 (C) 양말 먹는 게임 얘기를 하시면서 나의 신발을 벗기었고 (B) Angela 선생님 덕분에 자존심에 상처받지 않았고 그때의 교훈을 교직에서 적용하려고 노력하고 있

다고 서술되어야 글의 흐름이 논리적이다.

47. [출제의도] 글의 내용 일치 파악하기

[해설] Angela 선생님 덕분에 자존심을 지켰다는 진술이 내용과 일치한다.

48. [출제의도] 지칭하는 대상이 다른 것 찾기

[해설] (b), (c), (d), (e)의 4가지는 Angela 선생님을 지칭하고, (a)는 Bell 선생님을 지칭한다.

49~50. 장문 독해

[해석]

내 친구 중, 아내가 습관적으로 늦는 한 친구가 있었다. 그는 아내의 늦는 행동에 대해 계속 잔소리를 했지만 아무런 변화가 없었다. 마침내 그는 아내를 변화시킬 수 없으며 단지 그녀에 대한 자신의 반응을 변화시킬 수밖에 없다는 것을 깨달았다. 그녀의 늦는 행동의 결과로 고생하는 것에 지친 그는 그녀의 행동의 결과를 그녀에게 되돌려 주기로 결심했다. 어느 날 밤 그들은 어느 저녁 만찬에 가기로 했고 그는 만찬에 늦고 싶지 않았다. 미리, 그는 아내에게 만찬에 제 시간에 가고 싶다고 말했고, 만약 그녀가 저녁 6시까지 준비하지 못하면, 그녀 없이 출발하겠다고 말했다. 그녀는 늦었고 그는 출발했다. 그가 그날 밤 만찬에서 돌아왔을 때 그녀는 "어떻게 나를 두고 혼자 떠날 수 있어?" 라고 소리쳤다. 그는 그녀가 늦는 것이 만찬을 놓치게 되는 원인이 되었다는 것을 알려주었다. 그는 또한 그가 혼자서 만찬에 참석하게 되어 슬펐지만, 그래도 그가 그 만찬을 놓치고 싶지 않았다고 덧붙였다. 이와 같은 일이 몇 번 더 생기고 나서 그녀가 늦으면 그녀가 영향을 받는 것이지, 남편이 아니라는 것을 알았고 그녀는 변화했다.

[어구] habitually 습관적으로 nag 잔소리하다 consequence 결과 scream 소리 지르다

49. [출제의도] 빈칸 추론하기

[해설] 남편이 부인을 동반하지 않고 출발하는 것은 부인이 지체하기 때문이므로 빈칸에는 'lateness'가 적당하다.

50. [출제의도] 지칭하는 말이 의미하는 것 찾기

[해설] 'incidents like this'는 부인이 지체하면 남편이 혼자 출발하는 것을 의미한다.

• 4교시
사회·과학탐구 영역 •

사회탐구 정답

1	5	2	4	3	4	4	2	5	4
6	5	7	3	8	3	9	5	10	1
11	3	12	3	13	2	14	4	15	1
16	2	17	4	18	5	19	4	20	5
21	3	22	5	23	2	24	2	25	5
26	1	27	4	28	4	29	1	30	3
31	3	32	4	33	1	34	2	35	3
36	2	37	5	38	5	39	1	40	1

해설

1. [출제의도] 세계화에 대한 올바른 자세 이해하기

문화의 세계화는 다양하고 이질적인 문화의 공존(共存)을 의미한다. 이를 위해서는 자국 문화에 대한 정

체성을 바탕으로 다양한 문화와 상호 교류하는 자세가 필요하다.

2. [출제의도] 롤즈의 정의 원칙 적용하기

(가)의 밑줄 친 부분은 롤즈의 정의 원칙 중 차등의 원칙이다. 롤즈는 차등의 원칙을 통해 사회적 약자들을 비롯한 모든 사람들에게 인간다운 생활을 위한 최소한의 조건이 보장되어야 한다고 주장하였다.

3. [출제의도] 니부어의 사회 윤리적 관점 적용하기

㉠은 니부어의 사회 윤리적 관점이다. 니부어는 개인의 도덕성만으로는 사회 정의(正義)를 실현할 수 없다고 주장하고, 정책과 제도의 개선을 통한 사회의 도덕성 회복을 중시하였다. 의식 개혁과 자세 변화는 개인 윤리적 접근에 해당한다.

4. [출제의도] 유기체적 자연관 이해하기

지문은 인간과 자연을 유기체적 관계로 파악하는 가이아 이론이다. 가이아 이론은 전체론적 관점에서 인간이 자연의 한 구성원이며, 자연과 더불어 살아가야 하는 존재임을 강조하고 있다.

5. [출제의도] 공익과 사익의 관계 파악하기

같은 공익과 사익을 대립적 관계로 생각하여 공동체의 가치 실현에 참여하는 것이 개인에게 손해가 될 수 있다고 본다. 그러나 올바른 공익과 사익을 조화로운 관계로 파악하여 공동선에 참여함으로써 개인의 이익도 함께 실현될 수 있다고 본다.

6. [출제의도] 통일외의 당위성 추론하기

지문은 민족 분단으로 인한 이산가족의 아픔을 제시하고 있다. 통일은 인도주의적 차원에서 분단에 따른 민족 구성원들의 고통을 덜어 주기 위해서라도 이루어져야 한다.

7. [출제의도] 케락주의 이해하기

사람들은 일반적으로 욕구 충족을 통해 쾌락을 증진시키려고 한다. 그러나 진정한 쾌락은 욕구를 줄이는, 다시 말해 자신의 검소하고 절제된 삶을 통해서 얻을 수 있다.

8. [출제의도] 남북한 통일 정책 비교하기

남한은 비정치적 분야의 통합이 평화적 통일 실현을 위해 필요하다고 보는 기능주의적 접근 방법을 채택하고 있지만 북한은 남한의 기능주의적 접근을 경계하고 있다. 그러나 남북은 우리 민족이 힘을 합쳐 자주적인 통일을 이루어야 한다는 공동된 인식을 갖고 있다. 공론의 장을 통해 국민들의 의견을 수렴하는 것은 남한 사회에 대한 설명이다.

9. [출제의도] 청소년 문화에 대한 관점 파악하기

청소년 문화에 대해 같은 대안 문화, 젊은 미성숙한 문화, 병은 비행 문화로 보고 있다. 같은 청소년들의 삶의 양식을 존중하고 있으나, 젊은 청소년들의 문화공간 부족으로 성인들의 문화를 모방하고 있다고 생각한다. 또한 병은 일시 문화로 인해 청소년들의 욕구가 충족되지 못해 비행 문화가 형성된다고 보는 입장이다.

10. [출제의도] 정보 통신 윤리 이해하기

지문은 가상 공간에서의 무책임한 언어 사용의 문제를 해결하기 위해 작성한 공익 광고 계획서이다. 올

바른 인터넷 언어 사용을 위해서는 다양성을 인정하고 타인의 인권을 존중하는 자세를 지녀야 한다.

11. [출제의도] 청동기 시대의 생활 모습 파악하기

지문은 청동기 시대의 비파형 동검에 대한 설명이다. ①, ②는 구석기 시대, ④, ⑤는 신석기 시대의 생활 모습이다.

12. [출제의도] 고구려의 정치 상황 이해하기

자료는 고구려의 서옥제에 관한 것이다. ①은 신라, ②는 옥저와 동예, ④는 부여, ⑤는 삼한의 정치 상황을 나타낸 것이다.

13. [출제의도] 화랑도의 성격 이해하기

지문은 신라의 화랑도에 대한 설명이다. ② 화랑은 진골 귀족 가운데 용모가 단정하고 믿음이 깊으며 사교성이 풍부한 사람을 뽑았다.

14. [출제의도] 삼국의 대외 무역 비교하기

지도는 삼국의 대외 무역을 표시한 것이다. (가)는 고구려, (나)는 신라, (다)는 백제이다. ④의 신라도는 통일 신라와 발해의 교통로이다.

15. [출제의도] 일제의 식민 정책 파악하기

자료는 이광수의 『지인병 훈련소 방문기』의 내용이다. 1930년대 일제는 대륙 침략을 본격화하면서 지인병 제도를 실시하여 한국인을 전쟁에 동원하고 징용령을 제정하여 한국인의 노동력을 착취하였다. ②, ③, ④, ⑤는 1910년대에 일제가 시행한 정책이다.

16. [출제의도] 조선 시대의 신분 제도 이해하기

자료는 조선 시대의 신분 제도에 대한 것으로 (가)는 중인이다. ②의 군반은 고려 시대의 하급 장교를 가르킨다.

17. [출제의도] 고려의 대몽 항쟁 이해하기

지문은 몽골과의 항쟁 과정에서 노비를 포함한 일반 민중이 몽골에 맞서 충주성에서 승리한 상황에 대한 것으로 (라)시기의 사실이다.

18. [출제의도] 조선 시대의 지방 행정 조직 비교하기

지문의 (가)는 수령, (나)는 유향소이다. ①, ②는 수령, ③, ④는 유향소, ⑤는 유향소에만 해당된다.

19. [출제의도] 발해의 성격 이해하기

지문은 발해에 대한 각 국가의 평가를 나타낸 것이다. ㄹ의 0주 5소경은 통일 신라의 지방 행정 조직이다.

20. [출제의도] 도고의 활동 이해하기

자료는 조선 후기 도고(都賈)의 매점 활동으로 백성들이 피해를 입은 상황을 보여준다. ①은 경북 공 주천을 위해 발행되었다. ②는 시전 중에서 명주, 종이, 어물, 모시, 삼베, 무명을 파는 관영 점포이다. ③은 시전 상인을 감독하는 기관, ④는 보부상을 보호하는 기관이다.

21. [출제의도] 자료 분석하기

전반적으로 응답자는 정당보다는 유권자에게 책임이 더 있다고 보고 있고, 남성과 여성의 표본 수를 알 수 없으므로 비율이 높다고 해서 응답자 수까지 많다고 할 수 없다.

22. [출제의도] 사회 정의 이해하기

유치지역을 선정할 때 지역 주민의 의견을 반영하는 등 민주적 과정으로 진행되므로 하향식 의사결정보다는 상향식 의사결정을 실현하려는 것이라고 할 수 있다.

23. [출제의도] 시민단체와 이익집단 구분하기

(가)는 시민단체, (나)는 이익집단이다. (가), (나)는 정치적 책임을 지지 않으며, 정책 결정에 영향력을 행사한다는 공통점이 있다.

24. [출제의도] 사회적 쟁점의 해결 원리 이해하기

사회적 쟁점의 해결 원리에는 민주성, 합법성, 호혜성, 공정성, 효율성 등이 있다. 지문은 근로자와 사용자 모두에게 이익이 되도록 쟁점을 해결한 호혜성을 보여주고 있다.

25. [출제의도] 자본주의의 변천 과정 이해하기

(가)는 산업자본주의, (나)는 경제 대공황, (다)는 수정자본주의, (라)는 신자유주의이다. (가)에서는 정부의 역할을 국방, 치안 등에 국한하였고, (라)에서는 복지 분야에 대한 정부 역할이 (다)에 비해 축소되었지만 (가)에서보다는 크다.

26. [출제의도] 정치 발전의 과제 이해하기

지문은 우리나라가 민주 정치 제도는 도입했지만 정치 문화가 권위주의적이라고 진술하고 있으므로 정치 제도와 정치 의식의 조화가 정치 발전의 과제로 적절하다.

27. [출제의도] 시민의 개념 이해하기

(가)는 고대, (나)는 근대, (다)는 현대를 의미한다. (가)의 시민은 성인 남자이고, (다)의 시민은 일정 연령 이상의 모든 국민이므로 시민의 범위가 확대되었다.

28. [출제의도] 합리적 의사 결정 과정 적용하기

(가)는 가치 탐구이다. ①은 사실 탐구, ②는 대안 모색과 결과 예측, ③은 문제 제기, ⑤는 개념과 용어의 명확화 단계이다.

29. [출제의도] 정치 문화 이해하기

A에서 B로의 변화는 참여형 정치문화로의 변화이다. 시민의 정치 참여도와 정치 관심도가 증가하면 정책 결정 과정의 정당성은 높아지나 효율성은 약화되며, 시민들의 이익 실현의 통로가 다양화되므로 집중되기보다는 분산될 것이다.

30. [출제의도] 시민혁명 이해하기

천부인권 사상, 계몽사상, 사회계약설등의 영향을 받아 절대 왕정에 반발한 것은 시민혁명이다. ①은 러다이트 운동, ②는 인클로저 운동, ④는 대헌장, ⑤는 사회주의 혁명이다.

31. [출제의도] 지리서를 통한 전통적인 국토관 이해하기

(가)는 조선 전기의 신증동국여지승람, (나)는 조선 후기 이중환의 택지리이다. ①, ②, ③은 택지리의 내용이며, ④는 신증동국여지승람의 내용이다.

32. [출제의도] 침식분지의 특징 이해하기

제시문은 하천 중·상류에 주로 분포하는 침식분지

에 대한 설명이다. ①은 고위평탄면, ②는 선상지, ③은 카르스트 지형, ⑤는 기생 화산이다.

33. [출제의도] 지형도 읽기

주어진 지도는 1 : 25,000 지형도이다. 지도상 거리 1cm는 실제 거리 0.25km이므로 (다)의 실제 면적은 0.25km × 0.25km = 0.0625km²이다. 주곡선의 간격이 10m이므로 이 지역에서 가장 높은 지점은 220~230m 사이이다. 사찰로 들어가는 도로는 계곡을 따라 놓였으며, 지형의 기복이 심한 A-B의 실제거리가 C-D보다 길다.

34. [출제의도] 세계 기후 지역의 특징 이해하기

(가)는 툰드라 기후 지역, (나)는 건조 기후 지역이다. 대류성 강수는 강한 일사로 대기가 가열되어 상승 기류가 잘 발달하는 열대 기후 지역에서 주로 나타난다. 툰드라 기후 지역이 건조 기후 지역보다 고위도에 위치하며, 증발량은 건조 기후 지역이 툰드라 기후 지역에 비해 많다.

35. [출제의도] 지구온난화의 영향 파악하기

신문 기사에서 알 수 있는 환경 문제의 원인은 지구 온난화이다. 지구의 기온이 상승하면 대나무의 복합계선은 복잡하게 된다.

36. [출제의도] 대도시 주변 신도시 건설로 인한 생활권 변화 파악하기

대도시 주변에 신도시가 건설되면 인구가 유입되어 상주인구 밀도가 높아지고, 주민의 직업 구성이 다양해진다. 또한 농경지가 줄어들어 1차 산업 종사자 비율이 감소하며, 도시적 용도로 사용되는 면적이 늘어나 토지가 집약적으로 이용되고, 교통의 발달로 대도시로의 접근성이 향상된다.

37. [출제의도] 중심지 체계 이해하기

종합병원은 의원에 비해 의료진이 많고 규모가 크기 때문에 고차 중심지에 해당된다. 고차 중심지는 저차 중심지에 비해 최소요구치는 크고, 재화의 도달 범위는 넓다. 중심지의 수는 저차 중심지가 많으며, 중심지 간 거리는 저차 중심지가 고차 중심지에 비해 가깝다.

38. [출제의도] 지진 발생 지역의 특징 파악하기

지도에 표시된 곳은 최근 지진 활동이 빈번하게 발생했던 지역이다. 지진은 주로 지각이 불안정한 지각판의 경계 지역에서 발생하는데, 지진대는 알프스-히말라야 조산대, 환태평양 조산대와 대체로 일치한다.

39. [출제의도] 우리나라 제철 공업의 특징 파악하기

지도에 표시된 곳은 제철 공업이 발달한 지역이다. 제철 공업에 쓰이는 철광석과 역청탄은 대부분 해외에서 수입해야 하기 때문에 운송비의 비중이 커서 해안가에 입지한다.

40. [출제의도] 문화 차이로 인한 지역 갈등 이해하기

중국-티베트 분쟁은 종교와 이념의 차이로 발생한 갈등이며, 이스라엘-팔레스타인 분쟁은 유대교와 이슬람교 간의 갈등이다.

과학탐구 정답

41	③	42	④	43	①	44	③	45	①
46	④	47	⑤	48	①	49	③	50	⑤
51	⑤	52	③	53	①	54	⑤	55	①
56	③	57	②	58	②	59	④	60	⑤
61	⑤	62	④	63	③	64	④	65	②
66	④	67	⑤	68	③	69	③	70	①
71	①	72	③	73	④	74	⑤	75	④
76	⑤	77	②	78	②	79	④	80	③

41. [출제의도] 속력-시간 그래프 해석하기

P에서 Q까지 거리가 100m이므로, 속력-시간 그래프에서 밀면적이 100m이다. 그러므로 t는 7초이다.

42. [출제의도] 물체에 작용하는 힘 이해하기

ㄱ. A에는 마찰력과 B가 A를 미는 힘이 작용하는데 A에 작용하는 합력은 0이므로 A의 마찰력의 크기는 B가 A를 미는 힘의 크기와 같다. B가 A를 미는 힘의 크기는 F보다 작다. ㄴ. 작용-반작용 관계이므로 크기는 같다. ㄷ. 수평면이 A, B를 떠받치는 힘의 크기는 각각 mg, 2mg이다.

43. [출제의도] 운동량 보존의 법칙 적용하기

$m_A 2v = (m_A + m_B)v$, $2m_A = m_A + m_B$, $m_A = m_B$ 그러므로 $m_A : m_B = 1 : 1$ 이다.

44. [출제의도] 역학적 에너지 보존 법칙 적용하기

지면에 닿을 때의 운동에너지 25J은 역학적 에너지 보존에 의하여 최고점에서의 위치에너지와 같다.

45. [출제의도] 힘의 평형 이해하기

ㄱ. 등속운동은 가속도가 0이므로 물체에 작용한 합력은 0이다. ㄴ. 합력이 0이므로, 마찰력은 빗면 방향의 중력의 크기($mg\sin\theta$)와 같다. ㄷ. 내려오는 동안 운동에너지는 변하지 않으나 위치에너지가 감소하므로 역학적 에너지는 보존되지 않는다.

46. [출제의도] 직선 전류가 만드는 자기장 구하기

2I의 도선이 3I의 도선보다 p에 더 가까우므로 p에서 자기장의 방향은 2I에 의해 종이면에 들어가는 방향, q에서 2I, 3I에 의한 자기장의 방향은 종이면에 모두 나오는 방향, r에서는 3I의 도선이 2I의 도선보다 더 가까우므로 r에서 자기장의 방향은 3I에 의해 종이면에 들어가는 방향이다.

47. [출제의도] 저항의 직병렬 연결 이해하기

ㄱ. 스위치가 열려 있을 때, A와 B의 저항값이 같기 때문에 A와 B에 걸린 전압은 같다. ㄴ. 스위치가 닫혀 있을 때, A에 흐르는 전류와 B, C에 흐르는 전류의 합은 같다. ㄷ. 스위치가 닫혀 있을 때 전체 저항값은 스위치가 열려 있을 때보다 작아지므로 A에 흐르는 전류의 세기는 커진다.

48. [출제의도] 저항의 소비전력 구하기

전원장치의 전압을 V, 저항의 저항값을 R이라고 할 때, A의 소비전력 $P_0 = \frac{(\frac{V}{2})^2}{R} = \frac{V^2}{4R}$ 이다. 따라서 스
 위치가 닫혀있을 때 C의 소비전력은 $\frac{(\frac{V}{3})^2}{R} = \frac{V^2}{9R}$

$\frac{4}{9}P_0$ 이다.

49. [출제의도] 전자기 유도 현상 이해하기

(가)는 전류가 만드는 자기장에서 원형도선이 움직이고, (다)는 자석이 만드는 자기장에서 원형도선이 움직이므로 전자기유도 현상이 발생한다.

50. [출제의도] 두 횡파의 물리량 비교하기

γ. B의 파장이 A의 파장의 2배이다. λ. 변위가 진폭이므로 A의 진폭이 B의 진폭보다 크다. δ. 횡파의 예에는 전자기파가 있다.

51. [출제의도] 앙금 생성 반응을 통한 이온의 검출 이해하기

탄산나트륨 수용액과 염화칼슘 수용액의 화학 반응식은 $\text{Na}_2\text{CO}_3 + \text{CaCl}_2 \rightarrow \text{CaCO}_3 \downarrow + 2\text{NaCl}$ 이다. γ. 고체 A는 탄산칼슘으로 염산과 반응하여 이산화탄소가 발생한다. λ. 수용액 B는 염화나트륨 수용액으로 질산은 수용액과 반응하여 흰색 앙금(AgCl)이 생긴다. δ. 탄산나트륨 수용액과 염화나트륨 수용액에는 모두 나트륨 이온이 존재하므로 불꽃 반응색은 노란색으로 같다.

52. [출제의도] 양이온과 음이온의 생성 모형 찾기

화합물 (가)의 음이온 수 = 2이므로 양이온과 음이온 수의 비는 1:2이고, 전하량의 비는 2:1이다. 따라서 (가)의 양이온은 +2의 전하를 띠고, 음이온은 -1의 전하를 띤다. 양이온의 생성 모형은 λ이고, 음이온의 생성 모형은 δ이다.

53. [출제의도] 전해질과 비전해질의 모형 이해하기

(가)는 물에 녹아 양이온과 음이온으로 이온화되므로 전류가 흐르고, (나)는 물에 녹지 않으므로 전류가 흐르지 않으며, (다)는 물에 녹지만 전하를 띤 입자가 없으므로 전류가 흐르지 않는다.

54. [출제의도] 생활 속에서 중화 반응 찾기

생선의 비린내는 염기성 물질(아민) 때문이다. 비린내를 없애기 위해 산성 물질인 식초로 중화시킨다. ①-④는 중화 반응을 이용한 것이다. ⑤는 메니큐어가 아세트에 녹는 현상이다.

55. [출제의도] 앙금 생성 반응 이해하기

γ. 알짜 이온 반응식이 $\text{Pb}^{2+} + 2\text{I}^- \rightarrow \text{PbI}_2 \downarrow$ 이므로 생성된 앙금은 PbI_2 이다. λ. A에서 B로 갈 때 가해 주는 Pb^{2+} 은 I^- 과 반응하여 앙금이 생성되고 K^+ 만 존재하므로 양이온의 총 수는 일정하다. δ. A에 존재하는 음이온은 I^- 과 NO_3^- 이고, C에 존재하는 음이온은 NO_3^- 이다.

56. [출제의도] 강산, 약산, 강염기의 성질 비교하기

γ. A가 B보다 강한 산이므로 아연과 반응하면 A에서 기체가 더 활발하게 발생한다. λ. C는 pH가 7보다 크므로 염기성이고, 페놀프탈레인 용액을 떨어뜨리면 붉게 변한다. δ. 전기 전도도는 C가 B보다 크므로 같은 부피 속에 존재하는 이온의 수는 C가 B보다 많다.

57. [출제의도] 온도가 반응 속도에 미치는 영향 이해

하기

γ. 60초 동안에 생성된 황의 양은 40°C에서 가장 많다. λ. ×표가 보이지 않을 때까지 걸린 시간이 길수록 반응 속도가 느리므로 20°C에서의 반응 속도는 30°C에서보다 느리다. δ. 온도가 높을수록 반응을 일으키기에 충분한 에너지를 가진 입자 수가 많기 때문에 반응 속도는 빠르다.

58. [출제의도] 중화 반응 이해하기

γ. A에는 수산화 이온이 남아 있고, D에는 수소 이온이 남아 있으므로 pH는 A가 D보다 크다. λ. B에서 중화된 양이 가장 많으므로 B에 존재하는 이온의 수가 가장 적다. 따라서 전기 전도도는 가장 작다. δ. C에는 수소 이온이 남아 산성이므로 BTB 용액을 넣으면 노란색으로 변한다.

59. [출제의도] 충돌 모형으로 반응 속도 변화 요인 찾기

(가)는 반응물의 표면적이, (나)는 반응물의 농도가 증가하여 충돌수가 증가하는 모형이다.

60. [출제의도] 촉매가 반응 속도에 미치는 영향 이해하기

γ. 첨가물을 넣지 않은 A는 대조군이다. λ. 이산화망간을 넣은 B에서 발생한 거품의 양이 가장 많으므로 과산화수소수의 분해 반응 속도가 가장 빠르다. δ. 묽은 인산은 과산화수소수의 분해를 느리게 하므로 과산화수소수를 좀 더 오랫동안 보관할 수 있다.

61. [출제의도] 효소의 작용 이해하기

주성분이 단백질인 침의 효소는 끓일 경우 변성되어 기능을 상실한다. 황적색이 나타난 B는 녹말이 분해되어 베네딕트 반응을 보이는 물질이 생성되었음을 알 수 있다.

62. [출제의도] 물질 대사 이해하기

물질 대사 (가)는 광합성을, (나)는 세포 호흡을 나타낸 것이다. 광합성은 식물의 엽록체에서 일어나는 동화 작용이고, 세포 호흡은 미토콘드리아에서 일어나는 이화 작용이다.

63. [출제의도] 항상성 조절 작용 이해하기

냉수욕을 하는 동안 체온이 정상 수준보다 낮아지면 교감신경이 자극되어 입모근이 수축하고 피부 혈류량이 감소되어 열 발산이 억제된다. 티록신은 물질 대사를 촉진하여 열 생성량을 증가시켜 체온을 높인다.

64. [출제의도] 귀의 기능 이해하기

외이도를 통해 고막에 전달된 진동은 청소골(망치뼈, 모루뼈, 등자뼈)에 의해 증폭되어 달팽이관에 전달된다. 외이와 중이의 압력 조절은 유스타키오관의 기능이다.

65. [출제의도] 광합성 이해하기

빛의 세기가 증가하면 CO_2 흡수량이 증가한다. γ. 빛이 비취지고 있으므로 광합성이 일어난다. δ. 온도가 일정하므로 식물의 호흡량은 일정하다.

66. [출제의도] 호르몬 분비 조절 이해하기

혈중 티록신 농도는 음성 피드백을 통해 조절되며 조절 중추는 간뇌이다. 따라서 티록신의 농도가 높을수록 TSH(호르몬B) 분비는 억제된다.

67. [출제의도] 생식과 발생 이해하기

배란된 난자는 수란관의 상단부에서 정자와 만나 수정 후 자궁으로 이동하는 동안 난황이 진행된다. 착상이 되면 태반에서 프로게스테론을 분비하기 전까지는 황체가 퇴화되지 않고 계속 유지된다.

68. [출제의도] 감수 분열 이해하기

그림은 감수 제2분열 중기의 세포를 나타낸 것으로 핵상은 $n = 3$ 이다. 따라서 이 동물의 체세포 염색체 수는 $2n = 6$ 이다.

69. [출제의도] 자극과 반응 이해하기

A는 감각 신경, B는 연합 신경, C는 운동 신경이다. 뜨거운 물체에 닿았을 때는 척수 반사(A→B→C)를 통해 신속한 반응이 일어난다.

70. [출제의도] 생식 주기 이해하기

호르몬 B(FSH)에 의해 성숙된 여포는 에스트로겐을 분비하여 자궁벽을 두껍게 발달시킨다. 호르몬 A(LH)에 의해 배란이 일어나 황체가 형성된다. 프로게스테론은 A와 B의 분비를 억제한다.

71. [출제의도] 우리나라 주변의 해저지형 파악하기

서해와 남해는 대부분 대륙붕으로, 동해는 대륙붕, 대륙 사면, 해저분지 등으로 이루어져 있다. A, B 지점은 수심 200m 미만의 대륙붕, C는 등수심선이 조밀하게 모여 있어 경사가 급한 대륙 사면이다.

72. [출제의도] 우리나라 주변의 지각 변동 이해하기

γ. 판의 경계인 해구에 가까울수록 진원의 깊이는 대체로 얕아진다. λ. 진원의 깊이 분포로 보아 B판이 A판 아래로 섭입되므로 밀도가 크다. δ. 해구를 기준으로 밀도가 큰 B판이 A판 아래로 섭입되면서 A판에 화산 활동이 일어나 호상 열도가 생성된다.

73. [출제의도] 판의 개념 이해하기

A는 지각, B는 상부 맨틀의 일부로서 모두 암석권에 해당하며, 연약권의 대류에 의해 이동한다.

74. [출제의도] 화산대와 지진대 자료 분석하기

γ. 화산은 주로 태평양의 중앙부보다 주변부에 분포한다. λ, δ. 지진대와 화산대는 판의 경계와 대체로 일치하므로 이를 통해 판의 경계를 추정할 수 있다.

75. [출제의도] 우리나라 주변의 연직 수온 분포 이해하기

γ. 표층 수온의 연교차는 표층이 수심 300m 부근보다 크다. λ. 그래프에서 표층 부근의 등수온선 간격이 넓은 영역이 혼합층이므로, 혼합층은 (가)보다 (나)에서 두껍다. δ. 표층 수온이 높은 (가)는 8월, (나)는 2월이다.

76. [출제의도] 판의 경계 이해하기

γ. A는 새로운 지각이 생성되는 발산경계이다. λ. B는 두 판이 어긋나는 보존 경계로 변환 단층이 발달한다. δ. C는 두 판이 수렴하는 경계이다.

77. [출제의도] 기단과 해류의 특징 이해하기

γ. A는 시베리아 기단으로 차고 건조하다. λ. 서해에는 한류가 없어 조정 수역이 나타나지 않는다. δ.

해류 ㉠은 동한 난류로 여름에 흐름이 강하며, 이 때 영향을 미치는 기단은 북태평양 기단인 B이다.

78. [출제의도] 기압과 날씨의 관계 이해하기

ㄱ. A는 공기가 발산하는 고기압, B는 공기가 수렴하는 저기압 지역이다. 부산이 서울보다 저기압 중심에 가까우므로 기압이 낮다. ㄴ. 등압선 간격이 좁을수록 기압차가 큰 지역이므로 부산의 풍속이 빠르다. ㄷ. A는 고기압 지역으로 날씨가 맑을 확률이 높다.

79. [출제의도] 일기 기호 해석하기

① 서울은 북풍, 삼척은 북서풍이다. ② 동그라미의 검은 부분이 운량이며, 왼쪽 검은 비를 나타낸다. ③ 기온은 서울이 23℃, 삼척이 25℃이고, ④ 기압은 서울이 1010.5hPa, 삼척이 999.5hPa이다. ⑤ 풍속 기호에 의하면 서울의 풍속이 더 빠르다.

80. [출제의도] 온대 저기압의 특징 이해하기

ㄱ. (가)는 한랭 전선, (나)는 온난 전선이므로 전선을 기준으로 A와 D 지역에 찬 기단이 분포한다. ㄴ. 그래프에서 풍향과 온도의 변화율이 커지기 시작하는 16시경부터 전선이 통과하기 시작하였다. ㄷ. 기온과 풍향의 변화로 보아 통과한 전선은 한랭 전선이다.